

پاسخی به نقد سومز

در مورد معناشناسی دو بعدی ضعیف

بر پایه مفهوم شهود

در نظریه زیست معنایی میلیکان

چکیده

سومز با ارائه تفسیری از معناشناسی دو بعدی و تقسیم آن به دو حالت ضعیف و قوی، کلیت تلاش معناشناسان دو بعدی برای احیای نظریه توصیفی معنا را نقد و با آن مخالفت می کند. در این مورد مشخص، نظریه زیست معنایی میلیکان به نفع ارد و گاه معناشناسان دو بعدی وارد عمل می شود. بر این اساس، آنچه سومز به عنوان نیاز به صلب کردن توصیفات تثبیت کننده مرجع مطرح می کند و به معناشناسان دو بعدی نسبت می دهد، قابل پذیرش نیست و مکانیزم عمل آن مبنی بر نظر دو بعدی گرایان به شکل دیگری است. هدف این مقاله آن است که بر اساس مدلی سه و جهی مبنی بر نظریه زیست معنایی نشان دهد تفسیر سومز از معناشناسی دو بعدی وابستگی زیادی به مبانی نظریه ارجاع مستقیم دارد و معناشناسی دو بعدی نیازی به صلب کردن توصیفات به گونه ای که سومز مطرح می کند ندارد.

واژگان کلیدی: زیست معنایی (بیوسمتیک)، معناشناسی دو بعدی، ارجاع مستقیم، روث گرت میلیکان، اسکات سومز.

مقدمه

تا قبل از ظهرور کریپکی و ارائه نظریه ارجاع مستقیم، نظریه پذیرفته شده در باب معنا آن چیزی بود که فرگه و راسل مطرح نموده بودند که به آن، نظریه توصیفی معنا گفته می شد. فرگه به وجود اشیایی مجرد با عنوان سنس (Sense) باور داشت که مصاديق را معین می کنند. با وجود آنکه این مفهوم نزد خود فرگه نیز مبهم است، وی در برخی موارد از توصیفات معین که اشیای زبانی هستند، به عنوان سنس یاد کرده است؛ مثلاً سنس ارسسطو می تواند شاگرد افلاتون یا معلم اسکندر باشد. به طورکلی طبق نظریه توصیفی معنا، اسمی خاص با توصیفات معین هم معنا هستند. البته بین نظریات فرگه و راسل در این خصوص نیز تفاوت وجود دارد که چون موضوع بحث ما نیست، به آنها نمی پردازیم.

کریپکی با اقامه سه استدلال موجّهاتی، معرفت‌شناختی و معناشناختی به مخالفت با نظریه توصیفی پرداخت. بر اساس استدلال وجهی، اسمی خاص دال صلب هستند؛ ولی توصیفات معین لزوماً دال صلب نیستند. منظور از دال صلب آن است که عنصر زبانی مورد نظر در همه جهان‌های ممکن به شیء واحدی ارجاع می‌دهد - دست‌کم در جهان‌هایی که آن شیء وجود دارد. از آنجاکه اسمی خاص - مثل نیکسون - دال صلب هستند و توصیفات معین (رئیس جمهور ایالات متحده در سال ۱۹۷۰) نیستند، اسمی خاص نمی‌توانند هم معنای توصیفات معین باشند. جمله «نیکسون می‌توانست نیکسون نباشد» کاذب است - البته اگر گمان نکنیم که نیکسون اصلاً وجود نداشته باشد - ولی «رئیس جمهور ایالات متحده در سال ۱۹۷۰ می‌توانست رئیس جمهور ایالات متحده در سال ۱۹۷۰ نباشد» ظاهراً مشکلی ندارد و صادق است؛ پس نیکسون و «رئیس جمهور ایالات متحده در سال ۱۹۷۰» هم معنا نیستند (Kripke, 1991, pp.48-49).

طبق استدلال معرفت‌شناختی، اگر اسمی خاص واقعاً هم معنا توصیفات معین باشند، آن‌گاه جملات حاوی آن توصیفات باید بیانگر صدق‌های پیشینی باشند و چون چنین نیست، اسمی خاص هم معنا توصیفات معین نیستند؛ مثلاً اگر «بزرگ‌ترین فیلسوف

۸۴

هزار

ج

باستان» معادل / رسطو باشد، جمله «به طور پیشینی دانسته است که بزرگ‌ترین فیلسوف باستان، بزرگ‌ترین فیلسوف باستان است» (اگر بزرگ‌ترین فیلسوف باستان موجود باشد) باید معادل جمله «به طور پیشینی دانسته است که / رسطو، بزرگ‌ترین فیلسوف باستان است» باشد که نیست (Ibid, pp.86-87).

بر اساس استدلال معناشناختی، در اغلب موارد کاربران اسامی خاص در پاسخ به این سؤال که آن اسم به چه کسی یا چه چیزی ارجاع می‌دهد، از توصیفات معین استفاده نمی‌کنند یا حتی توصیف نادرستی را به اسم خاص مورد نظر ربط می‌دهند و در عمل، صرفاً به خاطر اینکه این اسم یا وصف را بدین شکل از فرد دیگری شنیده‌اند، از آن استفاده می‌کنند؛ درواقع پاسخ بر اساس زنجیره تاریخی که آن اسم را به نامگذاری اولیه آن می‌رساند، ارائه می‌شود. مثال کریپکی در این مورد / یشتین و «مخترع بمب اتم» است که مردم به اشتباه این وصف را برای وی به کار می‌برند؛ درحالی‌که این وصف / پنهایمر را معین می‌کند (Ibid, pp.78-85).

نظریه ارجاعی (Reference Theory) در باب معنای زبانی، معناداری تمامی واژه‌ها و عبارات را بر پایه وجود پیوندی قراردادی میان آنها و اشیا یا حالت امور در عالم توضیح می‌دهد؛ همچنین فهم انسان از یک جمله را بر اساس دانش او درباره اینکه اجزای جمله به چه چیزهایی دلالت دارند، تبیین می‌کند. دیوید کاپلن (David Kaplan) با درنظر گرفتن مورد ایندکسیکال‌ها (Indexicals)، به دو نوع معنای متفاوت قایل می‌شود که خاستگاه معناشناصی دو بعدی است. به باور کاپلن معنی دارای دو وجه محتوا (Content) و کاراکتر (Character) است. محتوا جمله، گزاره‌ای است که آن جمله بیان می‌کند؛ مثلاً وقتی سعید می‌گوید «من دانشجو هستم»، گزاره «سعید دانشجوست» محتوا این جمله را تشکیل می‌دهد؛ اما کاراکتر، تابعی از زمینه بیان سخن به محتواست و در مثال فوق، «گوینده سخن دانشجوست» کاراکتر آن است که مصدق آن می‌تواند با تغییر فردی که جمله را بیان می‌کند، تغییر نماید.

دیوید چالمرز در تلاشی برای بازتولید نظریه توصیفی که سومز این تلاش را

هـنـدـ

جاه طلبانه می خواند، تفسیری جدید از مفهوم سینس فرگهای ارائه می کند. البته به ادعان خود چالمرز این تفسیر بیشتر مبتنی بر شرح دامت بر فرگه است (Chalmers, 2002, p.144). در این تفسیر جدید، چالمرز سینس را معادل درونمحتوای معرفتی می داند. از نظر چالمرز، همان طورکه کارنپ پیش از آن بیان کرده بود، درونمحتوها توابعی از امکان‌ها به مصادیق هستند و با توجه به نوع نگاه به امکان می‌توان دو شکل ورودی مختلف برای تابع درونمحتو در نظر گرفت: حالت اول آنکه امکان به عنوان جایگزین حالت واقع و شکل دیگری که عالم واقع می‌توانسته داشته باشد، تصور شود که به این تابع، درونمحتوی اولیه گفته می‌شود. حالت دوم که از نظر چالمرز حالتی است که کریپکی در نظر داشته و با توجه به این حالت به وجود گزاره‌های ضروری پسینی - و محتمل پیشینی - قایل شده، آن است که عالم واقع ثابت و تغییرناپذیر است و امکان مورد نظر حالتی غیرواقع است که صرفاً می‌تواند به عنوان خلاف واقع تصور شود. تابع متناظر این حالت از نظر چالمرز درونمحتوی ثانویه است. وی امکان‌های حالت دوم را بسیار شبیه به جهان‌های ممکن کریپکی می‌داند و برای امکان‌های حالت اول نام «جهان مرکزدار» یا «جهان محوری» را بر می‌گزیند. در مورد مثال «هسپروس، فسفروس است»، در جهان محوری که واقع در نظر گرفته شود (جهان واقع)، این جمله زمانی صادق خواهد بود که ستاره صحیگاهی قابل رویت در این جهان با ستاره شامگاهی قابل رویت در آن یکی باشد؛ اما در جهانی که غیرواقع تصور شود (جهان خلاف - یا غیرواقع)، «هسپروس، فسفروس است» زمانی صادق خواهد بود که ونوس، ونوس باشد (توجه داشته باشید که در چنین جهان غیرواقعی ما اصلاً نمی‌توانیم در مورد اینکه شرایط باید چگونه باشد تا هسپروس، فسفروس باشد، قضاوت کنیم و تنها اگر مصادیق یکسان باشد، هسپروس و فسفروس یکسان خواهند بود). «هسپروس» در جهان واقع تقریباً برای نامیدن ستاره شامگاهی استفاده می‌شود؛ بنابراین درونمحتوی اولیه «هسپروس»، در جهان معیار مورد نظر، ستاره شامگاهی را بر می‌گزیند. به همین ترتیب درونمحتوی اولیه «فسفروس» در جهان معیار مورد نظر، ستاره صحیگاهی را بر

می‌گزینند. هر دو واژه «هسپروس» و «فسفروس» در ارزیابی خلاف واقع رفتاری صلب دارند و درون محتواهای ثانویه آنها، مرجع واقع آنها را در هر جهان بر می‌گزینند. بنابراین درون محتواهای هسپروس و فسفروس در همه جهان‌ها و نوس را برابر می‌گزینند. به اعتقاد چالمرز همان‌طور که چیستی مصدق یک عبارت به اینکه کدام جهان واقع در نظر گرفته شود وابسته است، درون محتوای ثانویه نیز به این مسئله که کدام جهان واقع در نظر گرفته شود، وابسته است و معناشناسی دو بعدی سعی دارد این وابستگی را نشان دهد؛ بنابراین معناشناسی دو بعدی، تابعی از جهان‌های معیار به درون محتوای ثانویه است (Chalmers, 2004, pp.161,185).

