

منطق طبقه‌بندی علوم

علی‌اکبر رشاد*

چکیده

از دید مؤلف مقاله، «طبقه‌بندی علوم» از فروع مبحث «هویت‌شناسی» علم و مبنی بر مستله‌ی «ملاک وحدت و تمایز علوم» است. از نظر وی می‌توان با دو رویکرد، به مستله‌ی «طبقه‌بندی علوم» نگریست: ۱. پسینی، ۲. پیشینی. طبق تعریف ایشان طبقه‌بندی علوم، با رویکرد پسینی عبارت است از: «ترسیم جغرافیای میراث معرفتی بشر» و با رویکرد پیشینی، عبارت است از: «مهندسی مطلوب معرفت». مؤلف در متن مقاله، پس از ارائه تعاریف «علم دینی» و «علوم انسانی اسلامی»، همچنین اشاره به اهداف و فواید طبقه‌بندی علوم و ضرورت آن، نگاهی گذرا به تاریخچه‌ی طبقه‌بندی در دنیای غرب و نیز جهان اسلام افکناه است. در ادامه نیز با نقد اجمالی نظریه‌های مختلف در باب ملاک وحدت و تمایز علوم و تبیین «نظریه‌ی تناسق» (سازواری چندوجهی مانعه‌ی الخلوی مؤلفه‌های رکنی علم) منطق پیشنهادی خود برای تفکیک و طبقه‌بندی علوم را که مبنی بر نظریه‌ی مزبور است، ارائه می‌کند. در انتها نیز سوالات و اشکالات احتمالی وارد بر نظریه را مطرح کرده، پاسخ می‌گویید. وی الگوی پیشنهادی خود را طبقه‌بندی «هرم- شبکه‌سان» علوم می‌نامد.

واژگان کلیدی: علم دینی- تعریف، علوم- طبقه‌بندی، علوم انسانی، معیار وحدت و تمایز علوم، نظریه‌ی تناسق ارکان علم، الگوی طبقه‌بندی «هرم- شبکه‌سان» علوم.

* مدرس خارج فقه و اصول حوزه و عضو هیئت علمی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.

تاریخ تأیید: ۹۵/۳/۱۲

تاریخ دریافت: ۹۵/۱/۲۳

دُهْن

درآمد: اشاره به پاره‌ای نکات مقدماتی یک) مبادی تصوریه‌ی بحث ۱. تعریف طبقه‌بندی علوم

می‌توان با دو رویکرد، به مسئله‌ی «طبقه‌بندی علوم» نگریست:

الف) پیشینی و ناظر بر طبقه‌بندی و دسته‌بندی دانش‌های بشری، آنسان که هم‌اکنون هستند.

ب) پیشینی و ناظر به مهندسی کلان معرفت، آنسان که باید و شاید باشند. تعریف رده‌بندی علوم از منظر هر کدام از این دو نگاه، با دیگری متفاوت است.

طبقه‌بندی علوم، با رویکرد پیشینی، به تعبیر ساده و کوتاه، عبارت است از: «بیان وحدت و تمایز دانش‌های موجود با هم‌دیگر» و به تعبیر دیگر «نشان‌دادن وحدت علوم در عین کثرت و کثرت علوم در عین وحدت در وضع موجود»؛ و به بیان فنی و تفصیلی‌تر، طبقه‌بندی علوم، عبارت است از: «ترسیم جغرافیای میراث معرفتی بشر و تعیین جایگاه هر گروه‌دانش در آن و هر یک از دانش‌ها در میان هموندانش، بر اساس معیار یا معیارهای معین».

اما طبقه‌بندی علوم با رویکرد پیشینی، به‌اجمال عبارت است از: «مهندسی مطلوب معرفت» و به تفصیل - و مطابق با منطق پیشنهادی راقم -، عبارت است از: «صورت‌بندی هرم - شبکه‌سان، پویا و فرگشت‌یابنده‌ی مجموعه‌ی معارف، از رهگذار سنجش مؤلفه‌های رکنی تکوّن‌بخش دانش‌ها با یکدیگر».

رویکرد اصلی ما در این مقال، پیشینی است؛ از این‌رو عمدۀی مباحث مقاله را با همین نگرش پی خواهیم گرفت. با هر یک از کلمات و فقرات تشکیل‌دهنده‌ی تعریف تفصیلی، به جزء و جهتی از طرایف و ظرایف نهفته در الگوی پیشنهادی اشاره کرده‌ایم؛ از جمله:

- با ترکیب «صورت‌بندی»، به فعالانه - نه منفعانه و بسته به گزارش وضع موجود -

بودن عمل طبقه‌بندی علوم و مهندسی معرفت در رویکرد پیشینی؛

- با تعبیر «هرم - شبکه‌سان» به نسبت عمودی معرفت و مجموعه‌ی علوم و ترتیب آنها بر

هم‌دیگر و نیز به مناسبات افقی و ترتیب عرضی آنها با یکدیگر در سامانه‌ی پیشنهادی.

ذهن

- با واژه‌های «پویا» و «فرگشت‌یابنده»، به نقش الگو و رویکرد مورد نظر در پیش‌روندگی معرفت و فراشوندگی دانش‌ها (الگوی پیشنهادی، تنها وصف وضع موجود نیست که ارائه‌ی وضع مطلوب نیز هست).

- با تعبیر «مجموعه‌ی معارف» به گستره‌ی موضوع الگوی پیشنهادی که همه‌ی معرفت بشری است و بسی فراتر از علوم تجربی و بلکه مجموع دانش‌های مدون کنونی است.

- با عبارت «از رهگذر سنجش مؤلفه‌های رکنی تکون‌بخش دانش‌ها با یکدیگر» به نظریه‌ی مبنای این الگو که نظریه‌ی تناقض است و شیوه‌ی اجرایی آن. با توجه به خصوصیات الگوی پیشنهادی، می‌توان آن را الگوی طبقه‌بندی «هرم شبکه‌سان» علوم نامید.

۲. تعریف علم دینی

علم دینی- بر اساس تلقی مختار- عبارت است از: معرفت دستگاه‌هار متشكل از قضایای انباسته‌ی سازوار معطوف به مطالعه‌ی قلمرو معین که مبتنی بر مبانی نظری دینی و با کاربست منطق علمی هم‌افزای پیوسته‌پویا (دیالکتیک - دینامیکال)، از منابع معتبر فراچنگ آمده باشد.

«منطق هم‌افزای پیوسته‌پویا» عنوان و تعبیری است از دستگاه روشگانی‌ای که نگارنده برای تولید معرفت دینی- از جمله علم دینی- و تحلیل معرفت‌شناختی آن ارائه کرده است و تفصیل آن در قالب اثر مستقلی با نام **منطق فهم دین*** منتشر گردیده است. این روش‌شناسی تولید علم مبتنی بر نظریه‌ی ابتناست. علم دینی را می‌توان با عبارت زیر نیز تعریف کرد: «معرفت دستگاه‌هار متشكل از قضایای معطوف به مطالعه‌ی یک موضوع حقیقی یا اعتباری که بر اساس مبادی معرفتی و منطق موجه دینی، از منابع معتبر، استنتاج یا استنباط شده باشند».

*رشاد، علی‌اکبر؛ **منطق فهم دین**: دیباچه‌ای بر روش‌شناسی اکتشاف گزاره‌ها و آموزه‌های دینی؛ تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، ۱۳۸۹.

دُهْن

۳. تعریف علوم انسانی اسلامی

علوم انسانی دینی عبارت است از: طیفی از معرفت‌های دستگاه‌هوار متشكل از قضایای «تبیینی-إخباری»، «تجویزی-إلزامی» و «تحسینی-ارزشی» معطوف به یکی از ساحت‌های «مواجهه‌ی ارادی» جوانحی یا جوارحی انسان که مبتنی بر مبانی اسلامی، مطابق معرفت‌شناسی واقع‌گرای دینی و با کاربست منطق همافزای پیوسته‌پویا (دیالکتیک - دینامیکال)، فراچنگ آمده باشد.

اشتمال علوم انسانی بر قضایای «تبیینی-إخباری» مستلزم جزئیت دانش انسان‌شناسی در آن است؛ چنان‌که شمول قضایای تشکیل‌دهنده علوم انسانی بر قضایای معطوف به «ساحت‌های «واجهه‌ی ارادی» جوانحی انسان» نیز علوم حاوی مباحث نظری و انتزاعی را وارد قلمرو علم انسانی می‌کند.

(دو) جایگاه مبحث «طبقه‌بندی علوم»

مبحث «طبقه‌بندی علوم» از مباحث اساسی فلسفه‌ی عام و مشترک علوم به شمار می‌رود؛ این بحث از فروع مبحث «هویت‌شناسی» علم و مبتنی بر مسئله‌ی «ملّاک وحدت و تمایز علوم» قلمداد می‌شود. پذیرش عنوان «علوم انسانی» و تکوّن حوزه‌ی معرفتی مستقلی با این عنوان، خود مولود پذیرش الگوی خاصی در طبقه‌بندی علوم است.

