

معناشناسی لوح محفوظ در قرآن

علیرضا فخاری*

فرزاد دهقانی**

علی شریفی***

چکیده

یکی از واژگانی که در حوزه معنایی کتابت در قرآن قرار می‌گیرد، لوح محفوظ است. واژه «لوح محفوظ» یک مفهوم بنیادین بوده و به این شکل تنها یک بار در قرآن آمده و همین امر سبب به وجود آمدن اختلاف نظرها درباره ماهیت این واژه از دیرباز میان قرآن پژوهان بوده است. واژه‌شناسان در بررسی معنای لوح از تورات، قرآن و منابع عصر نزول استفاده کرده و معانی الواح موسی، تخته‌های کشتی و هر چیزی را که بتوان بر روی آن نوشت، بیان کرده‌اند. پژوهش حاضر با روش معناشناسی هم‌زمانی، میدان معنایی لوح محفوظ را تبیین کرده است. واژگان ام‌الكتاب، كتاب مکنون، كتاب مبین، فی كتاب، كتاب حفظ و علم الكتاب با آئیه لوح محفوظ بافت و سیاق مشترک دارد و در میدان معنایی لوح محفوظ قرار می‌گیرند. تحلیل همنشین‌ها و بافت آیات این واژگان، نشان‌دهنده علم خداوند است که با الفاظ گوناگونی آمده است. اگر از علم خداوند به لوح محفوظ، كتاب و... تعییر شده است، به دلیل زبان عرفی قرآن و کاربرد مجاز در آن است که علم خداوند از نوع مجاز محل و حال تعییر شده است. همچنین وضعیت علم در جاهلیت و وجه اصلی اعتجاز قرآن نیز نشان می‌دهد مراد از لوح محفوظ همان علم خداوند است.

واژگان کلیدی: لوح محفوظ، ام‌الكتاب، علم خداوند، همنشین‌ها.

* دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه علامه طباطبائی (نویسنده مسؤول).

fakhry_a@yahoo.com

** دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث دانشگاه علامه طباطبائی.

farzaddehghani91@yahoo.com

dr.alisharifi15@gmail.com

*** استادیار دانشگاه علامه طباطبائی.

مقدمه

فهم قرآن از رهگذر شناخت معنای دقیق واژگان قرآنی در کنار دیگر قرایین عقلی و نقلی به دست می‌آید؛ از این‌رو مفهوم‌شناسی واژگان به کاررفته در قرآن نقشی کلیدی در کشف مقاصد آیات الهی خواهد داشت. در این میان باید به واژه‌هایی اشاره کرد که در تبیین

آیات مربوط به نزول قرآن، حفظ و صیانت آن از تحریف و نیز وحیانی‌بودن کتاب الهی بسیار تأثیرگذارند که یکی از این واژه‌ها لوح محفوظ است. این واژه از سده‌های نخستین

تا دوران معاصر در هاله‌ای از ابهام بوده است، مفسران اولیه درباره ماهیت این واژه دیدگاه‌هایی دارند که بیشتر بر روایات مستند است. اختلاف دیدگاه‌ها در این مورد فراوان

است، از آنجاکه به تصریح قرآن، اصل قرآن در لوح محفوظ است، شناخت دقیق این واژه تأثیر فراوانی در فهم درست اعجاز قرآن و سلامت آن از تحریف دارد. واژه لوح در قرآن

دو کاربرد متمایز دارد: اولین کاربرد آن، همان معنای لغوی لوح است که برای تخته‌های کشتی نوچ لِلَّهِ به کار می‌رود (قمر: ۱۳) و در سه مورد برای الواح موسی لِلَّهِ به کار رفته

است (ر.ک: اعراف: ۱۴۵، ۱۵۰ و ۱۵۴). کاربرد دیگر آن در سوره بروج به صورت مفرد،

نکره و با حرف جر «فی» و نعت «محفوظ»، «بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ * فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ» (بروج: ۲۱-۲۲) به کار رفته که صورت نوعی آسمانی قرآن است و به این صورت تنها

یک بار در قرآن آمده است. پژوهش حاضر به دنبال پاسخ به پرسش‌های زیر است:

مراد از لوح محفوظ در قرآن چیست؟ واژه‌هایی که در میدان معنایی لوح محفوظ قرار

می‌گیرند، کدامند؟ درباره لوح محفوظ غیر از مطالبی که ذیل آیات مربوطه، مفسران و

اندیشوران بحث کرده‌اند، تنها اثری که با پژوهش حاضر ارتباط دارد، مقاله‌ای است به

نام «لوح محفوظ» از ابراهیم کلانتری در مجله مقالات و بررسی‌ها (ر.ک: کلانتری، ۱۳۸۳،

ص ۱۱۷-۱۳۴). در این مقاله، نگارنده ابتدا به مسئله مورد بحث در لغت، قرآن و روایات

توجه کرده است و آن‌گاه دیدگاه‌های مفسران و اندیشوران دینی را درباره آن مطرح کرده

و به بررسی آنها پرداخته و یکی از آنها را برگزیده است؛ ولی از این نظر که پژوهش

حاضر به معناشناسی و تبیین حوزه معنایی لوح محفوظ در قرآن می‌پردازد، اثری نو و

هزار

نحو
اعجاز
سلامت
تخته
کاربرد
نکره
جهت
معنایی
لوح
محفوظ

بدون پیشینه است.

الف) معنای لغوی

معنای لغوی لوح در کتاب‌های لغوی بیان شده است، از جمله:

اصلش «ل و ح»، هر صفحه‌ای از صفحه‌های چوب و استخوان کتف، زمانی که بر روی آن نوشته شود، لوح نامیده می‌شود (فراهیدی، ۱۴۱۰، ج ۳، ص ۳۰۰ / ابن درید، ۱۹۸۷، ج ۱، ص ۵۷۱ / از هری، ۲۰۰۱، ج ۵، ص ۱۶۰ / صاحب بن عباد، ۱۴۱۵، ج ۳، ص ۲۱۲). الواح بدن:

استخوان‌هایش است به جز استخوان‌های دست‌ها و پاهای همچنین تمام استخوان‌های پهنه بدن را الواح می‌نامند (فراهیدی، ۱۴۱۰، ج ۳، ص ۳۰۰ از هری، ۲۰۰۱، ج ۵، ص ۱۶۱ / فیومی، ۱۴۰۵، ج ۲، ص ۵۶۰ / صاحب بن عباد، ۱۴۱۵، ج ۳، ص ۲۱۲). هر چیزی که بر روی آن نوشته می‌شود، مانند لخاف (سنگ سفید) و عُسُب (جریده درخت خرما) که هنگام جمع قرآن، قرآن را از روی این نوشت‌افزارها گرد آوردن، لوح نام دارد (از هری، ۲۰۰۱، ج ۲، ص ۱۷۰). لوح از الواح کشته گرفته شده، چنان‌که چوب‌های پهنه کشته را لوح می‌نامند: «وَحَمَّلَنَا عَلَىٰ ذَاتِ الْوَاحِ وَدُسُرٍ» (قمر: ۱۳)؛ آیه زیر درباره حضرت نوح ﷺ و کشته محکم اساس اوست و همچنین هر چوب پهنه و هر چیزی که بر او می‌نویستند، لوح، نامیده شده؛ یعنی صفحه (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲، ص ۷۵۰) گفته می‌شود: «الْحَ الشَّيْءَ يَلْوَحُ»، زمانی که بدرخشید و ساطع شود و مصدرش اللَّوْحُ است (فراهیدی، ۱۴۱۰، ج ۳، ص ۳۰۰ / ابن‌منظور، ۱۴۱۴، ج ۲، ص ۵۸۵ / از هری، ۲۰۰۱، ج ۵، ص ۱۶۰-۱۶۲ / زبیدی، [بی‌تا]، ج ۴، ص ۱۹۵ / ابن فارس، ۱۴۰۴، ج ۵، ص ۲۲۱ / جوهري، ۱۴۰۷، ج ۱، ص ۴۰۲). درباره «فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ» گفته شده، آن نوری است که برای فرشتگان می‌درخشید تا برایشان ظاهر گردد آنچه را خداوند به آنان فرمان داده و باید انجام دهند (فیومی، ۱۴۰۵، ج ۲، ص ۵۶۰). تخته، پلمه (بر وزن نرمه) که ابجد و غیر آن را بر آن می‌نوشتند تا اطفال بخوانند، لوح می‌نامیدند (برهان، ۱۳۲۲، ج ۱، ص ۴۱۶). به هوای میان آسمان و زمین، تشنگی و عطش «اللَّوْحُ» گفته می‌شود. همچنین دگرگون‌شدن چهره از گرما و سختی را «اللَّوْحُ» می‌نامند (ابن درید، ۱۹۸۷، ج ۱، ص ۵۷۱ / فیروزآبادی، [بی‌تا]، ج ۱، ص ۳۴۰ / جوهري، ۱۴۰۷، ج ۱، ص ۴۰۳ / راغب اصفهانی،

۱۴۱۲، ص ۷۵۰). برخی در مورد لوح محفوظی که در قرآن آمده، اعتراف کردند که ماهیت این کلمه معلوم نیست (ابن درید، ۱۹۸۷، ج ۱، ص ۵۷۱).

د. عباس، به عنوان امداد و تجهیزات است که باعث ساختن کشت کار رفتار

است (د.ك: ح-قبال نبی، ۲۷: ۵) همچنین به معنای الواح سنگی که ده فرمان نازله بر

לזהא סטודיו

دستوری بروز رسانی در روزگاری اینترنتی و موبایلی که همچنانکه همه شرکت‌ها به کار

Digitized by srujanika@gmail.com

تاریخ

- که به صنیع نصب می‌سند، به کار می‌زود و هم صحنه‌ای از چوب - یعنی

برای الواح عهد (جفری، ۱۳۷۲، ص ۳۵۲-۳۵۳). واژه حبسی برای تخته پاره‌ای

که پولس حواری و یارانش با آن از کشتی شکستگی نجات یافتهند، به کار رفته است (ر.ک):

اعمال رسولان، ۲۷: ۴۴). واژه‌شناسان از فرن اول تا دوران معاصر در معنای لوح بوشته‌اید:

نهجه سست، چوب، اسحکوان سانه و هر چیزی که روزی آن امکان نتوسنت باشد، روح نامیده

ی را ب ریز و ب ریز می نماییم.