اسکات سومز به عنوان یکی از فیلسوفان زبان بر جسته معاصر، از طرفداران نظریه ارجاع مستقیم است. وی نظریه دو بعدی چالمرز را تلاشی برای احیای نظریه توصیفی فرگه می‌داند و در مقاله «دو بعدی گرایی جاهطلب» به نقد تقریری از نظریه چالمرز می‌پردازد که به نظرش تنها راه تفسیر آن نظریه است. به اعتقاد سومز برای اینکه این تقریر از نظریه چالمرز کار کند، باید با استفاده از عملگرهای صلب‌کننده، همچون «واقعی»، توصیفات را صلب نماید (Soames, 2007, pp.697,705). تقریر سومز از نظریه چالمرز مبتنی بر دیدگاهی است که شهود را امری مطلق و واحد می‌پنداشد و در تمام شرایط، چه واقع و چه غیر واقع، از همین شهود برای استدلال استفاده می‌کند. اما آیا دیدگاه چالمرز مبتنی بر شهود واحد است یا وی سعی دارد با ارائه نظریه دو بعدی، همین دیدگاه شهود واحد را به چالش بکشد و نشان دهد که برای دو حالت واقع و غیر واقع دو شهود متفاوت باید لاحظ شود و مورد استفاده قرار گیرد؟ برای پاسخ به این پرسش لازم است مکانیزم کار شهود را بررسی کنیم که در بخش بعد به آن خواهیم پرداخت. نظریه زیست معنایی میلیکان با پشتیبانی از وجود شهودهای متغیر، به یاری چالمرز می‌شتابد و مکانیزم ایجاد و عمل این شهودهای چندگانه را نشان می‌دهد.

هدف ما در این مقاله آن است که نشان دهیم:

۱. تقریر سومز از معناشناسی دو بعدی ضعیف مبتنی بر پیش فرض های نظریه ارجاع

مستقیم و ناشی از باور به شهود واحد است؛

۲. استدلال سومز در مورد عدم توفیق دو بعدی گرایی ضعیف در صلب کردن توصیفات با استفاده از عمل گر «واقعی» صحیح نیست و دو بعدی گرایان با توجه به باور به وجود ارتباط بین پایه های شناختی - که پدیدآورنده شهود است - و وضعیت عالم واقع - یعنی آنچه در نظریه زیست معنایی میلیکان اساس تعریف شهود قرار می گیرد - نیازی به تثبیت مرجع با استفاده از عمل گر «واقعی» که مورد نظر سومز است، ندارند.

الف) مکانیزم عمل استدلال های شهودی

به نظر می رسد استفاده گسترده از استدلال های مبتنی بر شهود و توسل بسیار زیاد به این نوع شناخت، دلیل ساده ای دارد و آن، پایگاه شناختی محکم «شهود» در عالم واقع است. بر اساس نظریه میلیکان پیدایش و این گونه بودگی سیستم شناختی انسان در رابطه مستقیم با عالم واقع است و کارکرد مطلوب این سیستم شناختی، آن را در تعامل جامع و کامل با عالم واقع قرار داده است. باید توجه داشت که این مسئله فارغ از آن است که عالم واقع این گونه باشد یا خود را این گونه به ما بنمایاند. از نظر میلیکان این دو نگاه زاییده مفهوم «عقل گرایی در باب معنا» است که ریشه تقریباً تمامی تفاسیر فلسفی است. این دیدگاه «عقل» را چیزی مجزا از عالم و دارای واقعیت می پنداشد که توانایی شناخت همه چیز - از جمله «خود» - را دارد. با این تصور اولاً شناخت همواره به صورت «شناخت چیزی از چیز دیگر» تعریف می شود؛ ثانیاً تفکیک مشخصی بین «آنچه می شناسد» و «آنچه شناخته می شود» وجود دارد. اما گویا مفهوم شهود به نحوی بر خلاف تفکیک مشخص بین «آنچه می شناسد» و «آنچه شناخته می شود» عمل می کند؛ بدین ترتیب که وقتی فردی از عبارت «به طور شهودی این گونه است که S» استفاده می کند، در واقع در حال اقامه استدلالی است که وجود رابطه بین «آنچه می شناسد» و «آنچه شناخته می شود» را در خود مستتر دارد؛ به همین دلیل هیچ مقدمه ای بیان نمی کند. صورت بندی این استدلال پنهان بدین شکل است:

- مقدمه اول: آن عناصر موجود در عالم واقع که رابطه علی با S داشته یا در ساخت آن شرکت دارند، همان‌گونه هستند که هستند.

- مقدمه دوم: روابط بین این عناصر که رابطه علی با S داشته یا در ساخت آن شرکت دارند، همان‌گونه هستند که محدودیت‌های این عناصر تحمیل می‌کنند.

- نتیجه: این‌گونه است که S.

همان‌طورکه مشاهده می‌شود، عبارت «به‌طورشهودی» نقش هر دو مقدمه اول و دوم را بازی می‌کند، بدون آنکه نیاز به بیان آنها باشد. این مسئله تنها در صورتی امکان‌پذیر است که گوینده و مخاطب هر دو درک نسبتاً واحدی از عناصر موجود در عالم واقع و روابط این عناصر داشته باشند و گوینده با توصل به این درک مشترک و یکسان، سعی کند نتیجه محظوم را به مخاطب بقبولاند. بدین ترتیب مقدمه سوم همواره ثابت و صادق مستتری نیز در استدلال فوق بدین مضمون وجود دارد که «گوینده و مخاطب، اختلافی در پذیرش دو مقدمه اول و دوم ندارند». این مقدمه سوم را می‌توان «اصل شهود» نام نهاد؛ بدین معنا که دو مقدمه اول و دوم و همچنین نتیجه هرچه باشند، تغییری در این مقدمه حاصل نمی‌شود. بدین ترتیب در هر استدلال مبنی بر شهود، این پیش‌فرض که «آنچه می‌شناسد» و «آنچه شناخته می‌شود» کاملاً از هم منفک نیستند، وجود دارد. طبق این پیش‌فرض، گوینده- یا آنچه می‌شناسد- رابطه‌ای بین خود و موضوعی که در حال بیان استدلال در مورد آن است- یا آنچه شناخته می‌شود- قایل است که با استفاده از آن رابطه، می‌خواهد مخاطب- یا آنچه می‌شناسد- را به همان نتیجه در مورد موضوعی که در حال بیان استدلال در مورد آن است- یا آنچه شناخته می‌شود- برساند؛ چراکه اگر این‌گونه نبود، مقدمه مستر سوم که آن را اصل شهود نام نهادیم، فاقد کارکرد بود و گوینده دیگر نمی‌توانست دو مقدمه اول و دوم را با عبارت «به‌طورشهودی» بیان کند و باید برای آنها نیز دلیل می‌آورد.

حال پرسش آن است که برای استفاده از شهود در شرایط «غیرواقع»، پایه‌های شناختی باید در کجا- یا به عبارت بهتر در واقعیت‌های بی‌چون و چرای کدام جهان-

ه) من

تشییت شوند تا از روابط تحمیلی آن جهان برای استدلال و نتیجه‌گیری انکارناپذیر استفاده شود. به نظر می‌رسد اختلاف بین سومز و دو بعدی‌گرایان ضعیف،^{*} هرچند هر دو از زمرة عقل‌گرایان در باب معنا هستند، در جایگاه‌های متفاوت تشییت پایه‌های شهود در شرایط غیرواقع است. نظریه زیست‌معنایی میلیکان از آنجا می‌تواند در این نقطه اختلاف نقش بازی کند که معتقد است روابط عناصر موجود در جهان از پیش تعیین شده نیست و کاملاً متأثر از چگونه‌بودن عناصر جهان است. بدین ترتیب منطق حاکم بر شرایط «غیرواقع» جهان بر ما پوشیده است و نمی‌توان عناصر موجود در جهان را چیز دیگری فرض نمود؛ ولی روابط و منطق حاکم بر آن جهان را همچنان همان روابط و منطق جهان «واقع» دانست. این موضوع بسیار شبیه به چیزی است که چالمرز بیان می‌کند: وابستگی درون‌محتوای ثانویه به اینکه کدام جهان واقع باشد- یا تصور شود.

ب) تقریری از نظریه زیست‌معنایی میلیکان

نظریه زیست‌معنایی میلیکان را می‌توان به‌طور خلاصه این‌گونه توضیح داد: هرگاه ساختار چیزی - این ساختار می‌تواند هر هستومندی باشد - «بلاواسطه» کارکرد آن چیز را تعیین کند، به این مجموعه متشکل از ساختار و کارکرد «ساختکار»^{**} می‌گوییم. درواقع در این وضعیت، تفکیک ساختار از کارکرد عملًا امکان‌پذیر نیست و نمی‌توان تعریفی از منظر ساختاری برای آن ساختکار ارائه نمود که کارکردهای آن را در بر نگیرد یا تعریفی از منظر کارکردی برای آن ساختکار ارائه نمود که فارغ از ساختار آن باشد. مسئله مهمی که در تعریف ساختکار وجود دارد، مفهوم «بلاواسطه» است. از نظر میلیکان نیاز به گنجاندن مفهوم «بلاواسطگی» در این تعریف ریشه در سنت «عقل‌گرایی

* به تعبیر سومز از ادبیات بحث آشکار می‌شود که چون تقسیم‌بندی سومز از معناشناسی دو بعدی به «ضعیف» و «قوی» مورد پذیرش اردوگاه دو بعدی‌گرایان نیست [Garcia-Carpintero & Macia, 2006, p.9]

** Functure: این لغت در انگلیسی ترکیبی از دو واژه «Function» و «Structure» و در فارسی ترکیبی از «ساختار» و «کارکرد» است و توسط نگارندگان پیشنهاد شده است.