(سه) اهداف و فواید طبقه‌بندی علوم

موارد زیر از اهم اهداف و آثار این فعالیت علمی در نگاه پسینی است:

۱. ایجاد خودآگاهی عصری نسبت به کم و کیف بخش اصلی میراث معنوی بشر، یعنی علوم.
۲. دستیابی به سیر و مسیر معرفت بشری.
۳. تعیین جایگاه هر گروه‌دانش در جغرافیای معرفت و نیز تشخیص نسبت و مناسبات هر یک از علوم با دانش‌های هموندش.
۴. پیشگیری از خلط دانش‌ها و حوزه‌های معرفتی با یکدیگر.
۵. تسهیل تعلیم نسل نوخواسته در هر عصری.

طبقه‌بندی علوم با رویکرد پیشینی که لاجرم از رویکرد انقادی - اصلاحی و نوآورانه نیز برخوردار خواهد بود، سبب ارتقای خودآگاهانگی ابنای روزگار نسبت به ذخایر معرفتی و نیز زمینه‌ساز بسط و بازسازی دانش‌های بومی می‌گردد.

چهار) ضرورت طبقه‌بندی علوم

از آنچه در بیان اهداف و آثار گفته شد، بایستگی طبقه‌بندی علوم به صورت عام نیز آشکار گشت. برای تبیین ضرورت ارائه‌ی طبقه‌بندی اسلامی و بومی نیز به ذکر این نکته قناعت می‌کنیم که با توجه به تأثیر اجتناب‌ناپذیر «هستی‌شناسی»، «معرفت‌شناسی» و «علم‌شناسی» فیلسوفان در نوع و نحوه‌ی صورت‌بندی علوم، هر گفتمان و فیلسوفی الگوی مطلوب و مقبول خویش را در این مسئله ارائه خواهد کرد؛ ما مسلمانان نیز باید الگوی مبتنی بر مبانی و منطق علمی پذیرفته‌ی خویش را طراحی و ارائه کنیم؛ زیرا رویکرد «الحادی» و مادی به هستی، همچنین نگرش «شکاکانه» و «نسبی‌انگارانه» به معرفت و نیز نگاه «اومنیستی» و «زیست‌شناختی» و فیزیکال به انسان و نگاه «پوزیتیویستی» و تجربه‌بندی به علم که همگی روی‌آوردهای شایع و مسلط روزگار ما در عرصه‌ی فلسفه، معرفت‌شناسی و علم هستند، مجالی برای درج علوم الهی و عقلی، در طبقه‌بندی علوم باقی نمی‌گذارد. اصولاً الگوهای طبقه‌بندی علوم، همواره- و اکنون بیش از پیش - به جای آنکه پسینی باشند، پیشینی‌اند؛ به تعبیر دیگر همان ادله‌ای که تأسیس و توسعه‌ی فلسفه‌ی اسلامی و مستقل علم را ضروری می‌سازد، پرداختن به طبقه‌بندی اسلامی و بومی را بایسته می‌دارد.

علاوه بر آنچه گذشت، این نکته نیز درخور توجه است که در عصر ما توسعه و تطور دانش‌های موجود و نیز تأسیس علوم جدید، شتاب صدچندان یافته است. این امر علاوه بر آنکه لامحاله موجب تغییر نظام و هندسه‌ی طبقه‌بندی است، ارائه‌ی نظام‌ها و الگوهای روزآمد را بیش از پیش مبرم می‌دارد.

پنج) پیرنگ و پیشینه‌ی طبقه‌بندی علوم در مغرب‌زمین و جهان اسلام

طبقه‌بندی علوم از دغدغه‌های دیرین و دائمی فیلسوفان و فرزانگان بوده، بدین‌جهت شماری از علمای شرقی و غربی در این وادی، طبع و توان آزموده‌اند. در مغرب‌زمین

ذهب

ردہبندی علوم و معارف بشری دست زده‌اند.

در جهان اسلام نیز تحقیق و تأثیف در زمینه‌ی رده‌بندی معارف از سده‌ی دوم هجری با نگارش رساله‌ی **الحدود** جابر بن حیان (احتمالاً ۱۰۲-۱۶۰ق) آغاز شد و با تلاش علمای اعصار مختلف، تداوم و بلکه تکامل یافت. گزارش مختصری راجع به تاریخچه و پیشینه‌ی مسئله‌ی طبقه‌بندی علوم در جهان اسلام را در ذیل می‌آوریم. از آنجا که این فقره چندان مدخلیتی در بحث ما- که ارائه‌ی منطق پیشنهادی است- ندارد، در اغلب موارد به گزارش دیگران اعتماد کرده، این بخش را تبیین می‌کنیم. شخصیت‌های نامبردار این عرصه عبارت‌اند از:

۱. ابویوسف یعقوب بن اسحاق کندي (۱۸۳-۲۵۹ق) در رسالت **في كمية كتب ارسسطو** آثار ارسسطو را به چهار دسته تقسیم کرده است: ۱. منطقیات که خود هشت قسم است، از قبیل: مقولات،...، برهان و...؛ ۲. طبیعتیات از قبیل سمع طبیعی، (سمع الکیان)، السماء و...؛ ۳. آنچه از طبیعت بی‌نیاز است، هرچند با جسم نوعی ارتباط دارد، از قبیل نفس، نبات و...؛ ۴. آنچه از طبیعت بی‌نیاز است و هیچ پیوندی با آن ندارد که یک قسم بیش نیست و آن، مابعد الطیعه است. پس از اینها نیز کتاب‌های اخلاقی قرار دارد. به نظر وی این همه باید بعد از ریاضیات خوانده شوند و ریاضیات چهار قسم است: علم عدد، هندسه، تنجیم که همان «هیئت» است و تأثیف که همان «موسیقی» است. البته کار کندي بیش از آنکه طبقه‌بندی علوم به شمار آید، باید دسته‌بندی آثار قلمداد گردد؛ اما تقریباً همین تقسیم مقبول طبع علمای مسلمان واقع شده است و رفته‌رفته آن را توسعه داده

ارسطو (۳۸۴-۳۲۲ق.م) بر اساس «موضوع» و «متعلق» علوم، فرانسیس بیکن (Francis Bacon) (Jean le Rond D'Alembert ۱۵۶۱-۱۶۲۶) و ژان لرون دالمبر (Auguste Conte) (Herbert Spencer ۱۸۰۳-۱۸۲۰) هر دو بر اساس «قوای ذهنی» سه‌گانه‌ی عامل در عرصه‌ی علم (حافظه، مخیله و عاقله)، آگوست کنت (Auguste Conte) به زعم خود با لحاظ فرایند تاریخی معرفت بشری و نیز نظام «کلیت متنازل و پیچیدگی متزايد» علم‌ها و هریرت اسپنسر (Herbert Spencer) (۱۸۵۷-۱۷۹۸) به لحاظ انتزاعی یا عینی‌بودن علم‌ها، به

و منظم و منسجم تر ساخته‌اند.

۲. ابوجعفر محمد بن موسی خوارزمی (قبل از ۱۸۵- پس از ۲۳۳ق) در **مفاتیح العلوم**. مبنای او با مبنای پیشینیان تفاوت فاحش دارد. خوارزمی تقسیم را بر مأخذ پیدایش و رشد علوم نهاده و تقسیم معارف را با توجه به میراث معرفتی اقوام و نژادها صورت‌بندی کرده است. قراردادن «علوم شریعت» در مقابل «علوم غیرعرب» بدین جهت است که علوم عرب از طریق شریعت اسلام که عربی است پدید آمده است. وی فصول کتاب خویش را ذیل دو مقاله به این ترتیب سازمان داده است: مقاله‌ی اول در علوم شریعت که در شش باب است: فقه، کلام، نحو، کتاب، شعر و عروض و اخبار. مقاله‌ی دوم در علوم غیرعرب که در نه باب است: فلسفه، منطق، طب، عدد، هندسه، نجوم، موسیقی، حیل و کیمیا (همان، ص ۱۳۵-۱۳۶).

۳. ابوزید احمد بن سهل بلخی (درگذشته‌ی ۳۲۲ق) در **اقسام العلوم**، الگوی رده‌بندی ارسطویی دانش‌ها را از کنده اخذ کرده و به قلم خویش آن را باز آراسته است.

۴. شعیا بن فریغون (شاگرد بلخی) کتابی به نام **جومع العلوم** تأليف کرده که در بسیاری از مطالب با **مفاتیح العلوم** خوارزمی همسانی دارد. این کتاب احتمالاً در قرن چهارم تأليف شده است. مؤلف در این کتاب اصول بسیاری از مباحث صناعات و علوم مختلف را که دانستن آنها بر کاتبان دواوین لازم بوده، مطرح کرده است. او موضوعات را به ترتیب از کلی به جزئی و به صورت درخت و شاخه‌های آن آورده است.* شاید اصطلاح درختواره‌ی موضوعات که اکنون رایج است، از این دست تجارب اخذ شده باشد.