* تحسین دستورات حداکثری به قوم اسرائیل بعد از خروج از مصر در کوه سینا در سده سام

به صورت شفاهی به موسی نازل شد (ر.ک: همان، ۲: ۲۱-۱). سپس احکام رفتار با غلامان ابلاغ شد (سفر

خروج، ۲۱:۱-۱۱). همچنین قوانین مربوط به مجازات مجرمان نازل شد (سفر خروج، ۲۱:۳۶-۱۲). قوانین

۱۴) ایکل دھنیا ناف الگاش (کنزی ۲۳۱) نہانہ میر

فرمود: «تو، هارون، ناداب، ابیهور با هفتاد نفر از بزرگان اسرائیل به کوه بالا آمد، ولی به من نزدیک نشوابید؛

بلکه از فاصله دور مرا سجده کنید، تنها تو ای موسی^{علیه السلام} به حضور من بیا، ولی بقیه نزدیک نیایند. پس

موسی^ع باز کشتن و فواین و دستورات حدا را به بنی اسرائیل باز کفت. موسی^ع تمام دستورات خداوند

وَالْمُرْسَلُونَ إِنَّمَا يُنَذَّرُ بِمَا هُمْ بِهِ يَعْمَلُونَ

گرفته‌اند و مفهوم چوب را از قرآن گرفته‌اند که در مورد چوب‌های کشتی نوح علیه السلام به کار رفته است^{*} و مفهوم استخوان شانه و کتف را از دوران نزول که نوشت‌افزار رایج آن زمان بود، گرفته شده است. پس در معنای لوح توسعه معنایی رخ داده است. چون الواح موسی علیه السلام در صندوقچه‌ای نگهداری می‌شد که با طلا زینت داده شده بود، همیشه به خاطر طلا‌اندوبدبودن، ساطع و درخشان بود.^{**} بعید نیست معنای درخشش و نمایانشدن که واژه‌شناسان برای لوح گفته‌اند، از همین باشد.

۹

ذهب

معنای‌شناسی
المام
محفوظ
در
آزمون

(ب) میدان معنایی لوح محفوظ

همان‌گونه که گذشت، هر صفحه‌ای را که بر روی آن امکان نوشتن باشد، لوح می‌نامند که بیشتر به یک صفحه و برگ پهن اطلاق می‌شود. همچنین متراff و واژه لوح، کتاب است. کتاب و لوح از منظر نوشت‌افزاربودن و منبع‌بودن برای مطالب مکتوب، دارای

و بعد از قربانی دادن در پای کوه سینا، برای نخستین بار کتابی که دستورات خدا را در آن نوشته شده بود، برای اسرائیل خواند، نام این کتاب، کتاب عهد نامیده شد. چون مفاد تمام وحی‌های شفاهی عهد میان خدا و قوم اسرائیل بود (ر.ک: همان، ۲۴: ۱۱-۴). آن‌گاه خداوند به موسی علیه السلام فرمود: «نzd من بالای کوه بیا و آنجا باش و من قوانین و دستوراتی که روی لوح‌های سنگی نوشته‌ام، به تو می‌دهم تا آنها را به بنی اسرائیل تعلیم دهی و موسی علیه السلام به کوه رفت و چهل شب‌نوروز در کوه ماند (همان، ۲۴: ۱۲-۱۸).

* وَحَمَّلَهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِدِ وَدُسْرِ (قمر: ۱۳).

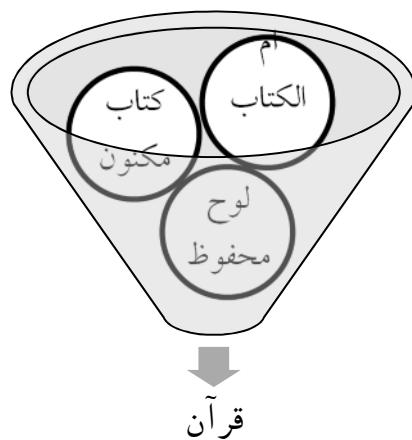
** خداوند درباره صندوق عهد با موسی علیه السلام سخن گفت: «صندوقی از چوب افاقیا بساز که در ازای آن ۱۲۵ سانتی‌متر و پهنا و بلندی آن هر کدام ۷۵ سانتی‌متر باشد. بیرون و درون آن را با طلای خالص پوشان و نواری از طلا دور لبه آن بکش. برای این صندوق چهار حلقه از طلا آماده کن و آنها را در چهارگوشۀ قسمت پایین آن متصل نما؛ یعنی به هر طرف دو حلقه. دو چوب بلند که از درخت افاقیا تهیه شده باشد، با روکش طلا پوشان و آنها را برای برداشتن صندوق در داخل حلقه‌های دو طرف صندوق بگذار. این چوب‌ها درون حلقه‌های «صندوق» عهد بماند و از حلقه‌ها خارج نشود. وقتی ساختن صندوق عهد به پایان رسید، آن دو لوح سنگی را که دستورات و قوانین روی آن کنده شده بود به تو می‌سپارم تا در آن بگذاری (سفر خروج، ۲۴: ۱۰-۲۲). بعد از این لوح‌های سنگی و صندوق نگهداری آن بیش از مفاد و نوشته‌ها موضوعیت پیدا کرد، طروری که تبدیل به نماد عبادت و قداست و ارتباط با خداوند در قوم یهود شد (ر.ک: همان).

هـ

شاخصه معنایی هستند. به هر چیزی که به صورت مجموعه نوشته شده باشد، کتاب گفته می‌شود (ر.ک: ازهri، ج ۲۰۰۱، ص ۸۸). کتاب در اصل مصدر است و هر چیزی که در آن نوشته شده باشد، کتاب نام دارد (مصطفوی، [بی‌تا]، ج ۱۰، ص ۲۱ / راغب اصفهانی، ۱۴۱۲، ص ۶۹۹). از نظر محل بودن برای مکتوب، لوح و کتاب دارای مؤلفه معنایی است. کتاب در اصل اسمی برای صحیفه، به همراه مطالب نوشته شده در آن است (همان). برخی گفته‌اند کتاب یعنی صحیفه (ابن‌سیده، ۱۴۲۱، ج ۶، ص ۷۷۶). در تفاوت کتاب و مصحف گفته شده؛ کتاب می‌تواند دارای یک برگه (صفحه) باشد و هم می‌تواند دارای برگه‌های زیادی باشد؛ در حالی که مصحف تنها می‌تواند دارای برگه‌های زیادی باشد (ر.ک: عسکری، [بی‌تا]، ص ۲۸۷). از این نظر که به یک صفحه، کتاب گفته شود نیز هم معنا با لوح است. بر اساس آیه «وَأَنْتُمْ تَتَلَوَّنَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ» (بقره: ۴۴)، مراد از کتاب، مطالب و نوشته‌های ثبت شده در آن (مکتوب) است. طوسی «صحیفه‌ای که در آن نوشته‌ای باشد» را کتاب می‌داند (طوسی، [بی‌تا]، ج ۴، ص ۴۱۸). طبرسی کتاب را به معنای مکتوب و در اصل جمع می‌داند (طبرسی، ۱۳۷۳، ج ۱، ص ۱۱۷). همچنین علامه طباطبائی^{۱۰} کاربرد متعارف کتاب را در معنای مکتوب می‌داند (طباطبائی، ۱۴۱۷، ج ۲، ص ۱۲۸). بر این اساس، کتاب به معنای نوشته است که می‌تواند هم بر لوح، کاغذ و مانند آن و هم بر خود الفاظ و احياناً بر معنای آن الفاظ اطلاق شود (فخاری، ۱۳۹۴، ص ۳۰).

در قرآن واژه «الكتاب» ۱۷۱ بار و «كتاب» به صورت مضاف و غيرمضاف ۷۳ بار به کار رفته است. از میان واژه‌های کتاب، بررسی همنشین‌ها و بافت آیاتی که در آنها الفاظ ام‌الكتاب، کتاب مکنون، کتاب مبین، فی کتاب، کتاب حفظ و علم‌الكتاب است، نشان می‌دهد این عبارت‌ها نیز در حوزه لوح محفوظ هستند و می‌توانند در میدان معنایی لوح محفوظ قرار بگیرند. در سه مورد: ام‌الكتاب و کتاب مکنون، کتاب حفظ هم حوزه بودن، نمایان است «إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ * وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلَّيْ حَكِيمٌ» (زخرف: ۳-۴). در اینجا می‌فرماید: قرآن در اصل کتاب که نزد ماست، بلندپایه و محکم است، اگر «لَدَيْنَا»، صفت ام‌الكتاب گرفته شود، روشن می‌شود که ام‌الكتاب نزد خداست

و «فِي» در «فِي أَمُّ الْكِتَابِ» به معنای ظرفیت است. این معنا را می‌رساند که ام‌الکتاب ظرف قرآن است و قرآن در آن بوده و بر ما فرستاده شده است و در آیات «إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ * فِي كِتَابٍ مَكْتُونٍ * لَا يَمْسِهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ» (واقعه: ۷۷-۷۹)، نیز آمده که قرآن در کتابی پوشیده است. «كتاب» نکره است و «فِي» دلالت بر ظرف دارد؛ یعنی قرآن در یک گونه کتاب پوشیده است. «بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ» (بروج: ۲۱-۲۲)؛ بلکه آن قرآن مجید است و در صفحه‌ای محفوظ است. لوح محفوظ، کتاب مکنون و ام‌الکتاب قهرأً یک چیز هستند و ظرف قرآن می‌باشند. قهرأً این سه چیز محلی است که سرنوشت انسان‌ها، در آنجاست و آن در نزد خداست و از هر جهت محفوظ و از همه پوشیده است، برخی از فرشتگان به اذن خدا به آنجا راه دارند و برای پیامبران می‌آورند. کلمه «لَدِيْنَا» در آیه نخست بیان‌کننده است که آن نزد خداست و کلمه «مَكْتُونٍ» و «مَحْفُوظٍ» نیز دلالت بر دوام و همیشگی دارند، قرآن، اکنون هم در ام‌الکتاب، کتاب مکنون و لوح محفوظ هست (ر.ک: قرشی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۱۱۶-۱۱۷).