در باب معنا» دارد. اگر بر اساس آموزه‌های عقل‌گرایی پذیریم که می‌تواند هیچ ارتباطی مرسومی بین «آن چیزی که می‌شناسد» و «آن چیزی که شناخته می‌شود» وجود نداشته باشد، این را پذیرفته‌ایم که باید نوع دیگری از ارتباط وجود داشته باشد که نه از جنس ساختی (Constructive) است - یعنی ارتباطی با ساختارها ندارد - و نه از جنس علی (Causal) - یعنی ارتباطی با کارکردها ندارد. از این نوع ارتباط در ادبیات مورد بحث به عنوان «درباره چیزی بودن» یا «معطوف به چیزی بودن» یا «به قصد چیزی بودن» یاد شده است که همگی در ذیل مفهوم دربارگی (Intentionality) قرار می‌گیرند. از نظر میلیکان تمام فرایندهایی که با دربارگی ارتباط دارند از نوعی رابطه استفاده می‌کنند که به آن «بازنمایی» (Representation) می‌گویند. پس به نظر می‌رسد تأکید بر «بلاواسطگی» در تعریف ساختکار، به نوعی برای جلوگیری از ورود مفهوم بازنمایی به تعریف باشد. اگر بازنمایی را در کلی‌ترین حالت، این‌گونه در نظر بگیریم که «چیزی نماینده یا نشان‌دهنده چیز دیگری باشد»، در حالتی که با ساختکار مواجه هستیم، باید فرض کنیم که «چیزی نشان‌دهنده» یا نماینده «خود» است. این فرض دست‌کم در هدفی که استفاده از مفهوم بازنمایی دنبال می‌کند - یعنی بتواند چیزی را «به‌واسطه چیزی دیگر» بفهمد، درک کند، بشناسد، شرح دهد یا... - فاقد معنا و بیهوده است. به باور میلیکان این نتیجه به دلیل تعریفی است که عقل‌گرایان در باب معنا از بازنمایی ارائه می‌کنند. بیشتر نظریه‌های بازنمایی تنها با «بازنمایی‌های توصیفی» (Descriptive) (بازنمایی‌هایی که برای بازنمایی واقعیت‌ها طراحی شده‌اند) و «بازنمایی‌های هدایتگر» (Directive) (بازنمایی‌هایی که می‌گویند چه کاری باید انجام داد) سروکار دارند. به عقیده میلیکان اساسی‌ترین بازنمایی که باید بتواند نقش خود را در حالت بسیار ابتدایی، یعنی ساختکاری که شامل شیئی بسیط است، ایفا کند، باید هر دو ویژگی توصیف و هدایت را در بر بگیرد و همزمان هم «مورد» را شرح دهد و هم بگوید چه کاری باید در آن «مورد» انجام داد (Millikan, 2008, p.4).

اگر در یک مدل‌سازی شماتیک، ساختارها را به عنوان «نقاط» و کارکردها را به

ذهن

عنوان «خطوط» - که « نقاط » را به هم متصل می‌کند - در نظر گرفته و این الگو را برآمده از تصوری که تفکیک بین ساختار و کارکرد را واقعی می‌داند بدانیم - همچون نظریه‌های معنایی ارجاع مستقیم و دوبعدی -، مفهوم ارائه شده یعنی « ساختکار » تغییری در نگاه به واحدهای تشکیل‌دهنده عالم ایجاد می‌نماید؛ البته نه تغییری بنیادی در شکل عالم، بلکه تغییری که منجر به ارائه تفسیری متفاوت از واحدهای تشکیل‌دهنده آن می‌شود؛ به گونه‌ای که به نظر می‌رسد برای درک صحیح از مفهوم « ساختکار » باید هر واحد تشکیل‌دهنده عالم دست‌کم شامل « دو نقطه و یک خط » (ساختکار) باشد و نه صرفاً نقطه (ساختار) یا خط (کارکرد) به‌نهایی. با توجه به اینکه نمی‌توان انقطاعی در جهان با توجه به مفهوم ساختکار در نظر گرفت، چیستی کارکردها - که در اینجا می‌توان از آنها به عنوان روابط حاکم بر جهان یاد کرد - در هر جهان « غیرواقع » رابطه مستقیم با ساختارهای تشکیل‌دهنده آن جهان غیرواقع دارد که برای ما ناشناخته هستند؛ به بیان دیگر « کارکرد مطلوب » ساختارها - یعنی کارکردهای که سبب ایجاد شرایط موجود شده است، در حالت « واقع » سبب ایجاد جهان واقع و در حالت « غیرواقع » سبب ایجاد آزمایش ذهنی - در شرایط « واقع » و « غیرواقع » لزوماً یکسان نیستند.

ج) مدل سه‌وجهی مبتنی بر « زیست‌معنایی » برای تبیین معناشناصی دوبعدی ضعیف

به نظر دیوید چالمرز معنای عبارت باید به عنوان درون‌محتوای (Intension) در نظر گرفته شود. وی پس از اصلاح مفهوم سینس فرگه‌ای بیان می‌کند که درون‌محتوای که بخش مهمی از معنا را تشکیل می‌دهد، درواقع تابعی از « حالات امکانی (Possibilities) به مصاديق » است. این تابع « حالت امکانی » را به عنوان ورودی دریافت می‌کند و « مصادقی » را که در ارتباط با آن امکان، برگزیده می‌شود، به آن می‌افزاید. این مصادق می‌تواند از اشیای حاضر در آن حالت امکانی یا تهی باشد. پس درون‌محتوای در حالت امکانی مورد ارزیابی قرار می‌گیرد و مصادقی را در آن حالت

امکانی بازپس می‌دهد (Chalmers, 2002, p.148). حالت‌های مختلف رابطه بین سه مفهوم «حالت امکانی» (Possibility)، «درونمحتوا» و «مصدق» (Extension) پایه استدلال ما عليه برداشت سومرا از معناشناسی دو بعدی است که به آن خواهیم پرداخت. بر اساس آنچه نظریه زیستمعنایی میلیکان ارائه می‌دهد، تنها یکی از حالات ترکیب سه‌وجهی می‌تواند آن چیزی را شرح دهد که ما به عنوان شهود می‌شناسیم. این مدل سه‌وجهی با آنچه میلیکان در نظریه خود برای شکل سوم بازنمایی شرح می‌دهد، قابل انطباق است. این شکل سوم بازنمایی که میلیکان آن را «هُلَمْ - بِكِش» (-Pushmi-Pullyu)^{*} می‌خواند، ویژگی بازنمایی‌های توصیفی و هدایتگر را به طورهمزمان دارد. طبق آنچه میلیکان عنوان می‌کند، این نوع بازنمایی از سه وجه تشکیل شده است؛ آن چیزی که بازنمایی می‌شود- یا تولیدکننده-، خود بازنمایی و آنچه بازنمایی را درک می‌کند- یا مصرفکننده. نظریه‌های غایتانگار بازنمایی ذهنی که نظریه زیستمعنایی میلیکان نیز از آن زمرة است، برای حالت امور (State of Affairs) یا رخدادی (Occurrence) که فرد در مورد باور به آنها دچار خطا شده- مثلاً باور دارد که باران می‌بارد، ولی نمی‌بارد- یا شیئی که بازنمایی آن به تهی منجر می‌شود- مثلاً اشاره به رستم در شاهنامه-، اساساً بودگی قایل نیستند (Millikan, 1984, p.16). البته یک فرق اساسی میان بازنمایی که میلیکان مطرح می‌کند، با بازنمایی در سایر نظریات غایتانگار وجود دارد و آن این است که بازنمایی میلیکان امری صرفاً ذهنی نیست، بلکه کاملاً عینی است و همچون ساختکارها، از ساختار و کارکرد تشکیل شده است. با این باور ساختکار بازنمایی هُلَمْ - بِكِش متشکل از ساختاری در مرکز و حداقل دو بازوی کارکردنی توصیفی و هدایتگر است. کارکرد بازوی توصیفی تقریباً همان چیزی است که چالمرز به عنوان درونمحتوای معرفتی از آن یاد می‌کند. درونمحتوای معرفتی

* این نام از موجود دو سری که هیولافتیگ در داستان خود، دکتر دولیتل، خلق کرده الهام گرفته شده است. نویسنده‌گان این نام را به هُلَمْ - بِكِش ترجمه کرده‌اند که منطبق بر نام انگلیسی است و مفهوم آن نقطه‌ای است که از یک طرف کشیده و از طرف دیگر هل داده می‌شود.

دهن

که یک تابع است، حالات امکانی را به عنوان ورودی می‌پذیرد. بازوی توصیفی بازنمایی هُلَم- بِکِش میلیکان نیز ساختکارها را به عنوان تولیدکننده می‌پذیرد که با توجه به ماهیت ساختکار (مجموعه ساختار و کارکرد)، حتماً عینی و متعلق به عناصر جهان واقع هستند. خروجی تابع درونمحتوای معرفتی چالمرز، مصاديق هستند و در بازوی توصیفی بازنمایی هُلَم- بِکِش میلیکان، این خروجی ساختکار دیگری است (این ساختکار یا همان ساختار موجود در ساختکار ابتدایی بازنمایی هُلَم- بِکِش است یا ساختکار دیگری است که با عبور از مراحل بازنمایی دیگر باید به آن ساختار موجود در ساختکار ابتدایی بازنمایی هُلَم- بِکِش برسد) که یقیناً متعلق به عالم واقع است. بدین ترتیب تنها مدل ترکیبی سه وجه «حالت امکانی»، «درونمحتوا» و «مصدقاق» که شهود ما در آن تثیت می‌شود، آن چیزی است که بازوی توصیفی بازنمایی هُلَم- بِکِش میلیکان توضیح می‌دهد؛ یعنی مدلی که حالت امکانی (ورودی تابع)، جهان واقع باشد و تابع درونمحتوای معرفتی چالمرز- یا بازوی توصیفی بازنمایی هُلَم- بِکِش میلیکان- همواره ما را به مصاديق (خروجی تابع) موجود در جهان واقع برساند و آنها را بازپس دهد. به بیان ساده پایه‌های معرفتی مفهوم شهود فقط می‌توانند در جهان واقع ما تثیت شوند نه جای دیگر.