۵. ابونصر محمد بن محمد فارابی (۲۶۰-۳۳۹ق)، در **احصاء العلوم** - تحت تأثیر ارسطو - علوم را به نظری و عملی تقسیم کرده است. او علوم نظری را به سه قسم ریاضی، طبیعی و الهی، و علوم عملی را به دو قسم اخلاق و سیاست دسته‌بندی کرده است. مبنای کار فارابی برای طبقه‌بندی علوم - همانند ارسطو - متعلق علم، یعنی «موجودات» است؛ به این

* مهدی محقق؛ «تقسیم‌بندی علوم از نظر دانشمندان اسلامی»؛ ص ۲۸-۳۷.

دُهْن

۱۲

صورت که آن دسته از علومی که از موجوداتی خارج از اراده‌ی انسان بحث می‌کند و غایت آنها فقط «شناخت» است، علوم نظری نامیده می‌شوند و آن دسته از علومی که از آنجه در اختیار انسان است، بحث می‌کند و غایت آنها شناخت برای عمل است، علوم عملی هستند(همان، ص ۱۳۵).

۶. ابوعلی حسین بن عبدالله بن حسن بن علی ابن سینا (۴۶۳-۹۱۶ق)، علاوه بر اینکه در آغاز الهیات شفا به مبحث تقسیم علوم پرداخته، در رساله‌ی مستقلی به نام **اقسام العلوم العقلية**، به تقسیم حکمت پرداخته است و آن را به نظری و علمی و هر کدام را به سه قسم و هر قسم را به اقسام اصلی و فرعی تقسیم کرده است. تقسیم ابن سینا گرچه شامل تمام علوم زمان او نمی‌شود، از آن جهت که مدار عمل خویش را حکمت قرار داده، منظم و منسجم است و مبنای کار کسانی است که پس از او به این مهم پرداخته‌اند.

۷. ابوریحان محمد بن احمد بیرونی (۳۶۲-۴۴۰ق) در فی **فهرسة کتب الرازی** کتاب‌های رازی را به این ترتیب تقسیم موضوعی کرده است: ۵۶ کتاب در طب، ۳۳ کتاب در طبیعت، ۷ کتاب در منطق، ۱۰ کتاب در ریاضیات و نجوم، ۷ کتاب در تفسیر و تلخیص و اختصار کتب فلسفی یا طبی دیگران، ۱۷ کتاب در علوم فلسفی و تخمینی، ۶ کتاب در مافوق الطیعه، ۱۴ کتاب در الهیات، ۲۲ کتاب در کیمیا، ۲ کتاب در کفریات، ۱۰ کتاب در فنون مختلف که جمعاً بالغ بر ۱۸۴ مجلد می‌شود (بیرونی، ۱۹۳۶م).

۸. محمد بن یوسف ابوالحسن عامری، (متوفای ۳۸۱ق) مبنای تقسیم علوم را عقل و وحی قرار داده و علوم را به «ملی» (شرعی/ ملت به معنای شریعت) و «حکمی» تقسیم کرده است. علوم ملی را سه قسم دانسته است: ۱. حسی - که کار محدثان است، ۲. عقلی - که کار متکلمان است، ۳. مشترک - که کار فقهاست - و لغت را ابزار کار آنها خوانده است. علوم حکمی را نیز سه قسم دانسته است: ۱. حسی - که مورد تحقیق طبیعیون است، ۲. عقلی - که کار الهیون است، ۳. مشترک - که کار ریاضیین است - و منطق را ابزار آنها دانسته است (حبیبی، ۱۳۷۴، ص ۱۳۴).

ذهبن

۱۳

۹. ابوالفرج محمد بن اسحاق بن نديم (متوفا ۳۸۵ق) نيز از جمله کسانی است که با فهرست کردن کتاب‌های مختلف در علوم گوناگون و شمارش شاخه‌های علوم روزگار خود در اثر ارزشمند **الفهرست** به صورت غیرمستقیم به طبقه‌بندی علوم پرداخته است (همان).

۱۰. ابوسهل عیسی بن یحيی مسیحی گرگانی (متوفا ۴۰۱ یا ۳۹۰ق) در رساله‌ی اصناف **العلوم الحکمیة** پس از تعریف اجمالی علم، بی‌آنکه نظم خاصی را رعایت کرده باشد، علوم را به علم کلی (علم الهی) و علم طبیعی تقسیم و اقسام هر یک را ذکر نموده است. وی گرچه از علومی مثل هندسه، نجوم، موسیقی، طب و سیاست نام می‌برد، درباره‌ی آنها توضیح نیز می‌دهد؛ با این حال معتقد است این معارف جزئی در حقیقت علم نیستند، بلکه نفس را آماده دریافت علم کلی می‌کنند (همان، ص ۱۳۶).

۱۱. پدیدآورندگان رسائل **اخوان الصفا** (قرن چهارم هجری قمری)، در **اخوان الصفا** و **خُلَّان الْوَفَاء** از جمله کسانی هستند که به تقسیم علوم همت گماشته‌اند. آنان معتقد‌ند علومی که بشر دریافت می‌کند، سه نوع است: «ریاضی»، «شرعی وضعی» و «فلسفی حقيقی». علوم ریاضی که علوم آداب زندگی و مصالح دنیاگی است به نه قسم تقسیم شده و علم کتابت، لغت، شعر، سحر، حرف، صنایع، سیر و اخبار از جمله اقسام آن بشمارند- باید توجه داشت اصطلاح ریاضی در این طبقه‌بندی غیر از اصطلاح منظور در علوم «ریاضی» است. علوم شرعی وضعی که برای طلب آخرت و طب نقوس وضع شده‌اند و شش قسم‌اند، از قبیل علم تأویل و تنزیل و... علوم فلسفی که چهار قسم هستند، عبارت‌اند از: ریاضیات، منطقیات، طبیعتیات و الهیات (همان، ص ۱۳۵).

۱۲. ابن حزم اندلسی (۴۵۶-۳۸۴ق) در رساله‌ی **مراقب العلوم** ابتدا علوم را به دو دسته تقسیم کرده است: علومی که خاص یک ملت‌اند و عبارت‌اند از علم شریعت، علم اخبار و علم لغت؛ علومی که مشترک میان ملل مختلف‌اند و عبارت‌اند از: نجوم، عدد، طب و فلسفه. وی پس از ذکر اقسام هر یک از علوم مزبور، آنها را برای امر معاد و آخرت مفید دانسته و علومی را که برای اصلاح دنیا سودمند است، از قبیل تجارت و کشاورزی دانسته است. مبنای تقسیم وی از جهتی بر کارکرد و فایده‌ی علم، یعنی سودمندی برای دنیا یا

ڏهن

آخرت و از جهت دیگر بر منبع شناخت- شرع یا عقل- استوار است (کیانی فرید، ۱۳۹۰، ص ۱۷۳).

۱۳. ابوالحسن علی بن محمد غزوانی کوکری (قرن چهارم هجری) شاعر گردبان، فصل اول کتاب **بيان الحق بضم الصلوة** را که در آن به آثار فلسفی ابن سینا و فارابی پرداخته، به ماهیت علم و تقسیم آن اختصاص داده است. از نظر او علوم در تقسیم اولیه بر دو نوع اند: علوم حکمی و علوم غیر حکمی. علوم حکمی متساوی النسب در تمام اجزای زمان و دارای دو گونه تقسیم اند: فروع و اصول. فروع از قبیل طب، نجوم، کشاورزی و... اصول نیز بر دو قسم است: قسمی که در آن از اموری که در عالم موجود از آن استفاده می شود و نهایت کوشش طالب آن این نیست که آن را بیاموزد تا ابزاری برای دست یابی به علوم دیگر گردد، و قسم دیگر آنکه می کوشد آن را ابزاری برای طلب علم به امور موجود در جهان قرار دهد و عادت بر این جاری شده است که این علم منطق نامیده شود (محقق، ۱۳۷۰، ص ۲۸-۳۷).

۱۴. محمد غزالی (۵۰۵-۴۵۰ق) در کتاب **احیاء علوم الدین** علوم را به شرعی و غیر شرعی، و غیر شرعی را به محمود و مذموم و مباح تقسیم کرده است. او در تقسیم دیگری علوم را به واجب عینی و واجب کفایی طبقه بندی نموده است (حربی، ۱۳۷۴، ص ۱۳۸-۱۳۹).