نمودار نشانگر مصدر قرآن



میدان معنایی لوح محفوظ

ج) همنشینی تکذیب کافران با فران مجید: فی لوحٍ محفوظٍ

إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ * إِنَّهُ هُوَ يُبَدِّيُ وَيُعِيدُ * وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ * ذُو الْعَرْشِ
الْمَجِيدُ * فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ * هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودُ * فَرْعَوْنَ وَثَمُودَ * بَلِ الَّذِينَ
كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ * وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مَحِيطٌ * بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ * فِي لَوْحٍ
مَحْفُوظٍ: آری، عِقَابٌ پروردگار است سخت سنگین است. هم اوست که [آفرینش
را] آغاز می‌کند و باز می‌گرداند. و اوست آن آمرزنده دوستدار [مؤمنان]. صاحب
ارجمند عرش. هرچه را بخواهد انجام می‌دهد. آیا حدیث [آن] سپاهیان: فرعون
و شمود بر تو آمد؟ [نه، بلکه آنان که کافر شده‌اند در تکذیب‌اند. با آنکه خدا از
هر سو برایشان محیط است. آری، آن قرآنی ارجمند است، که در لوحی محفوظ
است (بروج: ۲۲-۱۲).

در ادامه و عده و وعیدهای آیات (۱۱-۱)، در این بافت به خاطر تکمیل مطالب قبلی

ذهبن

معنی‌شناسی
الله
محفوظ
بِسْمِ

ابتدا از قدرت و عظمت خداوند و اینکه خداوند مالک و صاحب اختیار همه‌چیز است، سخن راند و اینکه مؤاخذه و سیطره پروردگار شدید است و در علت این شدت بازخواست، قدرت خداوند را، در اینکه آفرینش اولی (خلقت نخست در دنیا) و دومی (زنده کردن و بازگردانی پس از مرگ در قیامت) در دست اوست (ر.ک: بروج: ۱۳)، گوشزد کرده است و مانند آن «وَهُوَ الَّذِي يَبْدُوُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهُونُ عَلَيْهِ» (روم: ۲۷). بعد از آن، چنین یادآور شده است که خداوند بدون مانع و بدون عجز و ناتوانی، آنچه را که می‌خواهد انجام می‌دهد. سپس ماجراهی سرکشی و هلاکت فرعون و قوم ثمود را به عنوان نمونه برای قدرت و عظمت و مالکیت خداوند شاهد آورده است. آن‌گاه چنین آمده که خبرهای قرآن حقیقت مطلق است و آن خبرها از هرگونه اشتباہی مصون بوده و عین واقعیت است؛ زیرا این اخباری که قرآن از آنها خبر داده، اصلش در لوح محفوظ است. در آیات «بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ * فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ» از مطالب پیشین رویگردانی می‌کند و می‌فرماید: علت اینکه گفتیم موعظه و حجت به دردشان نمی‌خورد، اصرار بر تکذییشان نیست؛ بلکه این است که کافران، قرآن را از سوی خدا نمی‌دانند و حال آنکه چنین نیست؛ بلکه قرآن کتابی است خواندنی و دارای معانی والا و معارفی بسیار که در لوح محفوظ بوده، لوحی که از دستبرد باطل و شیطان‌ها محفوظ است (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۲۰، ص ۲۵). چون کافران قرآن را از جانب خداوند نمی‌دانستند، آن را تکذیب می‌کردند؛ به همین خاطر خداوند از احاطه‌اش به کافران سخن گفته: «وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ» که منظور سیطره علمی خداوند است؛ یعنی خداوند به کافران و احوالشان آگاه است و چیزی برای او پوشیده و پنهان نیست (ر.ک: ثعلبی نیشابوری، ۱۴۲۲، ج ۱۰، ص ۱۷۵ / قشیری، [بی‌تا]، ج ۳، ص ۷۱۳ / طبرسی، ۱۳۷۷، ج ۴، ص ۴۷۲ / ابن‌جوزی، ۱۴۲۲، ج ۴، ص ۴۲۷ / بغوى، ۱۴۲۰، ج ۵، ص ۵۷؛ فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۳۱، ص ۱۱۶).

بر اساس بافت و سیاق که از سیطره خداوند بر کافران سخن به میان آمده (ر.ک: بروج: ۲۰)، چه بسا لوح محفوظ همان علم خداوند باشد؛ یعنی نه تنها قرآن از سوی خداوند است، بلکه اصل آن نیز در علم خداوند است. چنان‌که برخی از مفسران یادآور شده‌اند،

هُنْ

تَبَرِّعٌ / تَلْكِيدٌ / تَسْمِيَةً / تَلْكِيدٌ / تَلْكِيدٌ / تَلْكِيدٌ / تَلْكِيدٌ / تَلْكِيدٌ /

مراد از لوح محفوظ، سرچشمه وحی (ر.ک: شیر، ۱۴۰۷، ج ۶، ص ۳۹۲)، ام‌الكتاب (ر.ک: شوکانی، ۱۴۱۴، ج ۵، ص ۵۰۳)، عندالله (ر.ک: طبری، ۱۴۱۲، ج ۳۰، ص ۹۰/ سیوطی، ۱۴۰۴، ج ۶، ص ۳۳۵)، منبع همه اشیا (ر.ک: قرطبي، ۱۳۶۴، ج ۲۰، ص ۲۹۹)، اقینوس علم الهی (ر.ک: نخجوانی، ۱۹۹۹، ج ۲، ص ۵۰۰)، نفوس و عقول کلی (ر.ک: گنابادی، ۱۴۰۸، ج ۴، ص ۲۶۴)، سینه راسخان در علم (ر.ک: همان)، صورتی از مقام‌های علمی پروردگار (ر.ک: حسینی همدانی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۷۷)، لوح وجود قدسی و از موجودات عالم علوی و غیبی (ر.ک: ابن‌عاشر، [بی‌تا]، ج ۳۰، ص ۲۲۷-۲۲۸)، صفحه علم خداوند (ر.ک: مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۲۶، ص ۳۵۵) و همه این گفته‌ها با علم خداوبدن لوح محفوظ سازگار است.

(د) ام‌الكتاب

«أُم» در لغت به معنای اصل، مرجع، جهت و دین به کار رفته است (ابن‌فارس، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۲۱)، همچنین طریقه و دین در معنای «أُم» بیان شده است و أُم هر چیزی، اصل آن است که به آن لوح محفوظ گفته می‌شود (ابن‌منظور، ۱۴۱۴، ج ۱۲، ص ۳۲). واژه «أُم» نه مرتبه در قرآن تکرار شده و بیشتر با «كتاب، موسى، ابن، أُم و القرى» همتشین شده است. همچنین به صورت ترکیب اضافی «ام‌الكتاب» سه مرتبه تکرار شده است: «هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ...» (آل عمران: ۷). یکی از معانی «أُم» مرجعی است که بدان مراجعه می‌شود (ابن‌فارس، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۲۱). در آئه زیر آیات محکم «ام‌الكتاب» نامیده شده است؛ به دلیل اینکه مرجع آیات، متشابه است و برای تفسیر درست آیات متشابه باید به آیات محکم مراجعه کرد «أُمُّ الْكِتَابِ». در بافت سوره آل عمران، اصل، منشأ، زاینده و مرجع ثابت قرآن است (طالقانی، ۱۳۶۲، ج ۵، ص ۱۸). «يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ» (رعد: ۳۹) و «وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدِينِنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ» (زخرف: ۴). اغلب مفسران مراد از «ام‌الكتاب» را در این دو آیه، اصل کتاب که همان لوح محفوظ است و سرنوشت همه موجودات پیش از خلقشان در آن نوشته شده است، دانسته‌اند (ر.ک: بلخی، ۱۴۲۳، ج ۲، ص ۳۸۳/ سمرقدی، [بی‌تا]، ج ۲، ص ۲۳۱/ سورآبادی، ۱۳۸۰، ج ۲، ص ۱۲۱۳/ طبرسی، ۱۳۷۷، ج ۲، ص ۲۳۵/ ابوالفتوح رازی، ۱۴۰۸، ج ۱۱).

ص ۲۳۵ / ابن جوزی، ۱۴۲۲، ج ۲، ص ۵۰۰-۵۰۱ / زمخشیری، ۱۴۱۷، ج ۲، ص ۵۳۴ / میدی، ۱۳۷۱،
ج ۵، ص ۲۱۱ / حسنه، ۱۳۸۱، ص ۳۳۸ / شیبانی، ۱۴۱۳، ج ۳، ص ۱۶۴ / بیضاوی، ۱۴۱۷، ج ۳،
ص ۱۹۰ / کاشانی، ۱۳۳۶، ج ۸، ص ۲۳۶). برخی گفته‌اند «ام‌الکتاب» همان ذکر است که در
آیه ۱۰۵ سوره انبیا به آن اشاره شده است «وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ» (طوسی،
[بی‌تا]، ج ۶، ص ۲۶۴). از نظر برخی «ام‌الکتاب» اقیانوس علم الهی و لوح قضا است
(نجوانی، ۱۹۹۹، ج ۲، ص ۲۹۶).