با این بیان از آنجاکه قرار است این تابع (درونمحتواهای) ما را از ورودی ثابت (جهان واقع ما) به نتایج ثابت (اشیا و ارزش‌های جهان واقع ما) برساند، پس ماهیت آن باید ثابت فرض شود؛ برای مثال اگر اسم نوع طبیعی «آب» را فرض کنیم، این واژه همواره ما را به مصدقاق ثابت آب در عالم واقع ما می‌رساند. تا اینجا آنچه طرح شد چیز جدیدی نیست و بسیار شبیه آن چیزی است که پاتنم در مثال دو قلوبی زمین به آن اشاره می‌کند. پاتنم با چنین استدلالی نتیجه می‌گیرد که «آب» از نظر اشاره ثابت است؛ اما از نظر معنا وابسته به جهان است. آنچه تفاوت دیدگاه پاتنم و میلیکان را در این خصوص مشخص می‌کند، در ادامه استدلال پاتنم مشخص می‌شود. پاتنم معتقد است «معنا هرچه باشد، باید مصدقاق را تعیین کند» و بدین ترتیب با تفکیک قابل شدن بین

معنا و مصدق نمی‌تواند این موضوع را تشخیص دهد که ماهیت تابع درون‌محتوها با ورودی و خروجی آن در ارتباط است؛ چراکه این تابع درواقع محصول و نتیجه حالت امکانی و مصاديق است. بدین ترتیب پاتنم نیز همچون سومز مرتكب اشتباهی معرفتی شده، نمی‌تواند تشخیص دهد که وقتی حالت امکانی عالم واقع نباشد، تابع درون‌محتوها دیگر همان تابع درون‌محتوای عالم واقع نیست، چه ما را به همان مصدق عالم واقع برساند چه به مصداقی دیگر رهنمون کند.

۹۵

ذهب

لایه اولیه معرفتی درون‌محتوای این ایده را معرفتی می‌دانیم.

مفهوم دیگری که با استفاده از این مدل سه‌وجهی قابل تعریف است «امکان‌های معرفتی» (Epistemic Possibilities) است. در این حالت، خروجی یا مصاديق، اشيای عالم واقع ما یا ترکیبی از ماهیت‌ها، توانایي‌ها و ویژگی‌های آنها هستند و برای آنکه مجموعه‌ای از مصاديق برای یک حالت امکانی در نظر گرفته شود، تابع درون‌محتوای مدنظر باید ظرفیت دربرگرفتن آن حالت امکانی و مصاديق آن را داشته باشد. از آنجاکه ظرفیت این تابع نمی‌تواند از آنچه دانسته یا قابل معرفت است بیشتر باشد، حالت امکانی ورودی این تابع، مجموعه‌ای از امکان‌های معرفتی در نظر گرفته می‌شود؛ یعنی برای همان مثال اسم نوع طبیعی «آب» در این حالت، اگر آبی که ما می‌شناسیم، در هر کدام از حالت‌های امکانی یافت شود و درک عوامل شناساگر آن امکان‌ها نسبت به آن آب مانند درک ما نسبت به آب جهان واقع خودمان باشد، آن‌گاه آن حالت‌های امکانی، امکان‌های معرفتی جهان واقع ما خواهند بود. در نظریه معناشناصی دو بعدی آنچه تعیین‌کننده درون‌محتوای اولیه (Primary Intension) یا بعده اولیه معناست، تابعی از این مجموعه امکان‌های معرفتی - یا سناریوهایی (Scenarios) که واقع تصور شده‌اند - به مصاديق است و آنچه درون‌محتوای ثانويه (Secondary Intension) یا بعده ثانوي معنا را مشخص می‌کند، تابعی از امکان‌های غیرواقع - یا خلاف واقع - به مصاديق است (Chalmers, 2004, p.179)؛ برای مثال درون‌محتوای اولیه «آب» در دو قلوی زمین پاتنم XYZ و درون‌محتوای ثانويه آن، مصدق مایعی است که در رودخانه‌ها جاری است و دریاها را پر می‌کند و عطش را برطرف می‌کند و

غیره.

(د) اشکالات تقریر سومز از معناشناسی دوبعدی ضعیف

پیش از آنکه به بیان استدلال سومز در رد نظریه معناشناسی دوبعدی ضعیف پردازیم، با بازخوانی بخش‌هایی از تقریر سومز از معناشناسی دوبعدی ضعیف نشان خواهیم داد که چرا این تقریر با توجه به مدل سه‌وجهی مبتنی بر بازنمایی هلم-بکش میلیکان صحیح نیست و دارای اشکال است. سومز صورت‌بندی خود از معناشناسی دوبعدی ضعیف را با دو اصل WT1 و WT2 آغاز می‌کند (Soames, 2007, P.704):

هر جمله S از نظر سماتیکی با درونمحتوای اولیه و درونمحتوای ثانویه در ارتباط است که اولی همان کاراکتر کاپلنی است و درونمحتوای ثانویه S در زمینه C گزاره‌ای است که به واسطه درونمحتوای اولیه S به C متسب می‌شود.

فهم S مشمول دانستن درونمحتوای اولیه آن است. با وجود اینکه این دانش به علاوه دانش وابسته به زمینه C می‌تواند دانش در مورد گزاره بیان شده با S در C را نتیجه دهد، ممکن است فرد همیشه چنین دانشی در مورد C نداشته باشد. با این حال این مسئله مانع استفاده صحیح فرد از S در C نمی‌شود.

اولین نکته‌ای که در بیان این دو اصل جلب توجه می‌کند، استفاده مکرر از مفهوم زمینه (Context) است که در مدل سه‌وجهی ارائه شده جایی ندارد (Chalmers, 2006, p.62). از نظر چالمرز مفهوم حالات امکانی در درونمحتوای ثانویه چیزی شبیه به مفهوم جهان ممکن است که زمینه بیان سخن را در بر می‌گیرد و در بیان اصول بعدی مشخص است که سومز نیز به جهان ممکن باور دارد؛ به همین دلیل مفهوم زمینه بیان سخن در بیان سومز مبهم است. به نظر می‌رسد سومز با درنظرگرفتن درونمحتوای اولیه به عنوان کاراکتر کاپلنی، آنچه را در مدل سه‌وجهی با حالت امکانی متعین می‌شود، با زمینه بیان سخن (Context of Utterance) کاپلنی این‌همان گرفته است؛ چراکه کاراکتر کاپلنی آن چیزی است که زمینه بیان سخن را به عنوان ورودی می‌پذیرد؛ اما

دهن

تئوری معرفتی در مکانی و مصاديق از محتواهای سخن کاپلنی

مسئله آن است که خروجی کاراکتر کاپلنی مصدق نیست، بلکه محتواست و تفکیک بین کاراکتر و محتوا، آن‌طورکه کاپلن بیان می‌کند، جایی در استدلال چالمرز ندارد. چالمرز در عوض معتقد است وجود درون‌محتواهای معرفتی در توانایی ما برای ارزیابی و شرح حالات امکانی و مصاديق نهفته است؛ یعنی اگر ما نمی‌توانستیم اطلاعات و تحلیلی در مورد حالات امکانی یا مصاديق داشته باشیم، اصلاً قابل‌بودن به مفهومی به نام درون‌محتواهی معرفتی ممکن نبود. درواقع بر اساس همین تفاوت تحلیل نسبت به حالات امکانی و مصاديق است که چالمرز درون‌محتواها را دو نوع می‌داند؛ درون‌محتواهایی که مصاديق‌شان مربوط به عالمی است که واقع تصور شود که آنها را درون‌محتواهی اولیه می‌نامد و درون‌محتواهایی که مصاديق‌شان مربوط به عالمی است که خلاف واقع تصور شود که آنها را درون‌محتواهای ثانویه می‌نامد. بدین ترتیب این‌همان‌گرفتن حالت امکانی چالمرز با زمینه بیان سخن کاپلن از طرف سومز درست به نظر نمی‌رسد. نکته دوم آنکه اصطلاح «استفاده صحیح» (Correct Use) در WT2 مبهم است و مشخص نیست که منظور از آن، جنبه سmantیکی (Semantically) است یا پراگماتیکی (Pragmatically). اگر منظور از «استفاده صحیح» جنبه پراگماتیکی آن باشد، شاید مورد وثوق برخی دو بعدی‌گرایان نیز قرار گیرد؛ اما به نظر نمی‌رسد که استدلال سومز در جهت رد این جنبه باشد؛ ولی اگر منظور از «استفاده صحیح» در بُعد سmantیکی باشد، می‌توان حالت‌هایی از ترکیب مدل سه‌وجهی را در نظر گرفت که نشان دهد نه تنها «استفاده صحیح»، بلکه صرف استفاده از جمله S نیز در آنها امکان ندارد که در بیان استدلال خود به آن خواهیم پرداخت.

دو اصل بعدی سومز در صورت‌بندی معناشناصی دو بعدی به شرح زیر است
(Soames, 2007, p.704)

WT3a. مرجع همه نام‌ها (Names) و اسامی انواع طبیعی (Terms of Natural Kinds) از نظر سmantیکی به وسیله ویژگی‌های توصیفی تثبیت می‌شود که می‌توانند با توصیفاتی بیان شوند که دارای هیچ نام یا واژه نوع طبیعی (غیرقابل حذفی) نباشند.

دهن

WT3b. این نامها و اسمای انواع طبیعی با توصیفاتی که با استفاده از *dthat* یا «واقعی» صلب شده‌اند، مترادف هستند.

این دو اصل دربرگیرنده روشی برای تثیت مرجع است که به نظر سومز تنها روش پیش روی دو بعدی گرایان است؛ در حالی که به نظر اینچیان نمی‌رسد و - همان‌طور که نشان خواهیم داد - دو بعدی گرایان نیازی به تثیت مرجع در وجه درون‌محتوها (تابع) با استفاده از عمل‌گرهای *dthat* و «واقعی» ندارند و این تثیت برای ایشان در وجه حالات امکانی، یعنی ورودی تابع روی می‌دهد.

اصل WT4a همچون WT3a و WT3b، به نظر سومز، از اصول مشترک بین دو بعدی گرایان ضعیف و قوی است (Ibid, P.704).

WT4a. «این، صدقی ضروری است که *S*» با توجه به زمینه *C* و حالت جهان *W* صادق است اگر و تنها اگر درون‌محتوای ثانویه *S* در *C* با توجه به همه حالات (ممکن متافیزیکی) جهان *W** که نسبت به *W* ممکن هستند، صادق باشد.