۱۵. ابو عبدالله فخر الدین محمد بن عمر بن حسین بن حسن تئمیمی بکری طبرستانی رازی (۶۰۶-۵۴۴ق) رساله ای را در احصای علوم روزگار خویش تالیف داشته به نام **الستینی**. او این رساله را در سال ۵۷۴ به نام **ابوالمنظفر** تکش از خوارزمشاهیان در ۶۰ باب تأثیف کرده است و در آن از ۶۰ علم سخن گفته است. البته وی در این رساله مبنای خاصی را برای تقسیم بندی خود ذکر نکرده است (همان، ص ۱۳۹).

۱۶. خواجه نصیر الدین ابو جعفر محمد طوسی (۵۹۷-۶۷۲ق) در دیباچه کتاب **اخلاق ناصری**، و آن گاه در تکنگاشت کوتاهی به نام **فصل فی بيان أقسام الحكمة على سبيل الإيجاز** که همه جا از آن به **أقسام الحكمة** یاد می کنند، به رده بندی علوم پرداخته است (همان).

۱۷. ناصرالدین بیضاوی (درگذشته بین سال‌های ۶۸۲ تا ۶۹۲ق) پس از خواجه نصیر با کوشایی و نوآوری در این راه گام برداشته و رساله‌ی **موضوعات‌العلوم و تعاریفها** را نگاشته است.

۱۸. قطب‌الدین شیرازی (۷۱۰-۶۳۴) در کتاب **درّة التاج لغرة الديباج** یک بار علوم را بر اساس اینکه خاص یک امت است (غیرحکمی) یا نیست (حکمی) تقسیم نموده است. علوم غیرحکمی را بر اساس اینکه بر مقتضای نظر شارع باشد یا نباشد، به دینی و غیردینی، و علوم حکمی را به همان روش ابن‌سینا تقسیم کرده است.

۱۹. شمس‌الدین محمد بن محمود آملی (از علمای قرن هشتم هجری قمری) در کتاب **نفائس‌الفنون فی عرایس‌العيون** از طرح طبقه‌بندی **جامع‌العلوم** فخر‌الدین رازی پیروی کرده است. البته آملی به جای شsstه از علوم، حدود صدرشته‌ی علمی را بررسی کرده است و آنها را صریحاً به دو گروه مشخص «علوم اواخر»- یعنی علوم اسلامی- و «علوم اوائل»- یعنی علوم فلسفی- تقسیم کرده است. آملی به رویه‌ی اکثریت پیشینیان، کتاب خویش را با علوم اسلامی آغاز و با علوم فلسفی پایان داده است. ترتیب قسمت اول **نفائس‌الفنون** با ترتیب **جامع‌العلوم** رازی متفاوت است؛ زیرا آملی کتاب خود را با زبان‌شناسی و ادبیات آغاز کرده است؛ ولی رازی نخست به ذکر علوم مذهبی، به ویژه علم کلام پرداخته است. در قسمت دوم که مربوط به علوم فلسفی است نیز تفاوت‌هایی میان طرح آملی و رازی به چشم می‌خورد (رفیعی، ۱۳۷۳، ص ۱۲۳).

۲۰. شمس‌الدین شهرزوری (وفات بعد از ۶۸۰ق) رساله‌ی **تقسیم‌العلوم** را که رساله‌ی نخست از رسائل **الشجرة الالهية** است، در سه فصل تدوین کرده است؛ فصل اول در وصف حکمت و فضیلت آن است. وی در این فصل با تمسک به آیات و روایات و سخنان بزرگان از حکماء یونان و اشعار، به ذکر فضایل حکمت و غایت آن می‌پردازد. در فصل دوم یک دوره‌ی مختصر از تاریخ حکمت و حکما را بیان می‌کند که درواقع تلخیصی است از **نژهه الارواح** خود او. در فصل سوم به تقسیمات علوم و کیفیت انشعاب آنها می‌پردازد. گرچه روش او در تقسیم علوم همان روش ابن‌سینا است، این رساله با

۶. هنر

۱۶

اضافاتی از قبیل تقسیم علوم به آلی و غیرآلی از یک کار تقلیدی و تکراری متمایز شده است (همان، ص ۱۴۰-۱۴۱).

۲۱. ابویزید عبدالرحمون بن محمد بن خلدون حضرتی (۷۳۲-۸۰۸ق) در مقدمه‌ی العبر طبقه‌بندی اجمالی جالبی را در مورد علوم ارائه کرده است به این صورت که علوم و فنون اسلامی به چه ترتیب در چند قرن گذشته مورد تحصیل و مطالعه قرار می‌گرفته است. اصول طبقه‌بندی ابن‌خلدون در مدارس دوره‌ی او و پس از آن مورد قبول بوده است؛ اگرچه همه‌ی موضوع‌ها و رشته‌هایی که در این طبقه‌بندی آمده، در آن مدارس تدریس نمی‌شده است. درواقع طبقه‌بندی علوم ابن‌خلدون را برخی از دانشمندان، تقسیم‌بندی نهایی علوم در اسلام دانسته‌اند. طرحی که در طبقه‌بندی علوم در مقدمه‌ی ابن‌خلدون می‌توان به خوبی مشاهده کرد، عبارت است از: علوم اسلامی، تاریخ و جغرافیا، علوم فلسفی عملی، علوم مذهبی، علوم فلسفی نظری، علوم ادبی و زبان‌شناسی (همان، ص ۱۱۰-۱۲۷).

۲۲. ابوالخیر عصام‌الدین احمد بن مصطفی بن خلیل طاش کُبری‌زاده (۹۰۱-۹۶۸ق) از دانشمندان بزرگ اسلامی است که در بسیاری از علوم صاحب‌نظر بوده است. کتاب وی **مفتاح السعاده و مصباح السيادة** از کامل‌ترین و جامع‌ترین کتاب‌ها در طبقه‌بندی و تقسیم علوم است. او در این کتاب ۱۵۰ رشته از علوم و فنون گوناگون رایج در جهان اسلام را شرح داده است. بعد از او، پرسش این کتاب را به ترکی ترجمه کرد و تعداد علوم متدرج در آن را به پانصد رشته‌ی علمی افزایش داده، آن را **موضوعات‌العلوم** نامید.

طاش کبری‌زاده در مقدمه‌ی کتابش، طبقه‌بندی خویش را جامع‌ترین و بهترین تقسیم‌بندی علوم در طول تاریخ تمدن اسلامی معرفی کرده است. وی در این طبقه‌بندی کلیه‌ی علوم را به هفت بخش اصلی تقسیم کرده که هر یک از این بخش‌ها به فروعات دیگری تقسیم می‌شوند: بخش اول و دوم علوم مربوط به خط و فروع آن، بخش سوم منطق و فروع آن، بخش چهارم علوم حکمی و عقلانی و فروع آن، بخش پنجم علوم

دهن

حکمت عملی و فروع آن، بخش ششم علوم شرعی و فروع آن، بخش هفتم علوم باطن و فروع متعلق به آن (همان، ص ۱۲۶).

۲۳. صدرالدین محمد بن ابراهیم قوام شیرازی (۹۷۹-۱۰۴۵ق) در **شرح هدایة اثیریه** حکمت را به دو قسم عملی و نظری تقسیم نموده، معتقد است در حکمت نظری خود معرفت مقصود است و در حکمت عملی ادخال آن علم در وجود یا منع آن علم در وجود، مقصود است. از نظر او حکمت نظری اشرف است؛ زیرا در حکمت عملی، علم وسیله و عمل مقصود است. به علاوه در حکمت نظری قوه‌ی نظری نفس استكمال می‌یابد و قوه‌ی نظری جنبه‌ی عالیه‌ی نفس است. حکمت نظری بر سه قسم است: ۱. علم اعلی که مشتمل بر دو قسم است: یکی علم کلی مشتمل بر تقاسیم وجود که فلسفه‌ی اولی نام دارد و مقدم بر سایر علوم است؛ دیگر علم الهی که فن مفارقات است و اثولوجیا به معنای معرفت ربویت نامیده می‌شود. ۲. حکمت وسطی که علم ریاضی و تعلیمی نامیده می‌شود و بر چهار قسم هیئت، هندسه، موسیقی و حساب منقسم است. ۳. علم طبیعی که متعلق به امور مادی است.

اما حکمت عملی عبارت است از نفس انسانیت از حیث اتصافش به اخلاق. ملکات اخلاقی بر سه قسم است، ولذا حکمت عملی نیز بر سه قسم و یا به تعبیر دیگر بر چهار قسم منقسم می‌شود: یا مختص به شخص واحد است (علم اخلاق)؛ یا مختص به اجتماع است به حسب منزل (حکمت منزلیه)؛ یا مختص به اجتماع است به حسب جامعه (حکمت مدنیه) و خود بر دو قسم می‌باشد: یا متعلق به پادشاه است (علم سیاست) یا متعلق به نبوت و شریعت است (علم نوامیس) (کیانی فرید، ۱۳۹۰، ص ۱۷۷).