۱۵

ذهب

معناشناسی
القرآن
محفوظ

برخی با این تعبیر نوشه‌اند: اصل کتاب‌های آسمانی در «ام‌الکتاب» است که همان
لوح محفوظ است و همه کتاب‌های آسمانی پیامبران از آن نسخه‌برداری شده‌اند (ر.ک:
کاشانی، ۱۴۲۳، ج ۶، ص ۲۳۸ / فیض کاشانی، ۱۴۱۵، ج ۴، ص ۳۸۴ / آلوسی، ۱۴۱۵، ج ۱۳، ص ۶۵).
ابن عاشور نوشه «أم» به معنای اصل و کتاب به معنای مکتوب (نوشته‌شده) است و
در اینجا کنایه از حقی است که تغییر نمی‌پذیرد. برای اینکه زمانی که انجام چیزی به
صورت قطعی اراده شود در صحیفه نوشته می‌شود (ابن عاشور، [بی‌تا]، ج ۲۵، ص ۲۱۳).
«ام‌الکتاب» با لوح محفوظ، از این نظر که منبع و مصدر قرآن‌اند، مؤلفه معنایی یکسانی
دارند؛ به همین خاطر «ام‌الکتاب» در میدان معنایی لوح محفوظ قرار می‌گیرد. «إِنَّا جَعَلْنَاهُ
قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ * وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ...» (زخرف: ۴-۳)، «بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ *
فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ» (بروج: ۱۲-۲۲).

قرآن ← ام‌الکتاب

قرآن ← لوح محفوظ

۱. همنشینی کتاب‌های دینی، پیامبران گذشته، اعجاز، محو و اثبات با ام‌الکتاب

وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَفْرَحُونَ بِمَا أُنزَلَ إِلَيْكَ وَمَنْ يُنْكِرُ بَعْضَهُ قُلْ
إِنَّمَا أَمْرُتُ أَنْ أُعْذِدَ اللَّهَ وَلَا أُشْرِكَ بِهِ إِلَيْهِ أَدْعُوا وَإِلَيْهِ مَأْبَ * وَكَذَلِكَ أُنْزَلْنَاهُ حُكْمًا
عَرَبِيًّا وَلَئِنْ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلَى وَلَا
وَاقِ * وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْواجًا وَذُرِّيَّةً وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ

دهن

يَأْتِيَ بِآيَةٍ إِلَّا يَإِذْنُ اللَّهِ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتابٌ * يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَبْثِتُ وَعَنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ وَكَسَانِي كَه بَه آنانِ كِتابَ [آسمانِي] داده‌ایم، از آنچه بَه سوی تو نازل شده، شاد می‌شوند. و برخی از دسته‌ها کسانی هستند که بخشی از آن را انکار می‌کنند. بگو: «جز این نیست که من مأمور خدا را بپرسم و به او شرک نورزم. به سوی او می‌خوانم و بازگشتم به سوی اوست». و بدین‌سان آن [قرآن] را فرمانی روشن نازل کردیم، و اگر پس از دانشی که به تو رسیده [باز] از هوس‌های آنان پیروی کنی، در برابر خدا هیچ دوست و حمایت‌گری نخواهی داشت. و قطعاً پیش از تو [نیز] رسولانی فرستادیم، و برای آنان زنان و فرزندانی قرار دادیم. و هیچ پیامبری را نرسد که جز به اذن خدا معجزه‌ای بیاورد. برای هر زمانی کتابی است. خدا آنچه را بخواهد محظوظ یا اثبات می‌کند، و اصل کتاب نزد اوست (رعد: ۳۹-۳۶).

تعییر «آتیناهمُ الْكِتَابَ» و شبیه آن در قرآن معمولاً به یهود و نصاری اشاره دارد (ر.ک: بقره: ۱۲۱ و ۱۴۶ / انعام: ۲۰، ۸۹ و ۱۱۴ / عنکبوت: ۴۷ / فصص: ۵۲). این بافت، واکنش اهل کتاب (يهود و نصاری) را در برابر نزول قرآن نشان می‌دهد که بدین‌گونه است: مؤمنان شادمان‌اند، کافران از اهل کتاب قسمت‌هایی را منکر می‌شوند. چنان‌که در آیه ۴۷ سوره عنکبوت آمده است «وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ فَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمِنْ هُؤُلَاءِ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الْكَافِرُونَ»، واکنش پیامبر ﷺ این‌گونه بود: من فقط مأمور خدا را بپرسم و به او شرک نورزم و به سوی او می‌خوانم و بازگشتم به سوی اوست. به نظر می‌رسد این قسمت آیه که از زبان حضرت محمد ﷺ گزارش شده است، پاسخ انکار و شبیه کافران اهل کتاب باشد و بر این اساس، چه‌بسا آیاتی که آنان منکر می‌شدند، آیاتی با محتوای توحید در عبادت بوده است. در آیه بعدی درباره قرآن بحث شده که به زبان عربی فرستاده شده و این کتاب آسمانی را به مثابه علم و دانشی محکم در برابر شبیه منکران به شمار آورده است و آیه بعدی شبیه دیگر منکران را پیش کشیده که انتظار داشتند پیامبر از جنس مردم نباشد و مانند مردم زن و فرزند نداشته باشد. این شبیه بدین‌گونه حل شده که رسولان پیشین نیز زن و فرزند داشتند. آخر آیه اضافه می‌کند که همه معجزات پیامبران به اذن خدادست و در این آیه کتاب‌های آسمانی نمونه کامل معجزات معرفی شده‌اند و بدین‌گونه که برای هر زمانی یک کتاب آسمانی در نظر گرفته

شده که پس از اتمام آن زمان، کتاب دیگری جای آن را می‌گیرد. خداوند هرچه را بخواهد محو و اثبات می‌کند و اصل کتاب نزد اوست. بافت این آیات نشان می‌دهد برخی از اهل کتاب از نزول قرآن ناراحت بودند و انتظار داشتند مردم پاییند کتاب آسمانی آنان باشند. خداوند در پاسخ مسئله انساء و نسخ و فلسفه آن را گوشزد می‌کند. همچنین در سیاق تنها آیه‌ای که نسخ در آن مطرح شده، این مسئله به چشم می‌خورد:

مَا يَوَدُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رِبِّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمُ * مَا تَسْخَعْ مِنْ آيَةٍ أَوْ تُنْسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (بقره: ۱۰۵-۱۰۶).

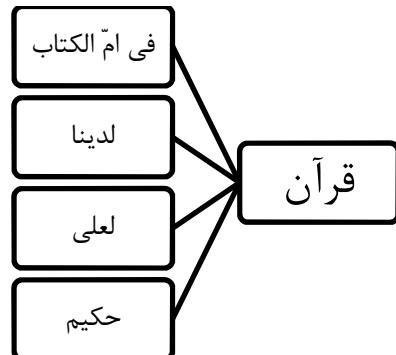
بر اساس بافت آیات ۳۶-۳۹ سوره رعد و همنشین‌ها، ام‌الکتاب خاستگاه رسالت، معجزات و کتاب‌های آسمانی انبیاست.

۲. همنشینی قرآن با اوصاف سه‌گانه: فی أُمِّ الْكِتَابِ لَدِيْنَا، لَعَلِّيُّ، حَكِيمٌ

وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ * إِنَا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ. وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدِيْنَا لَعَلِّيُّ حَكِيمٌ: سوگند به کتاب روشنگر. ما آن را قرآنی عربی قرار دادیم، باشد که بیندیشید. و همانا که آن در کتاب اصلی [لوح محفوظ] به نزد ما سخت والا و پر حکمت است (زخرف: ۲-۴).

در این سیاق، خداوند به قرآن سوگند خورده، قرآنی که برای تعقل مردم به زبان عربی فرستاده شده است و در ام‌الکتاب نزد خداوند، سخت، والا و پر حکمت است. مراد از «کتاب مبین» قرآن است. چنان‌که می‌فرماید: «تُلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنَ وَكَتَابٌ مُبِينٌ» (نمل: ۱)، «تُلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ» (حجر: ۱)، «قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكَتَابٌ مُبِينٌ» (مائده: ۱۵)، «يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا» (نساء: ۱۷۴). «حکیم» ۳۵ بار در قرآن تکرار شده که بیشتر با «علیم» همنشین شده و صفت خداوند واقع شده‌اند «عَلِيمٌ حَكِيمٌ» و یک بار به صورت عکس، صفت خدا واقع شده است «إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ» (انعام: ۱۳۹). همچنین با همنشین عزیز، صفت خداوند واقع شده‌اند «عَزِيزٌ حَكِيمٌ». بر اساس آیه ۱۴ سوره زخرف قرآن در ام‌الکتاب نزد خداوند با صفات «لَعَلِّيُّ حَكِيمٌ» معرفی می‌شود و در آیه دیگری این صفات برای خداوند است «إِنَّهُ عَلَيُّ حَكِيمٌ» (شوری: ۵۱).

دُهْن



تفسران نوشتند قرآن از اصل کتاب نسخه‌برداری شده است و اصل کتاب همان لوح محفوظ است (ر.ک: بلخی، ۱۴۲۳، ج ۳، ص ۷۸۹ / سمرقندی، [بی‌تا]، ج ۳، ص ۲۵۱ / طبری، ۱۴۱۲، ج ۲۵، ص ۳۰ / سورآبادی، ۱۳۸۰، ج چ ۴، ص ۲۲۶۱ / ثعلبی نیشابوری، ۱۴۲۲، ج ۸، ص ۳۲۸ / طبرسی، ۱۳۷۷، ج ۴، ص ۶۰ / ابن‌جوزی، ۱۴۲۲، ج ۴، ص ۷۲ / زمخشیری، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۲۳۶). برخی هم نوشتند اصل قرآن در لوح محفوظ است و بر کتاب‌های دیگر آسمانی مستولی و چیره است (سترنی، ۱۴۲۳، ج ۱، ص ۱۴۰ / مترجمان، ۱۳۵۶، ج ۶، ص ۱۶۶۷ / طوسی، [بی‌تا]، ج ۹، ص ۱۸۱). برخی گفته‌اند ام‌الکتاب بنیان همه کتاب‌های آسمانی است (بیضاوی، ۱۴۱۸، ج ۵، ص ۸۶). آیه زیر مانند آیات ۲۱ و ۲۲ سوره بروج است: «بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ» که در این آیه اساس قرآن را در لوح محفوظ دانسته است.