خلط زمینه و حالت امکانی در این اصل بیشتر مشهود است (Chalmers, 2006, p.65)؛ چراکه به نظر می‌رسد سومز در محل واحد، هم به زمینه و هم به جهان ممکن اعتقاد دارد و این دو مفهوم را بخش‌های یک کل می‌داند؛ حال آنکه چالمرز حالات متافیزیکی - یعنی ورودی تابع درون‌محتوای ثانویه - را تقریباً همان جهان ممکن می‌داند که با زمینه که محل تثیت مصدق و بخشی از حالات امکانی است، تطابق ندارد.

اصل WT4b پیچیده‌ترین بخش تعریر سومز از معناشناسی دو بعدی ضعیف و جایگاه استدلال وی علیه استفاده از عمل‌گر «*dthat*» برای تثیت نام‌ها و اسمای انواع طبیعی است (Soames, 2007, p.704) که البته بحث اصلی این مقاله نیست:

WT4b. «*x*، *v* (باور، اعتقاد، دانش و غیره) دارد که *S*» در زمینه *C* در مورد فرد *A* با توجه به حالت جهان *W* صادق است، اگر و تنها اگر کاراکتری مثل *M* وجود داشته باشد که

در *W*، *A*، *R* (هر ویژگی یا نسبت) را به *M* حمل کند و (i)

M، درونمحتوای ثانویه S در C را به زمینه‌ای مرتبط با A به (ii)

عنوان عامل شناساگر و W به عنوان حالت جهان متنسب کند.

بنابراین گزاره‌ها متعلق گرایش‌ها (Attitudes) هستند و افعال گرایشی رابطه‌ای دوموضعی را بین «عوامل شناساگر» (Agents) و «گزاره‌ها» بیان می‌کنند. با این حال، این رابطه دوموضعی بین A و P به دلیل وجود رابطه‌ای سه‌موضعی بین A، کاراکتر و P برقرار می‌شود. «باورکردن» P یعنی پذیرش کاراکتر M که P را بیان می‌کند (و باور به اینکه M صدقی را بیان می‌کند) و دانستن P یعنی پذیرش موجه کاراکتر M که P را بیان می‌کند (و دانستن اینکه M صدقی را بیان می‌کند).

اگر A را در این اصل معادل «آنچه می‌شناسد» و P را معادل «آنچه شناخته می‌شود» در نظر بگیریم، M (کاراکتر یا همان تابع) آن رابطه‌ای است که برای انتقال پذیرش فعل گرایشی به آن احتیاج است. در این اصل سومز تلاش می‌کند با استفاده از زمینه C و حالت جهان W، آنچه را تابع می‌داند- از نظر چالمرز این تابع درونمحتوای معرفتی و از نظر سومز کاراکتر است- ثبیت کند؛ چراکه تنها همین وجه از مدل سه‌وجهی- مشکل از حالت امکانی، تابع و مصدق- را متغیر می‌پندرد؛ حال آنکه قابلیت تغییر حالت امکانی، همان چیزی است که استدلال سومز را با چالش مواجه می‌کند که در بیان استدلال خود به آن خواهیم پرداخت.

دو اصل WT5a و WT5b تبیین‌کننده نظر سومز در مورد حالت‌های ضروری و امکانی در نظر دو بعدی گرایان ضعیف است (IbId, P.704):

WT5a. همه گزاره‌های ضروری P تنها به صورت پسینی قابل دانستن هستند، اگر و تنها اگر

P به واسطه پذیرش موجه کاراکتر M قابل دانستن باشد- و دانستن (i)

اینکه M صدقی را بیان می‌کند- در جایی که

الف) P، M را به زمینه متنسب کند.

ب) M گزاره کذبی را به برخی زمینه‌های دیگر متنسب کند.

هـ

ب) M صدقی را به همه زمینه‌ها متنسب کند.

ج) پذیرش موجه M بدون شواهد تجربی ممکن باشد.

این دو اصل نیز همچون برخی اصول قبلی سومز درگیر پیش‌فرض‌هایی هستند که تنها جایگاه ثبیت مصدق را وجه درون‌محتوای (تابع) تصور می‌کند و از این‌رو سومز با افزودن مفهوم «کاراکتر» کاپلنی (M) سعی دارد حالت‌های مختلفی برای وجه تابع ایجاد کند که منعکس‌کننده نظر معناشناسی دو بعدی نیست. در معناشناسی دو بعدی، پیشینی یا پسینی‌بودن یک گزاره توسط مجموعه‌ای از عوامل مشخص می‌شود که در «ورودی تابع» (حالت‌های امکانی) و «تابع» (درون‌محتوای معرفتی) قرار دارند و بر خلاف نظر سومز، این عوامل تعیین‌کننده صرفاً در تابع نیستند (Chalmers, 2006, p.66) که در پاسخ به انتقادهای استدلال خود آن را شرح خواهیم داد.

هـ) صورت‌بندی استدلال سومز علیه معناشناسی دو بعدی ضعیف و نقد آن

سومز با تقریری مبتنی بر اصول فوق سعی می‌کند استدلالی علیه معناشناسی دو بعدی ضعیف ارائه نماید و می‌گوید:

... واضح است که نه نام‌ها و نه اسمی انواع طبیعی با توصیفات صلب شده با «واقعی» معادل نیستند؛ برای مثال /رسطرو با « F واقعی» (هر F ‌ی که در نظر بگیریم [مثلاً معلم /سكندر]^{*}) معادل نیست؛ چون ممکن است که عوامل

* مثال از نگارنده مقاله است.

شناسایر در حالت جهان ممکن دیگر بدانند یا باور داشته باشند که ارسسطو نابغه بوده است، بدون اینکه چیزی در مورد حالت جهان واقع ما بدانند یا باور داشته باشند؛ اما برای آن عوامل شناسایر ممکن نیست که بدانند یا باور داشته باشند که «F واقعی» نابغه بوده است، بدون اینکه چیزی در مورد جهان واقع ما بدانند یا باور داشته باشند (Soames, 2007, p.713).

اگر از جمله اول که عدم امکان این همانی نامها و اسمای انواع طبیعی با توصیفات صلب شده با «واقعی» را بدیهی انگاشته بگذریم، صورت بندی استدلال سومز می تواند به شکل زیر ارائه شود:

S1. در جهان واقع (W)، موجودی به نام ارسسطو وجود داشته که باور یا دانش عامل شناسایر (A) بر آن است که نابغه بوده است.

S2. ارسسطو در W متصف به وصف F است و برای آنکه مطمئن شویم این F فقط ارسسطو را به عنوان مصدق برخواهد گزید، از عمل گر «واقعی» همراه با F استفاده می نماییم تا «F واقعی» در W همان مصدق نام ارسسطو را بر گزیند.

S3. اگر قرار باشد که در W، ارسسطو معادل «F واقعی» باشد، باید این دو معنای یکسانی داشته باشند.

S4. معنای یکسان این دو اصطلاح باید سبب شود که هر عامل شناسایر (A') در هر «جهان ممکن» (W) دیگر فهم یکسانی از این دو واژه داشته باشد.

S5. A' در W بدون اینکه چیزی در مورد W بداند یا باور داشته باشد، می تواند بداند یا باور داشته باشد که ارسسطو نابغه است.

S6. A' در W بدون اینکه چیزی در مورد W بداند یا باور داشته باشد، نمی تواند بداند یا باور داشته باشد که «F واقعی» نابغه است.

S7. پس دانش یا باور A' در W به F واقعی نابغه است، مستلزم آگاهی از شرایط W است که لزوماً محقق نمی شود.

S8. درنتیجه در W ارسسطو معادل F واقعی نیست.
این استدلال به چندین دلیل دارای اشکال است که در زیر به آنها اشاره می کنم:

دهن

پژوهشی / علمی / تئوریک / پژوهشی / تئوریک

۱. مهم‌ترین پیش‌فرض این استدلال، دال^۱ صلب (Rigid Designator) بودن اسمای خاص است؛ یعنی تنها دلیلی که باید باعث شود S5، S6 و S7 را بپذیریم، آن است که ارسطو چون نام خاص است، در همه^۲ Wها دلالت صلب به مصدق ارسطو می‌کند و F واقعی که توصیف است، هرچند با عمل‌گر واقعی صلب شده؛ ولی چون همچنان به دانش ما از W نیاز دارد، نمی‌تواند در همه^۳ Wها دلالت صلب به مصدق ارسطو کند. اگر قرار بر این بود که دو بعدی گرایان، دال^۴ صلب بودن اسمای خاص را به این شکل کریپکیایی بپذیرند که دیگر نیازی به ارائه نظریه دو بعدی برای درک معنای واژه‌ها وجود نداشت! پس توسل به این پیش‌فرض در استدلال علیه نظریه‌ای که دال^۵ صلب بودن اسمای خاص را نمی‌پذیرد، پذیرفته نیست.

۲. بر اساس نظریه میلیکان دو بعدی گرایان ضعیف اساساً نیازی به صلب کردن توصیفات با عمل‌گری همچون «واقعی» و التزام به S2 ندارند. افزودن این عمل‌گر به توصیف همانند آن است که در درون محظوظاً یا تابع، عنصری مثل «واقعی» که شبیه ایندکسیکال‌ها (Indexicals) عمل می‌کند و هر واژه‌ای را که کنار آن قرار می‌گیرد، در زمینه تثبیت می‌کند، تعییه کنیم تا از اینکه با هر حالت امکانی (ورودی تابع)، مصدق (خروجی تابع) واحدی بازپس داده شود، مطمئن باشیم؛ در حالی که چنین چیزی ممکن نظر دو بعدی گرایان نیست. از نظر چالمرز ترکیب جهان محوری به عنوان حالت واقع و درون محظوظ اولیه، تعیین‌کننده «واقع بودن» یک شیء و نامیده شده آن با یک نام است و پس از این شکل از صلب شدگی نام، در هر جهان ممکن دیگر به عنوان حالت غیر واقع، آن نام در صورت وجود آن شیء همان را می‌نامد & (Chalmers & Jackson, 2001, p.322). عبارت «هسپروس، فسفروس است» را در نظر بگیرید. در جهان محوری که واقع تصور شود، این جمله زمانی صادق است که ستاره صحیح‌گاهی که از این جهان محوری قابل رویت است، همانی باشد