شش) مبانی و اصول منطق پیشنهادی

گفتیم طبقه‌بندی علوم از فروع مبحث «هویت‌شناسی» علم و مبنی بر مسئله‌ی «ملک وحدت و تمایز علوم» است؛ از این‌رو منطق پیشنهادی ما برای طبقه‌بندی دانش‌ها، مبنی بر نظریه‌ی تناسُق (سازواری چندوجهی مانعه‌الخلوی مؤلفه‌های رکنی علم) است که نظریه‌ی مورد نظر راقم برای تبیین معیار وحدت و تمایز علوم است. اکنون ضمن اشاره به عملدهی

دهن

آرای مطرح شده درباره‌ی مناطق وحدت و تمایز علم، نظریه‌ی تناقض را به‌اجمال تبیین و سپس اصول منطق پیشنهادی را ارائه می‌کنیم:

(الف) نظرات مختلف درباره‌ی ملاک وحدت و تمایز علم

در جهان اسلام، اصحاب علم اصول بیش از دیگر دانشوران، حتی اصحاب فلسفه به بحث از مسئله‌ی «وحدة و تمایز علم» پرداخته‌اند. به همین جهت است که آرای مختلفی در میان اصولیان ظهور کرده است. موارد زیر از جمله‌ی آنهاست:

۱. وحدت و تمایز علم به موضوع آن است: این انگاره، قدیمی‌ترین نظر در این مسئله و مورد قبول غالب اصولیان متقدم است. صاحب فصول (قدّه) ضمن نقد آنان از جهت تقييد موضوع علم به تحیّث، این نظر را پذيرفته است (غروی اصفهانی، ۱۴۰۴، ص ۱۰). محقق رشتی (قدّه) نيز ضمن رده اين نقد صاحب فصول اصل نظریه را تأیيد كرده است (گilanی رشتی، ۱۳۱۳، ص ۳۲).

۲. وحدت و تمایز علم به غایت آن است: محقق خراسانی (قدّه) این نظریه را طرح^۱ و در این نظر از استاد خود پیروی کرده است.^۲

۳. قول به تفصیل میان علوم حقيقی و علوم اعتباری: محقق عراقی (قدّه) (۱۴۲۲ق) این دیدگاه را که «وحدة و تمایز علوم برهانی و حقيقی می‌تواند به موضوع وحدت و تمایز علوم اعتباری به اغراض باشد» مطرح کرده است. وی پس از اشاره به دو نظریه‌ی ملاک‌انگاری موضوع و غایت، می‌گوید: «می‌توان پذيرفت که علوم دو دسته‌اند: گروهی که تمایز آنها جز به اغراض نیست، همچون علوم ادبی و نقلی؛ گروه دوم علومی که تمایز آنها به موضوعات است، مانند اکثر علوم عقلی همچون فلسفه و رياضيات...». ^۳ علامه طباطبائی (قدّه) نيز بر این نظر تأکيد ورزیده است (طباطبائی، ۱۳۶۸، ص ۱۱-۱۰). علامه جوادی آملی (حفه) نيز در رحیق مختوم همین نظر را پذيرفته است (جوادی آملی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۲۱۸). این بدان جهت است که اولاً در علوم عقلی فرض موضوع وحدانی ممکن است، اما فرض موضوع بسيط و منسجم در علوم اعتباری ميسر نیست؛ ثانياً تكون علوم اعتباری تابع اعتبار و غرض معتبر آن است، اما علوم حقيقی چنین نیستند.

۴. وحدت و تمایز علم به وجود «جهت جامع» بین مسائل آن است: این نظریه را سید محمد محقق داماد (قده) (۱۳۸۸-۱۳۲۵ق) ارائه کرده است (طاهری، ۱۳۸۲، ص ۳۹).

۵. وحدت و تمایز علم به سنخه‌ی ذاتی مسائل آن است: این نظریه از آن امام خمینی (قده) (۱۴۱۸ق) است.^۴

۶. وحدت و تمایز علم، اعتباری است: این بدان جهت است که علم‌شدنی هر علمی تابع اعتبار و تصالح خبرگان و نخبگان آن فن است؛ پس تمایز میان دو علم نیز اعتباری خواهد بود؛ زیرا تمایز بین دو موجود اعتباری، لامحاله اعتباری است.

۱۹

ذهن

حقیقت این است که هر کدام از آرای فوق با اشکال یا اشکالات متعددی مواجه است که طرح آنها از حوصله‌ی این مقال فشرده بیرون است؛^{*} از این‌رو تنها به یکی از اشکالات مشترکی که بر همه‌ی آنها وارد است، اشاره می‌کنیم و می‌گذریم و آن اینکه تمام ملاک‌های مطرح شده، موارد نقض دارند؛ در نتیجه هیچ یک از آنها نمی‌توانند به عنوان معیاری مطلق برای تبیین وحدت و تمایز در تمام علوم پذیرفته شوند.

توضیح: به رغم اینکه برخی از علوم مانند علوم اعتباری، فاقد موضوع به معنای «ما بیحث فیه عن اعراضه الذاتیه» (آنچه که در علم از اعراض ذاتی آن بحث می‌شود) هستند، اما علم قلمداد می‌شوند؛ کما اینکه برخی دیگر از علوم مانند علم اصول- دست‌کم بر اساس تعریف خود مرحوم آخوند خراسانی (قده) که صاحب نظریه‌ی ملاک‌انگاری غایت علم در مسئله‌ی وحدت و تمایز است) دارای اغراض متعدد هستند، اما یک علم به شمار می‌روند؛ چنان‌که موضوع پاره‌ای از علوم عقلی مانند فلسفه، عرفان نظری و کلام- دست‌کم بنا به برخی اقوال- مشترک است، اما علم واحد محسوب نمی‌شوند؛ همچنین ساخت ذاتی‌ای میان برخی مسائل با برخی دیگر از مسائل در بعضی از علوم، مانند مسائل مباحثت «الفاظ»، «مستقلات عقلیه» و «اصول عملیه»‌ی دانش اصول، وجود ندارد، اما همگان بر علمیت این دستگاه معرفتی اذعان دارند و بالاخره اینکه علم‌انگاری مجموعه‌ی مسائل

* اشکالات حی و نقضی وارد بر یکان‌یکان آرا در خلال دوره‌ی دوم دروس خارج اصول نگارنده مطرح و مستند شده است. علاقه‌مندان می‌توانند به مبحث وحدت و تمایز علم در وبگاه rashad.ir مراجعه کنند.

د هن

تناسق ارکان» تعبیر می‌کنیم.

بالعکس مجاز می‌بود که چنین نیست.

با توجه به اشکالات وارد بر هر یک از نظریه‌های مربوط به مناطق وحدت و تمایز علم، ما با استنگی «سازواری حداکثری مؤلفه‌های رکنی علم» را مطرح و از این دیدگاه به «نظریه‌ی

مطروح در دانشی همچون فلسفه هرگز در گرو تصالح و تفاهم جامعه‌ی نخبگانی حکما و صرف اعتبار آنان نیست، والا جابه‌جایی و انتقال برخی از مسائل آن به مثلاً علوم ادبی و

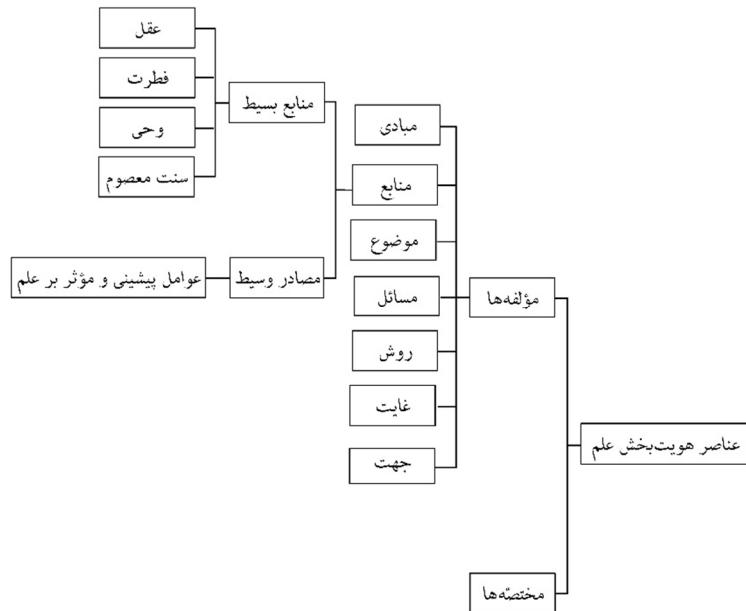
نظریه‌ی تناسق و کارکردهای آن در طبقه‌بندی علوم نظریه‌ی کارکردهای آن در درباره‌ی طبقه‌بندی علوم را می‌توان در چهارچوب پنج اصل به شرح زیر تبیین کرد:

۱. فلسفه‌ی مضاف به هر علمی، عهده‌دار پاسخ‌گویی به پرسش‌های مطرح در زمینه‌ی مبادی هستی‌شناختی و معرفت‌شناختی، موضوع، مسائل، قلمرو، منابع معرفتی، منطق، غایت و کارکردها، هندسه‌ی معرفتی، هندسه‌ی صوری، محیط تکون، و... آن دانش است. مجموعه‌ی این عناصر به صورت کلی هویت‌بخش علم قلمداد می‌شوند.