یکی از رسالت اصلی بافت آیه ۲-۴ سوره زخرف بیان این است که قرآن از سوی حکیم و دانایی نازل شده است؛ چنان‌که می‌فرماید: «وَإِنَّكَ لَتَلَقَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ» (نم: ۶)؛ اگرچه «حکیم» و «علیم» هر دو اشاره به دانایی پروردگار است، «حکمت» به‌طورمعمول جنبه‌های عملی و «علم» جنبه‌های نظری را بیان می‌کند (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۱۵، ص ۴۰۰)، به بیان دیگر، «علیم» از آگاهی بی‌پایان خدا خبر می‌دهد و «حکیم» از نظر، حساب و هدفی که در ایجاد این عالم و نازل‌کردن قرآن به کار رفته است و چنین قرآنی که از ناحیه چنان پروردگاری فرود می‌آید، باید کتاب مبین و روشنگر باشد، و مایه هدایت و بشارت مؤمنان و داستان‌هاییش خالی از هر گونه خرافه و تحریف باشد (همان). بر این اساس، قرآن تبلور علم و حکمت خداوند است؛ به همین خاطر با صفات «العلیٰ»

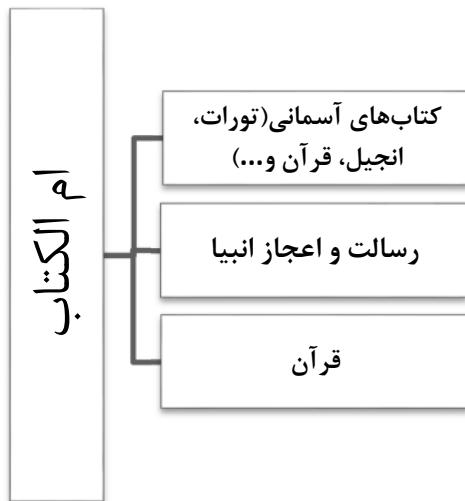
حَكِيمٌ در «امالكتاب» معروفی شده است و «العلی» به گونه‌ای که از مفاد آیه پیشین استفاده می‌شود، این است که قرآن در آن حال که در امالكتاب بود، قدر و منزلتی رفیع‌تر از آن داشت که عقل‌ها بتوانند آن را درک کنند و مراد از اینکه فرمود «حَكِيمٌ» این است که قرآن در «امالكتاب» یکپارچه بوده است و مانند قرآن نازل‌شده، مفصل، جزء جزء، سوره سوره، آیه آیه، جمله جمله و واژه واژه نبوده است. این معنا از آیه شریفه «كتاب حُكْمَتٌ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصَّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ» (هود: ۱) نیز استفاده می‌شود (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱۸، ص ۸۴). صفت «العلی» و «حَكِيمٌ»، دلالت می‌کنند بر این که امالكتاب، بالاتر از اندیشه بشری است، چون عقل بشر در فکرکردن تنها می‌تواند چیزهایی را بفهمد که نخست در زمرة مفاهیم و الفاظ باشد و از مقدماتی تصدیقی ترکیب شده باشد که هر یک مترتب بر دیگری است، مانند آیات و عبارت‌های قرآنی. ولی چیزی که ورای مفاهیم و الفاظ است و قابل تجزیه به بخش و فصل نیست، عقل راهی برای درک آن ندارد. کتاب در نزد ما در لوح محفوظ جایگاهی والا دارد و دارای احکام و اتقانی است که به خاطر همان جایگاه والا و آن احکام و اتقان ذهن‌ها به آن دسترسی ندارد و ما آن را نازل و درخور درک عقل‌ها کردیم؛ یعنی آن را خواندنی و عربی کردیم تا مردم آن را بفهمند (همان). بر اساس همنشینی قرآن با اوصاف سه‌گانه (فِي أَمَّ الْكِتَابِ لَدِيْنَا، لَعَلِيٌّ، حَكِيمٌ)، نشان می‌دهد قرآن از اصلی سرچشممه گرفته که یکپارچه بوده است و قدر و جایگاه والایی داشته که عقل‌ها توانایی اندیشیدن و درک آن را نداشتند؛ به همین خاطر خداوند از جایگاه آن فرو کاست و به شکل الفاظ و زبان عربی درآورد تا برای مردم بیان‌کننده و قابل درک و فهم باشد.

بر اساس همنشین‌های آیات سوره‌های (رعد: ۳۶-۳۹) و (زخرف: ۲-۴) چیزهای که از امالكتاب صادر می‌شود عبارت‌اند از:

دهن

تهریه / ایندیکاتور / معرفه / آشنایی / پژوهش / تحقیق / ارزیابی / پیشنهاد / پیشگیری / پیشگذاری / پیشگاهی.

۲۰



۵) کتاب مکنون

«کَنْ» و «کُنُون» به معنای پوشاندن و محفوظ داشتن است، جمع آن «اَكَنَّهُ» و «اَكَنَان» است (ابن منظور، ۱۴۱۴، ج ۲، ص ۵۴۲). مکنون در چهار آیه تکرار شده و با «بِيِضُّ»، «لَؤْلُؤُ» و «کَتَاب» همنشین شده است.

همنشینی قرآن با کتاب مکنون

فَلَا أُقْسِمُ بِمَا وَاقَعَ النُّجُومُ * وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ * إِنَّهُ لَقْرآنٌ كَرِيمٌ * فِي
كَتَابٍ مَكْنُونٍ * لَا يَمْسِهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ * تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ * أَفَبِهَذَا الْحَدِيثِ
أَنْتُمْ مَدْهُنُونَ * وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تُكَدِّبُونَ: نه [چنین است که می‌پندارید]،
سوگند به جایگاه‌های [ویژه و فواصل معین] ستارگان. اگر بدانید، آن سوگندی
سخت بزرگ است که این [پیام] قطعاً قرآنی است ارجمند، در کتابی نهفته، که
جز پاکشدگان بر آن دست نزنند، وحی است از جانب پروردگار جهانیان. آیا
شما این سخن را سُبُّک [و سُسْت] می‌گیرید؟ و تنها نصیب خود را در تکذیب
[آن] قرار می‌دهید؟ (واقعه: ۷۵-۸۲).

با توجه به بافت، این آیات به تمایز میان الهامات پیامبر (وحی و القاثات) کاهن (کهانت) اشاره می‌کند. عرب‌ها عقیده داشتند که کاهنان می‌توانند جنیان را رام خود کنند

و جنیان نیز در عوض، آنان را از اسرار غیب آگاه کنند. از جمله اتهامات وارد بر پیامبر ﷺ این بود که او کاهنی است که خود را پیامبر معرفی کرده است. چون عرب‌ها مانند ملت‌های بزرگ معاصر خود، از باور به پاره‌ای موهومات مانند کهانه و عرافه (غیب‌گویی از گذشته و آینده)، فال‌گیری، خوب و بد دانستن آهنگ پرواز پرنده‌گان و تعبیر خواب رهایی نیافتند؛ زیرا انسان طبعاً اشتیاق دارد دلایل و علل رویدادها را بداند، چون از ابزار عادی برای کشف آن محروم می‌ماند، به او هام متولّ می‌شود. به همین سبب کاهن، عراف و مانند آن میان عرب زیاد شد (جرجی زیدان، ۱۳۷۲، ص ۴۰۲). این نسبت‌ها در قرآن نیز آمده است که عبارت است از مجذون (ر.ک: صفات: ۳۶)، شاعر (صفات: ۳۶)، کاهن (طور: ۲۹) و ساحر (ر.ک: مدثر: ۲۴ و ۲۵). این آیات بیان می‌کند که الهامات فرود آمده بر محمد ﷺ - بر خلاف سخن کاهنان - از سوی خداست (ر.ک: سید قطب، ۱۴۱۲، ج ۶، ص ۳۴۷۱).

۲۱

ذهب

معناشناسی
المُحْفَظُونَ
آیاتِ
مُحْمَدٌ

در اینجا دو مسئله پیش می‌آید: نخست اینکه، قرآن لوحی محفوظ و مستور است و در آیه چهار سوره زخرف و جاهای دیگر از آن به «امالكتاب» یاد می‌شود. معنای تلویحی این سخن این است که قرآن، اصالت و وثاقت دارد؛ دوم اینکه، قرآن به واسطه فرشته بر پیامبر ﷺ نازل شده است، بدین معنا که این واسطه دلیلی دیگر بر محفوظ‌ماندن قرآن در برابر القائلات کاهنان است که نه اصالت دارد و نه محفوظ و مصون از دسترسی جنیان است. نتیجه این آیات چنین مشخص می‌شود: وحی فرود آمده بر محمد ﷺ از سوی خداوند است و این همان منطق درونی آیات است (مستنصر میر، ۱۳۹۰، ص ۲۶).

فقیهان باور دارند که «مطهرون» در آیه هشتاد به کسانی اشاره می‌کند که از نظر شرعی پاک‌اند؛ یعنی یا غسل کرده‌اند یا وضو دارند و از این آیه چنین استنباط می‌کنند که تنها این گروه به آیات قرآن دسترسی دارند (ر.ک: جصاص، ۱۴۰۵، ج ۵، ص ۳۰۰ فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۳۱، ص ۱۱۷).