دهن

تئوری مفهومی درونمحتوای اولیه

که در شب به عنوان ستاره شامگاهی دیده می‌شود؛ یعنی درونمحتوای اولیه «هسپروس» در این جهان واقع عمل کرد برگزیدن ستاره شامگاهی و درونمحتوای اولیه «فسفروس» عمل کرد برگزیدن ستاره صبحگاهی را دارد؛ اما این جمله در جهانی که غیرواقع تصور شود، تنها در حالتی صادق است که ونوس، ونوس باشد. بدین ترتیب درونمحتوای ثانویه هر دو واژه هسپروس و فسفروس در هر جهان غیرواقع، همان مصادقی را بر می‌گزینند که در جهان واقع‌شان صلب شده است. این حالت ارتباط تنگاتنگی با همان جایگاه ثبتیت شهود در نظریه زیست‌معنایی دارد. درواقع تنها تفاوت آن است که جهان محوری حالت واقع برای میلیکان همواره همین عالم واقع ماست و درونمحتوای اولیه همان چیزی است که شهود ما را نتیجه می‌دهد. این صلب‌شدن در نظریه زیست‌معنایی به واسطه ارتباط ساختکارها از طریق بازنمایی رخ می‌دهد و از آنجاکه این بازنمایی‌ها به واسطه ایجاد چرخه‌های بازتولیدی (Reproductive Cycles) ثبتیت می‌شوند، به نظر می‌رسد ارجاع به صورت صلب شکل می‌گیرد. همین تصور صلب‌بودگی سبب می‌شود سومز ابتدا جهان‌های دیگری را که غیرواقع هستند، تصور کند؛ سپس اشیا و مصادیقی را که می‌شناسد، در آنها در نظر بگیرد و در ادامه نیز به این نتیجه برسد که با همان تابع درونمحتوایی که برای هر شیء می‌شناسد، در این جهان غیرواقع نیز به همان مصدق خواهد رسید. البته درنهایت به‌طورکلی فراموش کند که مصدق مورد نظر را خود در آن جهان غیرواقع تصور کرده بوده است و درونمحتوا نقشی در تعیین آن مصدق نداشته است!

۳. پذیرش S3 که سومز به عنوان فرض خلاف از آن استفاده می‌کند، بدین مفهوم است که بپذیریم درونمحتوای /رسطرو با درونمحتوای «F واقعی» یکسان است؛ حال آنکه چنین چیزی اصلاً مدعی معناشناسی دو بعدی نیست که رد آن با استفاده از برهان خلف بتواند خللی به معناشناسی دو بعدی وارد نماید.

دهن

پژوهشی / نظریه‌گذاری / مفهومی / تئوری / پژوهشی / نظریه‌گذاری / مفهومی

۴. پذیرش S4 مستلزم آن است که بپذیریم درونمحتوای یکتایی که درونمحتوای جهان واقع ماست، برای همه حالت‌های امکانی (وروودی‌های تابع) یکسان است؛ حال آنکه دلیلی برای پذیرش این موضوع وجود ندارد و این، همان نکته‌ای است که به آن در ابتدای مقاله در توضیح اختلاف قایلان به نظریه ارجاع مستقیم و دوبعده با استفاده از مفهوم شهود حاصل از نظریه زیستمعنایی اشاره کردیم. از نظر چالمرز این ویژگی یکسان‌بودن درونمحتواهای فقط مربوط به درونمحتواهای ثانویه‌ای است که مصدقاشان از طریق درونمحتوای اولیه در یک جهان محوری واقع تثیت شده است (Chalmers, 2005, pp.119-121, 93-98). بدین ترتیب آنچه سومز به عنوان درونمحتوای آن یاد می‌کند، از نظر چالمرز، درونمحتوای ثانویه هر جهان ممکن به عنوان یکی از امکان‌های متأفیزیکی است که با توجه به وجود و ثبات جهان واقع ما، غیرواقع تصور شده است. با توجه به اینکه ما دسترسی معرفتی به این جهان نداریم - یعنی این جهان در زمرة جهان‌های معرفتی جهان واقع ما نیست - برای عوامل شناساگری (A') که در این امکان متأفیزیکی (w') به سر می‌برند، مجبور به استفاده از یک درونمحتوای شناخته‌شده هستیم که همان درونمحتوای اولیه تثیت‌شده در یک جهان محوری به عنوان حالت واقع است؛ حال آنکه سومز از همان درونمحتوای یکتایی که می‌شناسد، برای این حالت متأفیزیکی بهره می‌برد. به این ترتیب عامل شناساگری که در جهان واقع ما (w) قرار ندارد و در w' قرار دارد، به شرط آنکه w' واقع تصور شود، می‌تواند برای رسیدن به مصدقاق / ارسطو یا F در w ، درونمحتوای اولیه متفاوتی داشته باشد؛ ولی اگر w' غیرواقع تصور شود، درونمحتوای اولیه ندارد و درونمحتوای ثانویه آن، همان مصدقاقی را مشخص می‌کند که درونمحتوای اولیه‌ای در حالت جهان محوری واقع تثیت نموده است. حال دلیل تفسیر اشتباه سومز در این مورد چیست؟

دهن

دانشگاه ملی اسلامی ایران

یک نکته به نظر واضح است که تفسیر ما در مورد معانی بر اساس مصدق است و در حالت معمول ما به درون محتواها یا حالت‌های امکانی فکر نمی‌کنیم یا از آنها آگاه نیستیم. بدین ترتیب آنچه می‌تواند ما را به اشتباه بیندازد، همین مسئله یکسان‌بودن یا نبودن مصدق بین دو حالت امکانی^{*} است که تصور می‌کنیم. جهت تفسیر در حالت غیرواقع از سمت مصدق به درون محتواست؛ چراکه ما دسترسی معرفتی به آن حالت امکانی و مصاديق موجود در آن نداریم. سومز با نادیده‌گرفتن این مسئله، مکانیزم عمل ارجاع در همه حالت‌های امکانی را یکسان فرض کرده، آن را صلب می‌داند؛ اما با درنظر گرفتن آنچه چالمرز مطرح می‌نماید و همچنین نظریه زیست‌معنایی عرضه می‌کند، تفسیر ما در این خصوص نمی‌تواند به این شکل باشد و وجود یا درنظر گرفتن جهان محوری به عنوان واقع است که تعیین می‌کند مصدق خروجی در عالم غیرواقع چه باشد. بدین ترتیب اگر بپذیریم که درون محتوای اولیه یک نام یا وصف یا گزاره باید در جهانی واقع - خواه جهان واقع ما آن‌طورکه می‌لیکان مدنظر دارد، باشد، خواه هر جهان محوری آن‌طورکه چالمرز معتقد است - مصدق خروجی را مشخص کرده باشد تا بتوانیم درباره درون محتوای ثانویه همان نام یا وصف یا گزاره در جهان‌های ممکن دیگر که غیرواقع هستند، قضاوت کنیم، تنها راه قضاوت بر اساس آن است که مصدق درون محتوای ثانویه در این جهان‌های ممکن چه باشد. دو حالت بین مصدق این دو جهان می‌تواند وجود داشته باشد:

الف) مصدق ارسسطو یا F در W و W یکی باشد. وقتی مصدق ارسسطو یا F در دو جهان متفاوت W و W - به عنوان دو حالت امکانی متفاوت که باید ورودی دو تابع درون محتوا باشند - یکسان باشد، قاعده‌تاً دو تابع درون محتوای ارسسطو یا F در این دو جهان متفاوت نیز باید متفاوت باشند؛ چراکه در غیر این صورت، دو جهان W و W نیز یکسان می‌شوند که با فرض اولیه در تناقض است. اما هنگامی که درون محتوای ثانویه ارسسطو یا F در W با درون محتوای اولیه ارسسطو یا F در W یکی است، بدان معناست

* می‌تواند هر حالت امکانی معرفتی یا متأفیزیکی نسبت به W باشد.

هشتم

پنجمین
دسترسی
در
آنچه
که
نمایند

تصور است:

که $'W$ در زمرة امکان‌های معرفتی W است. پس در اینجا که مصدق ارسطو یا F در W و $'W$ یکسان شده، در حقیقت این درون‌محتوا اولیه و پسینی است که برای ما جنبه معرفتی دارد و در تعیین مصدق نقش ایقا می‌کند؛ چراکه ما اصلاً به ماهیت درون‌محتوا ثانویه در $'W$ دسترسی نداریم.

ب) مصدق ارسطو یا F در W و $'W$ یکی نباشد؛ در این حالت نیز دو وضعیت قابل

ب۱. مصدق درون‌محتوا ارسطو یا F در $'W$ اساساً برای عامل شناساگر W ناشناخته باشد؛ مثلاً ارسطو یا F در $'W$ موجودی را بر گریند که اصلاً در W وجود ندارد. در این صورت هیچ نقطه مشترکی در مدل سه‌وجهی بین W و $'W$ وجود نخواهد داشت که همین امر مقایسه آنها را غیرممکن می‌سازد؛ یعنی با توجه به عدم تطابق دو حالت امکانی و مصاديق، قضاوی در مورد تابع نیز نمی‌توان انجام داد.

ب۲. مصدق درون‌محتوا ارسطو یا F در $'W$ برای عوامل شناساگر W شناخته شده و در آن موجود باشد؛ مثلاً ارسطو یا F مصدق افلاطون را بر گزیند. این حالت دقیقاً همانی است که سومز و سایر معتقدان به ارجاع مستقیم تفسیری شبیه الف از آن ارائه می‌کنند که صحیح نیست. درواقع آنها اصلاً چنین حالتی را از الف تمییز نمی‌دهند؛ چون جهت تفسیر را از درون‌محتوا به مصدق در نظر می‌گیرند. در این حالت چون مصدق خروجی برای عامل شناساگر W شناخته شده است، سومز گمان می‌برد که از درون‌محتوا یکسان - چون برای سومز یک درون‌محتوا بیشتر وجود ندارد - در دو جهان متفاوت W و $'W$ به دو مصدق مختلف رسیده است؛ درحالی‌که بر اساس نظر چالمرز، وقتی مصدق ارسطو یا F در دو جهان متفاوت W و $'W$ - به عنوان دو حالت امکانی متفاوت که باید ورودی دو تابع درون‌محتوا باشند - متفاوت باشد، باز هم قاعده‌تاً دو تابع درون‌محتوا ارسطو یا F در این دو جهان باید متفاوت باشند؛ چراکه دست کم یک تابع درون‌محتوا برای افلاطون در W وجود دارد که باعث شده مصدق ارسطو یا F در $'W$ برای عامل شناساگر W شناخته شده باشد.