۲. عناصر هویت‌بخش علم‌ها، از جهت مولبدبودن- که موجب تکون دانش می‌شوند- و مولبدنبودن، به دو گروه دسته‌بندی می‌شوند. از متغیرهایی همچون «مبادی»، «موضوع»، «مسائل»، «روش»، و «غایت» علم که تکون و تعین دانش و مسائل اساسی آن در گرو آنهاست، به «عناصر تکون‌بخش» یا «مؤلفه‌ها» تعبیر می‌کنیم؛ به متغیرهای غیرمولبد که هستی و هویت آنها نیز تحت تأثیر عناصر مولبد صورت می‌بندد، «عناصر تابع» یا «مختصه‌ها»ی علم اطلاق می‌کنیم. مسائلی همچون «کارکردها»، «هندسه‌ی معرفتی»، «قلمرو»، «هندسه‌ی صوری»، محیط تکون، و... علم در زمرة‌ی مختصه‌های دانش‌ها هستند.

انواع مؤلفه‌ها و مختصه‌های دانش را می‌توان به صورت زیر نمودار کرد:

ذهن



۳. با توجه به اشکالات حلی و نقضی واردشده بر نظریه‌های تک‌عامل‌انگار، هیچ یک از آنها به عنوان تبیین‌کننده‌ی مناطق مطلق وحدت و تمایز در همه‌ی علوم، قابل دفاع نیستند.

۴. میان مؤلفه‌های تکون‌بخش در هر علمی تناسب و ترابط وثیقی برقرار است؛ آنسان که هر کدام از این عناصر (مبادی، موضوع، مسائل، منابع معرفتی، منطق، غایت) با نوع خاصی از دیگر عناصر، تلائم و سازگاری دارد؛ مثلاً «مبادی» هر علمی با توجه به سنتهای آن علم، با کاربست «منطق»ی فراخور، نوع خاصی از «مسائل» را تولید می‌کند، و این مسائل نیز به حل نوع خاصی از مشکلات متنه‌ی و تحقق «غایت» فراخوری را سبب می‌شوند؛ کما اینکه هرگونه از مجموعه‌ی مسائل از هر «منبع»ی قابل استنباط و استنتاج نیست، و حول محور هر «موضوع»ی نمی‌تواند فراگرد آید.

۵. تناسب و ترابط میان مؤلفه‌ها، منشاً تعاملات سازنده‌ای میان آنها گشته و اقتضائات تعیین‌کننده‌ای را در «مقام ثبوت» و «مقام اثبات» دارد؛ ازین‌رو باید اقتضائات همه‌ی مؤلفه‌های رکنی هر علمی، در تحلیل و تعلیل مباحث «پیراعلم»ی و «پیرامسئله»ای و نیز «مسائل» آن علم، ملاحظه و منظور گردد. به تعبیر دیگر برایند خصلت تناسب و ترابط وثیق

۵. هنر

میان عناصر رکنی علوم، در سه افق، مجال بروز می‌یابد:

الف) «فراعناصری» (معطوف به احکام کلی خود علم، با لحاظ هویت جمعی آن و به عنوان معرفت دستگاههار)؛ این جلوه در مباحث پیراعلمی آن دانش نقش‌آفرینی می‌کند؛ مثلاً بر اساس آن می‌توان مشخص کرد که آن دانش از جمله‌ی علوم حقیقی است یا در زمرة‌ی علوم اعتباری یا در شمار علوم ترکیبی.

۲۲ ب) «بیناعناصری» (معطوف به احکام خود عناصر علم)؛ این جلوه در مباحث پیراعناصری علم نقش‌آفرینی می‌کند؛ مثلاً به اقتضای برایند ترابط بین قلمروشناسی علم با دیگر عناصرش، جایگاه هر یک از مباحث مبادی‌پژوهی، موضوع‌شناسی، مسائل‌پژوهی، غاییت‌شناسی یک علم در قیاس با قلمروشناسی آن، مشخص می‌گردد (مبادی‌پژوهی، موضوع‌شناسی، مسائل‌پژوهی و غاییت‌شناسی مقدم بر قلمروشناسی است).

ج) «فرامسائلی» (معطوف به تعریف و تحلیل مسائل بخش‌های علم)؛ این جلوه در مباحث پیرامسائلی علم نقش‌آفرینی می‌کند؛ مثلاً در تعیین روش‌شناسی مسائل علم، از ترابط و تناسب غاییت‌شناسی علم با منطق آن، کمک می‌گیریم (اگر غاییت، اکتشاف امر واقع‌مند نفس‌الامری است، منحصراً از روش برهانی باید استفاده کرد، والا روش‌های استظهاری ظنی نیز بسنده است).

۶. به رغم تأثیر موازی همه یا اکثر مؤلفه‌ها در مباحث مطرح شده در بند فوق، ممکن است یکی از عناصر - علی سبیل مانعه الخلو - از موقعیت گرانیگاهی برخوردار باشد؛ این نقش البته به حد تبدیل شدن به علت تامه برای مسئله (آنچنان‌که نظریه‌های رایج مدعی آن‌اند) نمی‌رسد.

۷. اقتضائات ناشی از ترابط و تناسب مؤلفه‌های رکنی با یکدیگر، هم چندسویه و عرضی است، هم چندلایه و طولی؛ در نتیجه عواید و فواید تعاملات عناصر به دو صورت افقی و عمودی آشکار می‌شود.

۸. تطور و تغییر فاحش در هر کدام از عناصر رکنی یک علم می‌تواند در مقام ثبوت، موجب تطور و تغییر در حقیقت آن علم و در مقام اثبات، سبب تطور و تحول در معرفت

ذهن

به آن علم و عناصر دیگر ش گردد.

۹. نظریه‌ی تناست، جامع‌ترین و واقعی‌ترین سامانه‌ی ملاکی را در مسئله‌ی وحدت و تمایز علوم به دست می‌دهد. بر اساس این نظریه، هیچ یک از ملاک‌های مطرح شده در زمینه‌ی مناطق وحدت و تمایز به تنهایی برای تبیین مسئله کافی نیست؛ بلکه ملاک متقن، جامع و مانع برای این مسئله، تناست و سازگاری چندسویه‌ی مؤلفه‌های رکنی یک علم، مناطق وحدت و انسجام درونی دانش و ناسازگاری و عدم انسجام آنها تعیین‌کننده‌ی مرزهای تمایز بین دانش‌ها با یکدیگر است.

۱۰. بر اساس مفاد بند بالا، با توجه به نوع و نحوه‌ی عناصر رکنی انواع علوم موجود و نسبت آنها با همدیگر - در رویکرد پسینی - می‌توان آنها را در یک سامانه‌ی «هرم - شبکه‌سان» (عمودی - افقی) ساماندهی نمود و بدین‌سان «طبقه‌بندی عمودی» و «دسته‌بندی افقی» این دانش‌ها را به دست آورده. با نگاه پیشینی و منطقی نیز می‌توان سامانه‌ای را با لحاظ وضع مطلوب پیشنهاد کرد.

۱۱. عناصر غیررکنی (مختصه‌ها) می‌تواند در سامانه‌ی «هرم - شبکه‌سان» طبقه‌بندی و دسته‌بندی علوم، به مثابه ملاک‌های ثانوی، به عنوان مرجحات پس از مؤلفه‌های رکنی که ملاک‌های اولی‌اند، در حل تراحم رتبه و رابطه‌ی بین برخی از علوم مساوی - از نظر ملاک‌های اصلی - با برخی دیگر مورد ملاحظه و مداخله قرار گیرند.

۱۲. هر گروه از علوم بر اساس میزان اشتراکشان با دیگر علوم در مؤلفه‌های رکنی تکون‌بخش خود، و احیاناً گرانیگاه‌انگاری یکی از مؤلفه‌های خمسه و نیز مقدار افتراقشان با گروه دیگر، دسته‌ای خاص را تشکیل می‌دهند. هر دسته از علوم هموند از اشتراکات افزون‌تر و افتراقات کمتری برخوردارند. گروه‌دانش‌ها نیز مجموعه‌ی علوم را تشکیل می‌دهند. به هر اندازه که به سمت دامنه‌ی «طیف - منشورواره»ی مجموعه‌ی علوم پیش می‌رویم، از میزان اشتراکات کاسته و بر مقدار افتراقات افزوده می‌شود.