و) همنشینی عنده مفاتح الغیب با کتاب مبین

فُلْ لَوْ أَنَّ عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَفْضِي الْأَمْرُ يَبْنِي وَبَيْتُكُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ.

دُهْن

وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ
إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ: بگو:
اگر آنچه را با شتاب خواستار آن هستید، نزد من بود؛ قطعاً میان من و شما کار
به انجام رسیده بود، و خدا به [حال] ستمکاران داناتر است. و کلیدهای غیب،
تنهای نزد اوست. جز او [کسی] آن را نمی‌داند، و آنچه در خشکی و دریاست
می‌داند، و هیچ برگی فرو نمی‌افتد مگر [اینکه] آن را می‌داند، و هیچ دانه‌ای در
تاریکی‌های زمین، و هیچ تر و خشکی نیست، مگر اینکه در کتابی روشن [ثبت]
است (انعام: ۵۸-۵۹).

سیاق آیات درباره خواسته‌های نابهجا و معجزات پیشنهادی کافران به حضرت محمد ﷺ

است. در این بافت خداوند علت اجابت نشدن این درخواست‌ها را علمش به ستمگران
می‌داند که در صورت اجابت این درخواست‌ها، بی‌گمان کافران ناراحت خواهند شد. پس
در اینکه فرمود: «وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ» یک نوع کنایه و تعلیلی به کار رفته و معناش این
است که شما در رنج خواهید بود، برای اینکه ستمکارید و عذاب الهی جز به ظالمین کاری
ندارد. این جمله اشاره است به مطلبی که در آیه «فُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَعْثَةً أَوْ
جَهَرَةً هَلْ يُهْلِكُ إِلَى الْقَوْمِ الظَّالِمُونَ» (انعام: ۴۷).

ارتباط آیه ۵۹ تنها با جمله آخر آیه قبلیش نیست، بلکه با مفاد مجموع دو آیه پیش از
خود مرتبط است؛ زیرا مجموع آن دو آیه دلالت می‌کند بر اینکه: معجزه‌ای که کافران آن را
پیشنهاد کرده بودند و همچنین نتیجه آنکه مسئله یکسره‌شدن کار آنان با رسول خداست،
امری است که تنها خدای تعالی، عالم و حاکم از آن آگاه می‌باشد و اوست که در حکم و
در عذاب کردن ستمکاران، اشتباه نمی‌کند، برای اینکه داناتر از هر کس به ستمکاران و عالم
به غیب و نهان و دانای به هر خرد و کلان، خود او است که نه در حکم‌ش گمراه می‌شود و
نه چیزی را فراموش می‌کند و در این جهات کسی با وی شرکت نداشته و هم‌ردیف او
نیست. این معنا را دو آیه پیش افاده کرده و اکنون آیه مورد بحث، این معنا را اضافه می‌کند
که تنها خدای سبحان است که عالم به غیب و عملش دربردارنده هر چیزی است، سپس در
سه آیه بعد، همین معنا را تکمیل می‌کند، به این بیان، سیاق این چند آیه، سیاق آیاتی می‌شود

که در مانند این بحث وارد شده است، مانند آیه‌ای که گفت و گوی قوم خود را با حضرت بازگفته و می‌فرماید: «قَالُوا أَجْئَنَا لِتَأْفِكَنَا عَنْ أَهْلَهَا فَأَتَنَا بِمَا تَعْدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ * قَالَ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَبَلَغُوكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ» (احقاف: ۲۳/۷) (طباطبائی، ۱۴۱۷، ج ۷، ص ۱۲۴).

سبب احاطه علم خداوند به ظالمان و کافران این است که کلیدهای غیب نزد خداست و جز او کسی نمی‌داند. بعد کلیدهای غیب را تشریح می‌کند: آنچه را در دریاها و خشکیهای است، می‌داند، هیچ برگی فرو نمی‌افتد، مگر اینکه آن را می‌داند، در گام بعدی نمایی جدید از این علم داده؛ بدین صورت که هیچ دانه‌ای در تاریکی‌های زمین و هیچ تر و خشکی نیست، مگر اینکه در کتابی روشن است.

۱. همنشینی احاطه علمی خداوند به حالت‌های مختلف بندگان با کتاب مبین

وَمَا تَكُونُ فِي شَاءْ وَمَا تَتَّلَوْ مِنْهُ مِنْ قُرْآنٍ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا إِذْ تُفْيِضُونَ فِيهِ وَمَا يَعْرُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالٍ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ: در هیچ کاری نباشی و از سوی او [خدا] هیچ [آیه‌ای] از قرآن نخوانی و هیچ کاری نکنید، مگر اینکه ما بر شما گواه باشیم آن گاه که بدان مبادرت می‌ورزید. و هم‌وزن ذره‌ای، نه در زمین و نه در آسمان از پروردگار تو پنهان نیست، و نه کوچکتر و نه بزرگتر از آن چیزی نیست، مگر اینکه در کتابی روشن [درج شده] است (یونس: ۶۱).

سیاق این آیات درباره تکذیب قیامت است و پس از آن برای اینکه کافران بدانند مهلت‌دادان به کافران برای آنان از روی جهل و نادانی نیست. در این آیه می‌فرماید: ای محمد! تو در کاری نخواهی بود و آیه‌ای از قرآن نمی‌خوانی و ای مردم عملی را انجام نمی‌دهید، مگر اینکه ما بر شما گواهیم، آن گاه که در آن کار مشغول می‌شوید و انجام می‌دهید. و ای محمد! هم‌وزن ذره‌ای از پروردگار تو پوشیده نیست، نه در زمین و نه در آسمان از پروردگار تو پنهان نیست، و نه کوچکتر و نه بزرگتر از آن چیزی نیست، مگر اینکه در کتابی روشن [درج شده] است. در این آیه شریفه پس از یادآوری سیطره علمی خداوند از کتاب مبین یاد شده است.

دهن

تاریخ اسلام / آناتولی / ایران / قفقاز / ایشان / میراث اسلامی

(ز) همنشینی علم خدا به گذشتگان و عظمت خلقت با کتابی

قالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَا مُوسَى * قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى * قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونُ الْأُولَى * قَالَ عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضْلِلُ رَبِّي وَلَا يَنْسِي * الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَأَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبْلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ نِبَاتٍ شَتَّى: (فرعون) گفت: «ای موسی، پروردگار شما دو تن کیست؟» گفت: «پروردگار ما کسی است که هر چیزی را خلقتی که درخور اوست داده، سپس آن را هدایت فرموده است». گفت: «حال نسل‌های گذشته چون است؟» گفت: «علم آن، در کتابی نزد پروردگار من است. پروردگارم نه خطای کند و نه فراموش می‌نماید». همان کسی که زمین را برایتان گهواره‌ای ساخت، و برای شما در آن، راه‌ها ترسیم کرد و از آسمان آبی فرود آورد، پس به وسیله آن رُستنی‌های گوناگون، چفت‌جفت بیرون آوردیم (طه: ۴۹-۵۳).

در این بافت نشان می‌دهد که موسی و هارون نزد فرعون آمدند و فرمان خدا را ابلاغ کردند، فرعون گفت: ای موسی خدای تو کیست؟ در اینجا با اینکه مخاطب هر دو هستند، از باب تغییب، تنها نام موسی برده شد. «قالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى»: فرعون می‌پرسید که خدای شما چگونه آدمی است؟ اما موسی در جواب گفت: خدای ما از آن کسانی نیست که تو می‌پنداری. تنها می‌توان خدا را به آثارش شناخت. او به هر موجودی صورت بخشیده و او را به غذا و آب و تولید نسل و... هدایت کرده است. این معنا از مجاهد، عطیه و مقاتل است. «قالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونُ الْأُولَى»: فرعون گفت: در این صورت تکلیف امت‌های گذشته که به خداوند اقرار نداشتند و بت‌ها را می‌پرستیدند، چیست؟ (مقصود از امت‌های گذشته، قوم نوح، عاد و ثمود بود). «قالَ عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ»؛ موسی در جواب گفت: اعمال آنها پیش خداوند محفوظ است و خدا به اعمال ایشان آگاهی دارد و آنها را عذاب می‌دهد. این علم در لوح محفوظ است (طبرسی، ۱۳۷۳، ج ۷، ص ۲۳). در حقیقت آیه شریفه همانند آیه‌ای است که کلام مشرکین را نقل می‌کند: «وَقَالُوا أَإِذَا ضَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ» (سجده: ۱۰) و از سیاق کلام بر می‌آید که سخن فرعون اساسی جز استبعاد ندارد و این استبعاد نیز تنها

به خاطر این بوده که از وضع سده‌های نخستین و اعمال آنها خبری نداشته‌اند. همچنان‌که جواب موسی که فرمود: «عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي»؛ شاهد آن است (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱۴، ص ۱۷۰). احتمال دارد کتاب مجاز باشد؛ بدین صورت که علم مطلق و به تمام تفاصیل به امور مكتوب تشبيه شده و امکان دارد کنایه از تحقق علم باشد؛ بدین سبب که اشیایی که نوشته می‌شوند، محقق می‌شوند؛ مانند سخن الحارث بن حازة: «وَهُلْ يَنْقُضُ مَا فِي الْمَهَارَقِ الْأَهَوَاءِ؟ أَيَا هَوَاهِي نَفْسَانِي آنِّجَهُ رَاكَهُ در ورق‌هاست، نقض می‌کند. این معنا را «لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسِي» تأکید می‌کند (ابن‌عشور، [بی‌تا]، ج ۱۶، ص ۱۳۲ / قاسمی، ۱۴۱۸، ج ۷، ص ۱۳۰).