دهن

دانشگاه ملی اسلامی ایران

با توجه به تقسیم‌بندی فوق در هر دو حالت الف و ب^۲، توابع درون‌محتوای دو جهان W و ${}^?W$ قطعاً متفاوت‌اند. این، بدان معناست که چه مصاديق در دو جهان یکسان باشند (حالت الف) و چه متفاوت باشند (حالت ب^۲)، تفسیر سومز مبنی بر آنکه هر عامل شناساگری (A) در هر «جهان ممکن» (${}^?W$) دیگر باید فهم یکسانی از دو واژه /ارسطو و « F واقعی» داشته باشد، در تضاد است. به علاوه سومز در استدلال خود، با توجه به آنکه به پیش‌فرض دال‌صلب‌بودن اسمی خاص متکی است، فقط حالت الف را در نظر می‌گیرد. این پیش‌فرض باعث می‌شود که وی و معتقدان به نظریه ارجاع مستقیم از توجه به حالت ب غافل شوند؛ حال آنکه حالت ب، به خوبی پیشینی‌بودن درون‌محتوای امکان‌های متأفیزیکی را نشان می‌دهد. درواقع از آنجاکه تصور امکان‌های متأفیزیکی محدودیتی ندارد و به صورت پیشینی می‌توان هر چیزی را به عنوان امکان متأفیزیکی تصور کرد و در این حالت، مصدق مشترکی که امکان مقایسه را با جهان واقع ما فراهم کند نیز به عنوان خروجی تابع حاصل نمی‌شود؛ درنتیجه درون‌محتواهای ثانویه نامحدودی نیز می‌توان به صورت پیشینی تصور کرد که با ورودی امکان‌های متأفیزیکی نامحدود، خروجی‌های ناشناخته و نامحدودی را بازپس دهنند. البته بر اساس نظریه میلیکان، پذیرش این امکان‌ها غیرممکن به نظر می‌رسد و حالت ب^۱ کمی عجیب است؛ چراکه هیچ کدام از مثال‌های ما نمی‌توانند مصدقی برای این حالت باشند. عوامل شناساگر جهان واقع ما، هیچ‌گاه از واژه‌ای استفاده نمی‌کنند که هیچ درک و شناختی نسبت به آن نداشته باشند که بخواهد مصدقی برای درون‌محتوای ثانویه با ورودی امکان متأفیزیکی غیرواقع مورد نظر باشد؛ این، بدان معناست که تقریباً در هر جا که امکان استفاده از زبان‌های طبیعی رایج جهان واقع ما در مورد حالت‌های خلاف واقع یا غیرواقع وجود داشته باشد، ما از درون‌محتوای اولیه بهره می‌بریم نه درون‌محتوای ثانویه و به نوعی اعتقاد دو بعدی‌گرایان ضعیف مبنی بر اینکه درون‌محتوای اولیه متعین‌کننده درون‌محتوای ثانویه است (Chalmers, 2002, p.178)، درست به نظر می‌رسد. آنچه موجب اشتباه سومز می‌گردد، آن است که

دھن

پژوهشی انسان‌گردانی و مکان‌شناسی

و) انتقادات به مدل سه‌وجهی

در ادامه به دو انتقادی که ممکن است بر استدلالمان وارد شود اشاره کرده و سعی می‌کنیم که براساس مدل سه‌وجهی به آنها پاسخ دهیم.

انتقاد اول

احتمالاً اولین نکته‌ای که توجه معتقدان به نظریه ارجاع مستقیم از جمله سومز را به خود جلب می‌کند، آن است که حالت‌های محالی در این استدلال تصور شده‌اند و به قول سومز «... این نظریه "زمبی‌ها" را تئوریزه می‌کند» (Soames, 2005, p.194). این حالت‌های محال که در حالت ب ۱ متصور می‌شوند، بهروشی هیچ مصدقای ندارند؛ چراکه اگر مصدقای بیابند، بلافاصله نمونه‌ای از ب ۲ خواهند شد.

پاسخ به انتقاد اول

در پاسخ به این انتقاد باید به بررسی عمیق‌تر حالات ترکیبی سه‌وجهی بپردازیم. اگر فرض کنیم که مکانیزم عمل تابع درون‌محتوها در همه امکان‌های متافیزیکی همچون جهان واقع ما باشد و با ورودی امکان‌ها به خروجی مصاديق ختم شود، یکی از حالت‌های قابل تصور، ورود دو امکان متافیزیکی متفاوت به توابع مرتبط با هر کدام از دو ورودی است که حاصل آن محتملاً می‌تواند خروجی‌های ناهمسان باشد. آنچه درک و کشف این حالت را برای معتقدان به نظریه ارجاع مستقیم غیرممکن می‌کند، تصور

مواردی را که باید تحت ب ۲ قرار گیرند، همچون موارد تحت الف تفسیر می‌کند؛ یعنی چون با مصدقای مواجه می‌شود که در جهان واقع ما شناخته شده است، گمان می‌کند که این مصدقای باید از درون‌محتوایی از نوع درون‌محتواهای اولیه که با ورودی جهان محوری یا جهان واقع ما این خروجی را می‌دهند، بازپس داده شده باشد که- همان‌طور که نشان دادیم- لزوماً این گونه نیست.

دهن

پژوهشی معرفتی انسانی و توانمندی‌های آن در فضای مجازی

درون‌محتوای ثانویه یکتا، به عنوان تابع، برای همه امکان‌های متافیزیکی است که دست‌کم یکی از وجوده مدل سه‌وجهی- یعنی درون‌محتوا- را ثابت می‌کند و باعث می‌شود ایشان از عمل‌گرهایی مثل «واقعی» یا *dthat* در این وجود ثابت همانند یک ایندکسیکال برای تثبیت خروجی استفاده نمایند. سومز همواره انتظار دارد خروجی قابل درک و شناخت دریافت نماید و همه بخش‌های مدل را طوری طراحی می‌کند که به خروجی قابل شناخت برای انسان ختم شود. اگر تا همینجا را پذیریم، حالت ب-۱- یعنی حالتی که خروجی کاملاً ناشناخته باشد- کلاً حذف شده است و وی فقط حالات الف و ب-۲ را می‌تواند تشخیص دهد. همان‌طورکه توضیح دادیم، این دو حالت از دو مکانیزم متفاوت ایجاد می‌شوند؛ ولی سومز و همفکرانش آن دو را از هم تشخیص نمی‌دهند؛ بنابراین زمانی که با مکانیزم به ظاهر یکسان- مثلاً در مورد تابع درون‌محتوای ثانویه به ظاهر یکسان «آب» در زمین به عنوان امکان متافیزیکی واقع و در دوقلوی زمین به عنوان امکان متافیزیکی غیرواقع- به خروجی‌های متفاوت (H₂O در زمین XYZ در دوقلوی زمین) می‌رسند، به دنبال آن هستند که نحوه رسیدن به آن مصاديق را تثبیت کنند. این تثبیت از نظر سومز تنها می‌تواند در وجه تابع روی دهد؛ چراکه این وجه برای همه حالت‌های امکانی ورودی، ثابت است. پس وی عمل‌گر «واقعی» یا *dthat* را تنها راه تثبیت مصدق برای معناشناسان دو بعدی معرفی می‌کند؛ حال آنکه تثبیت مصدق امری غیرضروری است و اگر هم رخ می‌دهد، در اثر مجموعه‌ای از عوامل که در حالت امکانی و تابع درون‌محتوای معرفتی قرار دارند، به وقوع می‌پیوندد. با پذیرش این مطلب که تابع درون‌محتوای هر امکان متافیزیکی می‌تواند، منحصر به آن امکان متافیزیکی باشد، دیگر دلیلی برای این انتظار وجود نخواهد داشت که خروجی‌های این توابع- یعنی مصاديق- که منحصر به هر امکان متافیزیکی هستند، لزوماً برای عوامل شناساگر جهان واقع ما قابل شناسایی و آشنا باشند. بر اساس نظریه زیست‌معنایی میلیکان، پیوستگی دائمی بین ساختکارها با وقوع فرایند بازنمایی برقرار می‌شود. بدین ترتیب همه ساختکارها به واسطه بازنمایی‌ها با هم در ارتباط هستند. در

چنین شرایطی اگر چیزی به نام ثبیت نیز به وقوع بیروندد، حاصل ارتباطی است که در همه سطوح، چه حالت‌های امکانی چه تابع درون‌محتوای معرفتی، روی می‌دهد و نیازی به ورود یک عمل‌گر صلب به فرایند بازنمایی نیست.

انتقاد دوم

انتقاد دیگری که قایلان به ارجاع مستقیم می‌توانند مطرح کنند، آن است که معناشناسی دوبعدی ضعیف برای بازگشت به ترکانتی «آنچه ضروری است باید پیشینی باشد»، باید به دو نوع گزاره که توسط جمله‌ای واحد بیان می‌شود، قابل شود. سومز این گزاره‌ها را این‌گونه تعریف می‌کند:

۱. گزاره ثانویه (Secondary Proposition) که در زمینه حاضر ما بیان می‌شود و ضروری است.
۲. گزاره اولیه (Primary Proposition) که شرایطی را اظهار می‌کند که زمینه باید برای بیان چیزی صادق ارضا کند و محتمل است.

بر این اساس معناشناسی دوبعدی ضعیف معتقد است در استدلال‌هایی حاوی جملات دارای ساختار «به صورت پیشینی - یا پسینی - دانسته است که» و «A به صورت پیشینی - یا پسینی - می‌داند که»، گزاره اولیه نقشی ندارد و این گزاره ثانویه است که نقش بازی می‌کند (Soames, 2007, p.715). در این دیدگاه، گزارش در مورد دانش ضروری، گزاره ثانویه پسینی در نظر گرفته می‌شود؛ چراکه به ادعای دوبعدی‌گرایان، گزاره ثانویه تنها به واسطه آگاهی از گزاره اولیه که پسینی است، قابل شناخت است و آنچه گزارش دانش در مورد گزاره ثانویه ضروری را پسینی می‌کند، همین پسینی‌بودن گزاره اولیه آنست. این در حالی است که به باور سومز معتقد است جمله‌ای مثل

(i) «آب، H_2O است»

ضروری پسینی و جمله‌ای مثل

(ii) «هسپروس، فسفروس است»

ضروری پیشینی است. (ii) از آنجا پیشینی است که گزاره خاص بدیهی را بیان می‌کند که به صورت پیشینی قابل دانستن است و نیازی نیست که شما برای دانستن آن، به گزاره اولیه‌ای متولّش شوید که پیشینی باشد؛ درحالی که (i) از آنجا پیشینی است که گزاره‌ای غیربدیهی را که به صورت پیشینی قابل دانستن نیست، بیان می‌کند (Ibid).