۱۳. هرچند سامانه‌ی ساختار کلان دانش‌ها بر اساس «مشترکات»، نظیر اجناس و «مختصات»، نظیر «فصول» صورت می‌بندد و همه‌ی علوم در جنس عالی که «معرفت

هُن

دستگاه‌هار» بودن است، اشتراک دارند، اما می‌توان به لحاظ معرفتی یا احیاناً براساس دواعی و اغراض مختلف، گرانیگاه تصنیف دسته‌ای از علوم را تغییر داد و به نحو علی‌البدل، عناصر مختلفی را حسب مورد، گرانیگاه انگاشت، و بدین صورت، دسته‌بندی‌های گوناگونی را از علوم و شاخه‌های فرعی آنها به دست آورد؛ از این‌رو طبقه‌بندی علوم در سطوح نازله‌ی گروه‌دانش‌ها (شاخه‌های فرعی) می‌تواند نسبی و متنوع باشد

۱۴. با توجه به برآمد چندوجهی منطق پیشنهادی و به تبع نظریه‌ی مبنای آن، که نظریه‌ای چندوجهی است، می‌توان آن را «الگوی چندوجهی طبقه‌بندی و دسته‌بندی معارف» نامید.

ج) اشاره به اشکالات محتمل الورود بر نظریه‌ی تناسق و پاسخ‌های اجمالی آنها

برخی اشکالات بر نظریه‌ی تناسق، از ناحیه‌ی بعضی از فضلا وارد شده یا می‌تواند راجع به آن مطرح شود. در اینجا به پاسخ اجمالی اشکالات محتمل الورود می‌پردازیم:

- ترابط میان متغیرهای رکنی از چه سinx ترابطی است؟ آیا این عناصر با یکدیگر تلازم منطقی دارند؟ مثلاً یکی ذات و علت است و باقی عرض و معلول هستند، یا همگی معلول علت واحده‌اند؟ اگر چنین باشد، این نظریه تنها مناسب تبیین روابط عناصر رکنی علوم حقیقیه است؛ زیرا چنین رابطه‌ای در علوم اعتباریه متصور نیست.

پاسخ: به حکم همین تناسب و ترابط، سinx ترابط میان متغیرهای هر علم با هم و این عناصر با خود علم، به فراخور همان علم است؛ لهذا ترابط و نیز تأثیر و تأثر متغیرهای علوم حقیقی از سinx حقیقی است و علوم اعتباری از سinx اعتباری.

- از آنجا که وزن تأثیر همه‌ی عناصر رکنی بر علم‌ها یکسان نیست و دست‌کم تأثیر این متغیرها در همه‌ی علوم - هرچند از یک نوع مانند علوم حقیقی - یکنواخت نیست و نیز با توجه به تعدد عناصر و همچنین تطورات احتمالی که می‌تواند ثبوتاً در آنها روی دهد، یا تفاوت‌هایی در مقام اثبات و معرفت پدید آید، آیا قول به تأثیر و تأثر تعیین‌کننده‌ی عناصر، متهی به نسبیت در عناصر و خود علم نمی‌گردد؟

پاسخ: اولاً هر نسبیتی - بهویژه آن‌گاه که حقیقی و اجتناب‌ناپذیر باشد - مترود نیست؛ مثلاً اینکه سطوح فهم مؤمنان حتی عالمان دینی از دین، ناگزیر یکسان نیست، چه پیامد

منفی‌ای می‌تواند داشته باشد! و گیرم که تبعات منفی‌ای نیز داشته باشد، چه می‌توان یا می‌باید کرد؟ مثلاً اگر در مانحن فیه، میان عناصر رکنی با هم و میان آنها با دانش، در نفس‌الامر تناسب و تعاملی برقرار باشد، با عدم اذعان بدان، متنقی نخواهد شد و تبعات آن زدوده نخواهد شد.

• بالآخره برای هر علمی، محور ثابتی لازم است، والا فاقد ملاک وحدت خواهد بود.

عدم وحدت نیز مساوی با عدم وجود است، پس در صورت فقدان محور، دانش صورت نخواهد بست.

۲۵

ڏهن

پاسخ: قول به مناط یکسان و یگانه و بدل‌ناپذیر در ملاک مسئله‌ی علم، فاقد توجیه علمی و دلیل درخوری است. در این مسئله، نظری جز معیارمندی مانعه‌ی الخلوي رهگشا نیست؛ نظریه‌ی تناسق مستلزم نفی فرد رئیسی در میان عناصر - هرچند حسب الموردی - نیست. وانگهی اگر هویت علم را «کلی متشكل از عناصر رکنی» بینگاریم، همان انسجام مجموعه‌ی عناصر، مناط وحدت علم قلمداد خواهد شد و نیازی به مناط واحد بدل‌ناپذیر نیست.

• با توجه به اینکه برخی عناصر رکنی با برخی دیگر از سinx واحد نیستند، بلکه با هم متعارض‌اند و لااقل ضدین هستند، آیا می‌توانند با هم تعامل مولد و برایند مشترکی داشته باشند؟

پاسخ: حالِ اجزاء العلة الـ وـاـحـدـة کـهـ بـاـ هـمـ عـلـتـ وـاحـدـی رـاـ شـکـلـ مـیـ دـهـنـدـ وـ مـعـلـوـلـ وـاحـدـ حـقـيقـیـ اـیـ رـاـ پـدـیدـ مـیـ آـورـنـدـ هـمـینـ گـونـهـ اـسـتـ؛ اـگـرـ اـشـکـالـ وـارـدـ باـشـدـ مشـتـرـکـ الـورـودـ خـواـهـ بـودـ.

• اگر متغیرهای رکنی علم متوقف بر همدیگر انگاشته شوند و این فرایند سامانه‌ای همه‌گیر بوده، حلقه‌ی بسته‌ای را تشکیل دهد، و نیز تکون و تعین علم در گرو عناصر باشد و عناصر یک علم نیز متغیر و تابعی از علم قلمداد شوند، مستلزم توقف شیء علی نفسه و دور خواهد بود.

پاسخ: تعامل میان عناصر با هم و نیز آنها با علم، متناوباً و در فرایند حرکت از اجمال

ذهن

به تفصیل و بالعکس [شیوه به دور هرمنوتیکی] صورت می‌بندد، لهذا دور اتفاق نخواهد افتاد.

- اگر تعین و تعیین در دو افق ثبوت و اثبات، مترتب بر متغیرهای رکنی باشد، آیا مقام ثبوت که مقام واقع و تکوین است، تابع اعتبار ما نخواهد شد؟

پاسخ: تعین در مقام ثبوت تابع احکام و اوصاف ثابت و نفس‌الامری متغیرهاست، نه تابع مقام اثبات و معرفت ما، و تعیین در افق اثبات نیز تابع نگاه و معرفت؛ پس تعییر و تطور در هر مقامی تابع متغیرها یا احوال متغیرها، فراخور و درخور همان افق و عالم است.

- متغیرهایی چون عنصر غایت، عنصری بیرونی هستند، متغیر بیرونی را چگونه می‌توان عنصر رکنی تکون‌بخش و هویت‌ساز دانش انگاشت؟

پاسخ: مگر علل درونی معالیل هستند؟ مثلاً علت غایبی، به رغم آنکه بیرونی و وجوداً متأخر است، در پدیدآیی هستومندان سهم‌گذار است؟ ولهذا اگر این نقاش موجه باشد، مشترک‌الورود نخواهد بود.

برایند منطق پیشنهادی ما برای طبقه‌بندی علوم، در زمینه‌ی ساختاریندی علوم انسانی مطلوب - و نه محقق - است؛ زیرا برخی از الگوهای برآمده از این منطق با علوم انسانی محقق سازگاری ندارد، بلکه فقط با فرض تأسیس و تدوین علوم انسانی جدید، قابل طرح‌اند؛ مثلاً الگوی مبتنی بر گونه‌شناسی قضایا و سه‌گانه‌انگاری مسائل علوم انسانی، تنها با مقام تأسیس علوم انسانی مطلوب، می‌تواند کاربرد داشته باشد.

نتیجه‌گیری

اشاره شد که طبقه‌بندی علوم از دغدغه‌های دیرین و دائمی فیلسوفان و فرزانگان است؛ بدین‌جهت شماری از علمای شرقی و غربی در این وادی، طبع و توان آزموده‌اند. این نکته نیز درخور توجه است که در عصر ما توسعه و تطور دانش‌های موجود و نیز تأسیس علوم جدید، شتاب صدقندان یافته است؛ این امر علاوه بر آنکه لامحاله موجب تعییر نظام و هندسه‌ی طبقه‌بندی است، ارائه‌ی نظام‌ها و الگوهای روزآمد را بیش از پیش میرم می‌دارد.