۲۵

ذهب

معنی‌شناسی
طبعات
مخطوطات
آثار

موسی^{علیه السلام} در پاسخ به پرسش فرعون، علمی مطلق و به تمام تفاصیل و جزئیات قرون گذشته را برای خدا اثبات می‌کند و می‌گوید: «علم آن نزد پروردگار من است». علم را مطلق آورد تا حتی یک نفر و یک عمل مستثنا نباشد و علم گفته‌شده را نزد خدا قرار داد تا بفهماند که علمی آمیخته با جهل و فناپذیر نیست، همچنان‌که خدای تعالی فرمود: «وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ» (نحل: ۹۶) از سوی دیگر، علم یادشده را مقید به کتاب کرد و گفت «فِي - کَتَابٍ» و گویا این جمله حال از علم است تا بر ثبوت و محفوظیت آن تأکید کند و بفهماند که حال آن علم تغییر نمی‌کند و واژه کتاب را نکره و بدون (ال) آورد تا به عظمت آن از حیث گسترش احاطه و دقتش اشاره کرده باشد که هیچ کوچک و بزرگی نیست، مگر آنکه آن را شمرده و بدان سیطره دارد. بنابراین بازگشت معنای کلام به این می‌شود که پاداش و کیفر قرون اولی برای کسی مشکل است که به آن علم نداشته باشد؛ ولی برای پروردگار من که به حال ایشان عالم است و اشتباه و دگرگونی در علمش راه ندارد و غیبت و زوال نمی‌پذیرد، اشکال و استبعادی ندارد (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱۴، ص ۱۶۹-۱۷۰). بدین ترتیب حضرت موسی^{علیه السلام} سیطره علمی پروردگار را به همه چیز خاطر نشان می‌کند تا فرعون متوجه این واقعیت بشود که سر سوزنی از اعمال او از دیدگاه علم خدا پوشیده و بی‌پاداش و کیفر نخواهد بود. در حقیقت احاطه علمی خداوند نتیجه گفتاری است که موسی^{علیه السلام} پیش‌تر گفت و آن اینکه: خداوندی که نیازمندی هر موجودی

را داده و او را هدایت می‌کند، از حال همه کس و همه چیز آگاه است (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۱۳، ص ۲۲۲). برخی گفته‌اند «لا یضلّ» صفت «كتاب» است، ضمیری که به آن بازمی‌گردد در تقدير است؛ یعنی «يضلّ عنه» پروردگارم از آن كتاب و راه آن علم گمراه نمی‌شود و پس از علم هم فراموش نمی‌کند و چون فرعون از پاسخ پرسش اولش اعراض کرد و متعرض رد و قبول آن نشد، موسیٰ پاسخ پرسش دوم او را به گونه‌ای داد که پاسخ پرسش اول داده شد تا اینکه فرعون ناچار شد بپذیرد یا حیران و سرگردان بماند.

چنان‌که دفعه نخست چنین شده بود، ناتوانی او بر حاضران آشکار می‌شد، پس موسیٰ در جایگاه پاسخ چنین گفت: «الذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُّلًا»؛ آن خدایی که زمین را آسایشگاه شما قرار داد، راه‌هایی قرار داد تا بدان وسیله شما به شهرهای دیگر - غیر از شهرهای خودتان - بروید تا منافع و ضروریات خود را به دست آورید، راه‌هایی قرار داد تا ابزار و وسائل زندگی تان را تحصیل کنید؛ از جمله زراعت‌ها، تجارت‌ها و صنعت‌ها. راه‌هایی نیز برای به‌دست‌آوردن منافع اخروی شما قرار داد؛ از جمله انبیاء، شرایع و جانشینان آنان (گنابادی، ۱۴۰۸، ج ۳، ص ۲۶).

ح) همنشینی قول مشرکان با استعباد معاد، قدرت خلقت خدا با کتاب حفیظ

برای درک صحیح ماهیت کتاب حفیظ باید قسمتی از بافت و سیاق سوره ق که دارای رابطه معنایی با این واژه است، بررسی شود:

وَالْقُرْآنُ الْمَجِيدُ * بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذَرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ * أَإِذَا مَنَّا وَكَنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ * قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْفَصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعَدْنَا كِتَابًا حَفِيظًا * بَلْ كَذَبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَهُمْ فِي أُمُرٍ مَرِيحٍ * أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَتْنَاهَا وَزَيَّنَاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ * وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَالْقِنَّا فِيهَا رَوَاسِيٌّ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ * تَبْصِرَةٌ وَذِكْرٌ لِكُلِّ عَبْدٍ مُنْبِتٍ (ق: ۸-۱).

در این بافت خدای تعالیٰ به قرآن سوگند خورده است و جواب قسم محذوف است و تقديرش چنین است «لحر الأُمُر الذِي وعدتم به انكم لمبعوثون» (ر.ک: طوسی، [بی‌تا]

ج، ۹، ص ۳۵۷). از این در شگفت بودند که بیمدهنده‌ای از خودشان آمده است و فکر می‌کردند که هیچ‌گاه وحی - مگر بر فرشته - نخواهد شد: «فَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ»؛ یعنی این مطلب شگفت‌انگیز است و تعجب می‌کردند که محمد ﷺ رسول خدا به سوی آنان باشد و از این‌رو رسالت او را نپذیرفتند و برانگیخته‌شدن پس از مرگ را نیز انکار کردند که آیه بعدی بدان اشاره کرده است. می‌فرماید: آیا پس از خاک‌شدن، دوباره برانگیخته شده و زنده باز می‌گردیم؟ این بازگشت که می‌گویند، بازگشتی است دور از

۲۷

ذهن

معناشناسی
علم
محفوظ
درآمد

گمان و فکر انسان و بازگشتی باورنکردنی به جهان است؛ یعنی این شدنی نیست، زیرا امکان ندارد. سپس خداوند بزرگ می‌فرماید: «قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْفَصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ»؛ یعنی ما خوب می‌دانیم که زمین چگونه گوشت و خون آنان را می‌خورد و چگونه استخوان‌هایشان را فرسوده می‌سازد؛ بنابراین برای ما بازگرداندن آنها سخت نیست: «وَعَنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ»؛ یعنی ما کتابی داریم که تعداد و اسامی آنان را از بر می‌کند (طبرسی، ۱۳۷۲، ج، ۹، ص ۲۱۲). بر اساس سیاق «وَعَنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ»، تأکید و تقریر است بر «قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْفَصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ» (طنطاوی، [بی‌تا]، ج ۱۳، ص ۳۳۳). «بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءُهُمْ فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَرِيحٍ»؛ در آیه شریفه به آنچه آیه پیشین اشاره‌ای به آن داشت، پشت کرده است. توضیح اینکه از آیه پیشین این معنا به ذهن می‌رسید که کافران به این حقیقت آگاهی ندارند که خدا عالم است و اگر از مسئله بعث و رجوع شگفت‌زده می‌شوند، بدین سبب است که نمی‌دانند خدا داناست و چیزی از احوال و آثار آفریده‌اش از او پنهان نیست و نمی‌دانند که همه این جزئیات در لوح محفوظ نزد او نوشته شده، به‌گونه‌ای که حتی ذره‌ای از قلم نیفتاده؛ زیرا از آیه پیشین بوی چنین گمانی می‌آمد. آیه مورد بحث با واژه «بل» می‌خواهد آن را رد کند و بگوید: انکار کافران درباره قیامت از نادانی‌شان به جایگاه پروردگار و به علم او به جزئیات نیست و حتی نمی‌خواهند نادانی بکنند؛ بلکه اینان به‌طورکلی حق را انکار می‌کنند و چون فهمیده‌اند مسئله معاد حق است، آن را نیز انکار می‌کنند، پس اینان از این جهت منکر حق‌اند که با آن دشمن‌اند، نه اینکه درباره حقیقت نادان باشند و از ادراک حق قاصر باشند. پس ایشان در وصفی آشفته به سر می‌برند و با وضعیتی نامنظم و

هُدْهُون

گیج‌کننده حق را درک می‌کند و در عین حال نیز تکذیب می‌کند. با اینکه لازمه درک حق و علم به حقانیت هر چیز این است که آن را تصدیق کرده و به آن ایمان بیاورند؛ خداوند به همین جهت دنبال این کلام، آیات و نشانه‌های علم و قدرت خودش را آورده تا سرزنشی به ایشان باشد (ر.ک: طباطبائی، ۱۴۱۷، ج ۱۸، ص ۳۴۰). اصلی‌ترین رسالت این بافت، اثبات معاد است که با سوگند به قرآن آغاز می‌شود. سپس با انکار رسالت محمد ﷺ و معاد و بعيدبودن آن ادامه می‌یابد، چون شبهه منکران معاد درباره بعيدبودن بازگشت بعد از نابودی و خاک‌شدن است؛ یعنی چگونه این‌همه انسان که پس از مرگ به خاک تبدیل می‌شوند، از هم قابل شناسایی هستند. خداوند در پاسخ، علم خودش را گوشزد می‌کند و در مفهوم‌سازی این آیه، علم خدا را به صورت زمانِ گذشته و کاستن زمین را به صورت زمانِ حال آورده است. بدین معنا که زمین اکنون در حال کاستن است و خدا از پیش به آنچه اکنون زمین می‌کاهد، علم داشته است. پیداست «ما تَنْقُصُ الْأَرْضَ» موقعیتی پویا را نشان می‌دهد. فعل «تنقص» حدود زمانی معینی ندارد و مشخص نیست از کی شروع شده است و چه هنگام پایان می‌یابد؛ بلکه تنها نشان می‌دهد که اکنون در حال رویدادن است. این موقعیت از آن جهت پویا تصور شده است که زمین همواره چیزهایی را که درونش قرار دارد، تغییر می‌دهد. در آیه پیشین علم خدا به این موقعیت پویا تعلق گرفته است، بدین معنا که خدا از پیش به همه دگرگونی‌هایی که برای آنها رخ می‌دهد یا خواهد داد، علم داشت (قائمی‌نیا، ۱۳۹۰، ص ۲۱۸-۲۱۹) و برای نزدیکشدن به ذهن انسان‌ها اضافه می‌کند: علم خداوند به مردگان و اجزای بدن ایشان مانند این است که در کتابی ثبت شده باشد و بازگشت کتاب حفیظ به علم خداوند است. سپس درباره قدرت خلقت خداوند بحث می‌کند که این همنشینی اثبات می‌کند برانگیخته‌شدن و رسیدگی به حساب بندگان که همه اعمال و بخش‌های بدن مردگان در علم خداوند است، بر اساس قدرت بی‌پایانش، امری آسان است. بدین صورت که «وَعَنَّا كَتَابٌ حَفِيظٌ» عطف عام بر خاص است و این به معنای تذییل برای جمله «فَدْ عَلِمْنَا ما تَنْقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ» است؛ یعنی نزد ما علم به همه چیزها به صورت علمی ثابت است و اگر کتاب