۱۱۱

ذهب

تئوری مادی شناختی در معرفت انسانی

پاسخ به انتقاد دوم

نکته‌ای که در اینجا می‌توان مطرح کرد، آن است که سومز بر اساس چه نوع شناختی می‌تواند با این قاطعیت از پیشینی ضروری بودن جمله‌ای مثل «آب، H_2O است» صحبت کند؟ آیا وی مبادی شناختی غیر از شهود را در این مورد به کار می‌برد؟ اگر این گونه باشد و ما از آن مبادی بی‌بهره باشیم، پس باید استدلالی مطرح کند که با توجه به عدم اقامه استدلالی در این زمینه به نظر می‌رسد پای نوع شناخت ویژه‌ای در میان نیست؛ ولی اگر از شهود بهره می‌برد، این دقیقاً همان چیزی است که در بحث درون‌محتوای اولیه چالمرز و همچنین نظریه زیست‌معنایی میلیکان به آن اشاره شده است. اگر این نوع شناخت که ما را پیش از هرگونه استدلال به این نتیجه می‌رساند که جمله مذکور ضروری پیشینی است، شهودی باشد، به این معناست که آن حالتی از جهان که به عنوان حالت واقع تصور شده، همین حالت جهان واقع ماست و مصاديق خروجی این تابع درون‌محتوای اولیه، اشیای همین عالم واقع هستند که ما می‌شناسیم و از نظر چالمرز آنچه چیزی را ضروری می‌کند، ثابت‌بودن درون‌محتوای اولیه - و نه ثانویه - بین جهان‌های متفاوتی است که واقع تصور شوند که در مورد «آب»، H_2O ، «هسپروس» و «فسفروس» این گونه نیست. اما سومز تابع آب را درون‌محتوای ثانویه در نظر می‌گیرد و در واقع فرض می‌کند که عالم واقع همانی است که می‌شناسیم و لایغیر است و این تابع باید در شرایطی غیرواقع بررسی شود؛ اما بر اساس مدلی که مبتنی بر نظریه زیست‌معنایی ساختیم، در چنین شرایطی دیگر شهود کار نمی‌کند و در این حالت، هیچ

هُن

راهی برای آنکه «آب» به آب ارجاع دهد، وجود ندارد. درواقع درک ما از «آب» در درون محتوای اولیه‌ای تشییت شده که پسینی است و استفاده بعدی از این واژه، به هر شکل و در هر استدلالی، منجر به پسینی شدن نتیجه می‌شود. بر اساس استدلال چالمرز در جهان محوری که واقع تصور شود، «آب، H_2O است» در صورتی صادق است که مایع شفاف جاری در رودخانه‌ها دارای ساختار معین H_2O باشد؛ ولی در جهانی که غیرواقع تصور شود، این جمله فقط زمانی صادق است که « O ، H_2O باشد». در جهان محوری واقع، درون محتوای اولیه آب تقریباً مایعی دارای ویژگی‌های مذکور و همین‌طور، درون محتوای اولیه H_2O تقریباً شیئی با ساختار شیمیایی مذکور را بر می‌گزیند؛ اما هر دو این واژگان در حالت غیرواقع به صورت صلب عمل می‌کنند و بدین ترتیب درون محتوای ثانویه آنها در همه جهان‌ها (ممکن)، O ، H_2O را بر می‌گزینند.

اشکال سومز آنجاست که هر دوی این جملات را مصدق حالت الف تصور می‌کند؛ یعنی با توجه به اینکه سومز حالتی به غیر از الف را نمی‌تواند تشخیص دهد، ارزش جملات (i) و (ii) را خروجی ثابتِ تابع درون محتوای واحدی در دو امکان متافیزیکی مختلف تصور می‌کند؛ درحالی که این تعبیر صرفاً برای امکان‌هایی که نسبت به جهان واقع ما امکان معرفتی تلقی شوند، صحیح است و در اینجا لزوماً این‌گونه نیست. با تفسیر سومز در حقیقت همه امکان‌های متافیزیکی تحت حالت ب ۲ نیز در زمرة امکان‌های معرفتی تحت حالت الف قرار گرفته‌اند؛ درحالی که بر اساس مدل سه‌وجهی، اگر پیش‌فرض یکتابودن تابع درون محتوا در همه امکان‌های متافیزیکی حذف شود، بر اساس آنکه خروجی‌های توابع منحصر به هر امکان متافیزیکی چه باشد، حالات مختلفی ایجاد می‌شود. اگر در دو امکان متافیزیکی مجزا، مصاديق (ii) یکسان و در هر دو صادق یا در هر دو کاذب باشد، این دو جهان برای عوامل شناساگر شان نسبت به هم امکان معرفتی هستند؛ درحالی که اگر مصاديق (ii) متفاوت باشد، یعنی در یک جهان صادق و در دیگری کاذب باشد، آن‌گاه درون محتوای این جهان‌ها متفاوت است و جهان غیرواقع برای عوامل شناساگر جهان واقع امکان متافیزیکی است. به این

ترتیب تابع مورد نظر در این حالت، درون‌محتوای ثانویه جمله (ii) خواهد بود که آگاهی از آن در جهان بدیل متافیزیکی اصلاً مقدور نیست و در جهان بدیل معرفتی از طریق درون‌محتوای اولیه حاصل می‌شود که پسینی است؛ پس (ii) در هر صورت پسینی است و اگر طبق نظر سومز پیشینی باشد، باید در امکانی متافیزیکی بیان شود که برای عامل شناساگر جهان واقع ما غیرقابل دسترس و مصدقی از حالت ب ۱ است.

۱۱۳

ذهب

نتیجه‌گیری

بر اساس مدعای مقاله، نقد سومز بر دو بعدی‌گرایی ضعیف مبتنی بر پیش‌فرض‌های نظریه ارجاع مستقیم و ناشی از استفاده وی از استدلال‌های شهودی در شرایط غیرواقع است. بر این اساس سومز معتقد است دو بعدی‌گرایانی همچون چالمرز، برای تثیت مرجع به عمل‌گر «واقعی» یا *dthat* نیاز دارند. با توجه به بازنیت مفهوم شهود مبتنی بر نظریه زیست‌معنایی میلیکان و مدل سه‌وجهی متشکل از «حالت امکانی»، «تابع درون‌محتوای اولیه» و «تصادیق» که انطباق کاملی با بازوی توصیفی بازنمایی‌های هلم-بکش میلیکان، متشکل از «تولیدکننده بازنمایی»، «خود بازنمایی» و «صرف‌کننده بازنمایی» دارد، نشان دادیم که وجود ارتباط علی و ساختی بین ساختکارها از طریق بازنمایی‌های عینی، دلیل تثیت پایه‌های شهود در عالم واقع است و این، همان چیزی است که چالمرز به عنوان یکتابودن تابع درون‌محتوای اولیه برای هر حالت امکانی مطرح می‌کند. این، بدان معناست که تنها یک حالت از حالات مختلف ممکن بین «حالت امکانی»، «تابع درون‌محتوای اولیه» و «تصادیق»، آن حالتی است که شهود در آن تثیت می‌شود. بر اساس نظریه زیست‌معنایی میلیکان تنها حالت امکانی که شهود می‌تواند از آن حاصل شود، همان «جهان واقع» است. بدین ترتیب تقریر سومز از معناشناسی دو بعدی دچار اشکال است و به نوعی، نتایجش را در پیش‌فرض‌هایش مستتر دارد. بر خلاف نظر سومز، در نظریه دو بعدی‌گرایی ضعیف برای تثیت مرجع توصیفات، به عمل‌گر «واقعی» یا *dthat* نیاز نیست؛ چراکه رابطه بنیادی موجود بین

دهن

پژوهشی ادبی شناسی مقدمه‌ای، نویسنده‌ی ایرانی

ساختکارها طبق نظریه زیست‌معنایی میلیکان، تثبیت مرجع را تضمین می‌نماید. با توجه به نتایج این پژوهش، باید در استفاده از استدلال‌های شهودی دقت فراوان نمود و در نظر داشت که در شرایط غیرواقع - همچون مثال دوقلوی زمین پاتنم، مرد با تلاقی دیویادسون و... - نمی‌توان از استدلال‌های مبتنی بر شهودی که در شرایط واقع حاصل شده، استفاده نمود.

منابع و مأخذ

1. Chalmers, DJ; "On sense and intension"; **Philosophical Perspectives**, Vol.16, 2002, 135-82.
2. ____; "Epistemic two- dimensional semantics"; **Philosophical Studies**, Vol.18, 2004, 153-226.
3. ____; "The foundations of two- dimensional semantics"; In **Two-Dimensional Semantics: Foundations and Applications**, ed. Garcia- Carpintero M, Macia J., editors; New York: Oxford University Press, 2005, pp.55-140.
4. ____; Scott Soames' Two- Dimensionalism. For an author- meets-critics session on Scott Soames' Reference and Description: The Case Against Two-Dimensionalism, at the meeting of the American Philosophical Association, Central Division, in Chicago on April 29, 2006.
5. Chalmers DJ & Jackson F; "Conceptual analysis and reductive explanation"; **Philosophical Review**, Vol. 110, 2001, 315-61.
6. Garcia- Carpintero M & Macia J; **Two- Dimensional Semantics**; Oxford: Oxford University Press, 2006.
7. Kripke SA; **Naming and necessity**; 1st edition, New York: Wiley-Blackwell, 1991.
8. Millikan RG; **Language, Thought and other Biological Categories**; Massachusetts: MIT Press, 1984.
9. ____; "Biosemantics"; In **Oxford Handbook in the Philosophy of Mind**, ed. McLaughlin B, 2008.
10. Soames S.; **Reference and Description: The Case Against Two-Dimensionalism**; Princeton University Press, 2004.
11. ____; "Ambitious Two- Dimensionalism"; In **On Sense and Direct Reference**, ed. Davidson M. ; New York: McGraw Hill, 2007, pp.690-718.