ذهبن

همچنین توضیح دادیم که مسئله‌ی «طبقه‌بندی علوم» از مباحث اساسی فلسفه‌ی عام و مشترک علوم به‌شمار می‌رود؛ این بحث از فروع مبحث «هویت‌شناسی» علم و مبتنی بر مسئله‌ی «ملاک وحدت و تمایز علوم» قلمداد می‌شود. پذیرش عنوان «علوم انسانی» و تکوّن حوزه‌ی معرفتی مستقلی با این عنوان نیز مولود پذیرش الگوی خاصی در طبقه‌بندی علوم است؛ اما با توجه به اشکالاتی که بر نظریه‌های مربوط به مناطق وحدت و تمایز علم وارد شده است، ما با استنگی «سازواری حداکثری مؤلفه‌های رکنی علم» را مطرح و از آن به «نظریه‌ی تناسب ارکان» تعبیر کردیم. در پایان نیز به اشکالات محتمل‌الورود بر نظریه‌ی تناسب اشاره و پاسخ‌های اجمالی به آنها داده شد.

به نظر ما این نظریه می‌تواند مبنای الگوی جدید و جامعی برای طبقه‌بندی عمودی و دسته‌بندی افقی قلمداد گشته، سامانه‌ی مناسبی را برای رده‌بندی معارف پدید آورد که از آن به «الگوی طبقه‌بندی هرم - شبکه‌سان» تعبیر کردیم.

پی‌نوشت‌ها

۱. ایشان ذیل بحث از موضوع و مسائل علم می‌فرماید: «وقد انقدر بما ذكرنا، أن تمایز العلوم إنما هو باختلاف الأغراض الداعية إلى التدوين، لا الموضوعات ولا المحمولات؛ وإنما كان كل باب، بل كلّ مسألة من كلّ علم، علمًا على حدّة؛ كما هو واضح لمن كان له أدنى تأمل. فلا يكون الاختلاف بحسب الموضوع أو المحمول موجباً للتعدد، كما لا يكون وحدتهما سبباً لأن يكون من الواحد». (آخوند خراسانی، ۱۴۲۹، ص. ۸).

۲. ایشان فرموده است: «... لكن تسمية بعض المركبات الإعتبرارية علمًا، دون مركب اعتباري علمًا، دون مركب اعتباري آخر كباب من علم واحد بلاحظه تعدد الغرض و وحدته». نیز فرموده: «... لكن كون المجموع فنا واحداً دون فنون متعددة لوحدة الغرض. ومنه اظهر ان تعدد الغرض إنما يوجب تعدد العلم في مورد قابل كمركتين اعتباريتين لا مركب واحد» (غروی اصفهانی، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۱۲).

۳. متن سخن ایشان به این شرح است: «و حينئذ فصح لنا بعد البيان المزبور دعوى ان تمایز العلوم بقول مطلق بتمايز الأغراض الداعية على تدوينها لا بتمايز موضوعاتها. و لئن أبیت من ذلك فلك ان تجعل العلوم صفين صفتها لا يكون امتيازها الا بأغراضها كما في العلوم الأدبية و النقلية، و صفت منها يكون امتيازها بتمايز موضوعاتها كما في كثير من العلوم

هـن

٢٨

منابع و مأخذ

العقلية من الفلسفية والرياضية» (عرaci، [بـ] تـا] جـ ١، صـ ١٢).

٤. ایشان فرموده است: «وَ الَّذِي يُجْبِي الِّإِلْزَامَ بِهِ، وَ يَكُونُ مُعْتَبِرًا فِي جَمِيعِ الْعِلُومِ، أَنَّمَا هُوَ وَجُودُ التَّسَانِخِ [وَ] التَّنَاسُبِ بَيْنَ مَسَائِلِ كُلِّ عِلْمٍ فِي جَهَةِ الْجَهَاتِ»؛ نیز می فرماید: «فَتَحَصَّلُ: أَنَّ اخْتِلَافَ الْعِلُومِ بِذَاتِهَا لَا بِالْأَغْرِضِ، وَ وَحْدَةُ الْعِلْمِ امْرُ اعْتَبَارِي بِلِحَاظِ تَسَانِخِ مَسَائِلِ ذَلِكَ الْعِلْمِ وَ تَنَاسُبِ بَعْضِهَا مَعَ بَعْضٍ» (خـمـینـی، ١٣٧٦، جـ ١، صـ ٥١-٥٤ / سـبـحـانـیـ تـبـرـیـزـیـ، ١٣٦٧، جـ ١، صـ ٤).

١. آخوند خراسانی، محمدکاظم؛ **كفاية الأصول**؛ بيروت: آل البيت(ع)، ١٤٢٩ق.
٢. ابوريحان بيروني، محمدبن احمد؛ **رسالة للبيروني في فهرست كتب محمد بن زكريا الرازى**؛ پاريس: القلم، ١٩٣٦.
٣. جوادی آملی، عبدالله؛ **حـيقـ مـختـومـ**؛ قـمـ: اسراء، ١٣٧٥.
٤. حبـیـبـیـ، نـجـفـقـلـیـ؛ «مبـانـیـ تقـسـیـمـاتـ عـلـومـ بـهـ انـضـامـ رسـالـهـ تقـاسـیـمـ العـلـومـ شـہـرـزـورـیـ»؛ **مقالات و بـرـسـیـ هـاـ، شـ ٥٧ـ٥٨ـ، بهـارـ ١٣٧٤ـ.**

٥. خـمـینـیـ، سـیدـروحـ اللهـ؛ **جوـاهـرـ الاـصـولـ**؛ تـهـرانـ: مـوسـسـهـ تـنـظـيمـ وـ نـشـرـ آـثـارـ اـمامـ خـمـینـیـ، ١٣٧٦ـ.
٦. رـفـیـعـیـ، عـلـیـ (ـعـالـمـ)؛ «طـبـقـهـ بـنـدـیـ عـلـومـ درـ جـهـانـ اـسـلامـ»؛ **نـامـهـ فـرـهـنـگـ**، شـ ١٣ـ، بهـارـ ١٣٧٣ـ.
٧. سـبـحـانـیـ تـبـرـیـزـیـ، جـعـفرـ؛ **تهـذـیـبـ الاـصـولـ**؛ قـمـ: دـارـالـکـفـرـ، ١٣٦٧ـ.
٨. طـاهـرـیـ، جـلـالـالـدـینـ؛ **الـمـحـاضـرـاتـ**؛ **مـبـاحـثـ فـيـ اـصـوـلـ الـفـقـهـ**؛ اـصـفـهـانـ: اـنـشـارـاتـ مـبـارـکـ، ١٣٨٢ـ.
٩. طـبـاطـبـاـیـیـ، سـیدـمـحـمـدـحـسـینـ؛ **حـاشـیـةـ الـكـفـایـةـ**؛ قـمـ: بـنـیـادـ فـکـرـیـ اـسـتـادـ عـلـامـ سـیدـمـحـمـدـحـسـینـ طـبـاطـبـاـیـیـ، ١٣٦٨ـ.
١٠. عـرـاقـیـ، آـقاـ ضـیـاءـالـدـینـ؛ **نـهـایـةـ الـافـکـارـ**؛ قـمـ: جـمـاعـةـ المـدـرـسـینـ فـیـ الـخـوـزـةـ الـعـلـمـیـهـ، [بـ] تـاـ.
١١. غـرـوـیـ اـصـفـهـانـیـ، مـحـمـدـحـسـینـ؛ **الـفـصـولـ الـغـرـوـیـهـ**؛ قـمـ: دـارـ اـحـیـاءـ الـعـلـومـ اـلـاسـلـامـیـهـ، ١٤٠٤ـ.
١٢. _____؛ **نـهـایـةـ الدـرـایـةـ**؛ بيـرـوـتـ: مـوـسـسـةـ آلـبـيـتـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ لـاـحـیـاءـ وـالـرـاثـ، ١٤١٨ـ.
١٣. کـیـانـیـ فـرـیـدـ، مـرـیـمـ؛ «طـبـقـهـ بـنـدـیـ درـ تـارـیـخـ: بـحـثـ درـ بـابـ تقـسـیـمـاتـ عـلـومـ اـزـ منـظـرـ اـنـدـیـشـمـندـانـ مـتـقـدـمـ»؛ سـورـهـیـ اـنـدـیـشـهـ، شـ ٥٥ـ٥٤ـ، آـذـرـ وـ دـیـ ١٣٩٠ـ.
١٤. گـیـلانـیـ رـشـتـیـ، حـبـیـبـ اللهـ بنـ مـیرـزاـ مـحـمـدـ عـلـیـ خـانـ؛ **بـدـاعـ الـافـکـارـ**؛ تـهـرانـ: آلـبـيـتـ، ١٣١٣ـ.
١٥. مـحـقـقـ، مـهـدـیـ؛ «تقـسـیـمـ بـنـدـیـ عـلـومـ اـزـ نـظـرـ دـانـشـمـنـدانـ اـسـلـامـیـ»؛ **رـهـیـافتـ**، شـ ١ـ، ١٣٧٠ـ.