نکره آمده، به خاطر بزرگداشت کتاب است و آن بزرگداشت تعمیم است (ابن عشور، [بی‌تا]، ج ۲۶، ص ۲۳۵). چنان‌که گروهی از مفسران یادآور شده‌اند، «کتاب حفیظ» کنایه از این است که خداوند به همه چیز سلطه علمی دارد (ر.ک: مغنية، ۱۴۲۴، ج ۷، ص ۱۲۹ / آل سعدی، ۱۴۰۸، ج ۱، ص ۹۷۰ / بانوی اصفهانی، ۱۳۶۱، ج ۱۳، ص ۲۶۸ / کرمی حوزی، ۱۴۰۲، ج ۷، ص ۳۲ / فضل‌الله، ۱۴۱۹، ج ۲۱، ص ۱۷۵ / صادقی تهرانی، ۱۳۶۵، ج ۲۷، ص ۲۶۹).

ط) همنشینی علم من الكتاب با آوردن تخت ملکه سباء و فضل و امتحان خدا

قالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا أَتَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقْرِراً عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّيِّ لِيَلْوَنِي أَشْكُرُ أَمْ أَكُفُّرُ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبَّيْ عَنِّيْ كَرِيمٌ (نمیل: ۴۰).

کسی که نزد او دانشی از کتاب [الهی] بود، گفت: «من آن را پیش از آنکه چشم خود را بر هم زنی، برایت می‌آورم». پس چون [سلیمان] آن [تخت] را نزد خود مستقر دید، گفت: «این از فضل پروردگار من است، تا مرا بیازماید که آیا سپاسگزارم یا ناسپاسی می‌کنم و هر کس سپاس گزارد، تنها به سود خویش سپاس می‌گزارد و هر کس ناسپاسی کند، بی‌گمان پروردگارم بی‌نیاز و کریم است». اینکه این آیه را بدون عطف به آیه پیش آورده، شاید برای این است که مناسبتی بین این دو گفتار نیست؛ زیرا که علم عفریت جن از عالم طبیعی گرفته شده و علم کسی که نزد او علمی از کتاب بوده از عالم قدس الهی گرفته شده (بانوی اصفهانی، ۱۳۶۱، ج ۹، ص ۳۴۰). مراد از کسی که دانشی از کتاب نزد اوست، اختلاف‌نظر وجود دارد: او مردی از انسان‌ها بود که اسم الله اعظم می‌دانست و اسمش آصف بن بدخیا بود (ر.ک: بلخی، ۱۴۲۳، ج ۳، ص ۳۰۷ / قمی، ۱۳۶۷، ج ۲، ص ۱۲۹).

برخی گفته‌اند مراد از این شخص حضرت جبرئیل است (سمرقندی، [بی‌تا]، ج ۲، ص ۵۸۳). از جایی گزارش شده مراد حضرت سلیمان است و گفته شده او حضرت خضر است. از مجاهد نقل شده اسماً سطوع و از قاتده گزارش شده اسمش ملیخا است (طوسی، [بی‌تا]، ج ۸، ص ۹۶).

درباره ماهیت این علم نیز دیدگاه‌ها متفاوت است: برخی گفته‌اند مراد از این علم

هُنْ

«یاحی، یا قیوم» است (فراء، [بی‌تا]، ج ۲، ص ۲۹۴). از مجاهد نقل شده مراد از این علم اسمی بوده است که به محض خواندن، برآورده می‌شد و آن همان ذکر «یا ذالجال
والإِكْرَام» بوده است (ابن‌ابی‌حاتم، ۱۴۱۹، ج ۹، ص ۲۸۸۶ طبری، ۱۴۱۲، ج ۱۹، ص ۱۰۳).
گروهی از مفسران نوشته‌اند مراد دانشی از لوح محفوظ بوده است (ر.ک: سورآبادی، ۱۳۸۰،
ج ۳، ص ۱۷۷۷). مراد از کتاب، جنس کتاب‌های نازل شده بر انبیاست یا مراد علم وحی و
شریعت‌هاست (ر.ک: طبرسی، ۱۳۷۷، ج ۳، ص ۱۹۰ / زمخشیری، ۱۴۰۷، ج ۳، ص ۳۶۸ شیر،
ج ۴، ص ۴۲۷). گفته شده مراد از علم، کتاب سلیمان عليه السلام به ملکه بالقیس است یا همه
چیزهایی است که خداوند برای فرزندان حضرت آدم عليه السلام نوشت (ابن‌جوزی، ۱۴۲۲، ج ۳،
ص ۳۶۳). مراد، علم و فهم عمیقی است که از سوی خداوند داده شده است (میدی، ۱۳۷۱،
ج ۷، ص ۲۲۳). برخی نوشته‌اند یعنی آن که نزد او اندکی از علم قرآن باشد؛ یعنی بر علم
قرآن تکوینی داشت که از آن فرو کاسته، فرقان می‌شود و به صورت کتاب‌های آسمانی
یا به صورت شرایع الهی در می‌آید (گنابادی، ۱۴۰۸، ج ۳، ص ۱۷۴). این تعبیر دلالت دارد
به برتری علم و اشاره است به آنکه این کرامت به سبب بزرگی علم است (ر.ک: بیضاوی،
۱۴۱۸، ج ۴، ص ۱۶۱ / کاشانی، ۱۳۳۶، ج ۷، ص ۱۵ / قمی مشهدی، ۱۳۶۸، ج ۹، ص ۵۶۲). هرچه
باشد و آن شخص هرکه باشد، از اینکه آیه مورد بحث را بدون عطف بر پیش از خود
آورد و آن را از قبل جدا کرد، برای این بود که درباره این عالم که تخت ملکه سپا را
حاضر کرد، آن‌هم در زمانی کمتر از زمان فاصله میان نگاه‌کردن، اعتنای بیشتری اعمال
دارد و همچنین به علم او اعتماد ورزید؛ زیرا واژه «علم» را نکره آورده، فرمود: علمی از
کتاب، یعنی علمی که نمی‌توان آن را با الفاظ معرفی کرد و در عبارت‌های آیه شریفه هیچ
خبری از این اسمی که مفسران گفته‌اند، نیامده، تنها و تنها چیزی که آیه در این باره
فرموده این است که شخص نامبرده که تخت ملکه سپا را حاضر کرد، علمی از کتاب
داشته و گفته است: «من آن را برایت می‌آورم»، تنها این دو واژه، درباره او آمده است.
البته این در جای خود معلوم و مسلم است که درحقیقت کار خدا بوده. پس معلوم
می‌شود که آن شخص علم و ارتباطی با خدا داشته که هرگاه از پروردگارش چیزی

می خواست و حاجتش را به درگاه او می برد، خدا آن را برآورده می کرد. به بیان دیگر، هرگاه چیزی را می خواست، خدا هم آن را می خواسته. علم گفته شده از سنخ علوم فکری و اکتسابی و تعلم بردار نبوده است (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱۵، ص ۳۶۳-۳۶۴). منظور آگاهی او بر کتاب‌های آسمانی است. آگاهی عمیقی که به او امکان می داد که دست به چنین کار شگرفی بزند و برخی احتمال داده‌اند منظور لوح محفوظ است، همان لوح علم خداوند که این مرد به گوشه‌ای از آن آگاهی داشت و به همین دلیل توانست تخت «ملکه سباء» را در یک چشم برهم‌زدن نزد حضرت سليمان ﷺ حاضر کند (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۱۵، ص ۴۶۹-۴۷۰).

۳۱

ذهب

معناشناسی
الحمد
المحفل
روايات

به دلیل همنشین شدن علم «من الكتاب» با آوردن تخت ملکه سباء و بخشش و آزمون خداوند که حضرت سليمان ﷺ بعد از مشاهده تخت، زبان به دعا و حمد گشود و این امر را از بخشش خاص و آزمون خداوند دانست. این علم، علم پرمنزلت و ویژه‌ای است که خداوند در اختیار آن شخص گذاشته و از علم خودش برخاسته است. همان‌گونه که روایتی این گفته را تأیید می کند: از امام باقر ع روایت شد که فرمود: خداوند هر پیامبری را برگزید، بخشی از علم را به او داده؛ به جز پیامبر اکرم ﷺ که به ایشان همه علم را داده است. پس این آیات را خواند: «تَبَيَّنَا لِكُلِّ شَيْءٍ» (تحل: ۸۹) و «وَكَبَّنَا لَهُ فِي الْأَلْوَاحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ» (اعراف: ۱۴۵) و فرمود: «الذِّي عَنْهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ» خداوند نفرموده که نزد این شخص علم کتاب بوده؛ [بلکه فرموده که بخشی از علم کتاب نزد او بوده است]. و این منت را خداوند بر همه آنها ننهاده است و به پیامبر اکرم ﷺ فرمود: «ثُمَّ أُرْثَنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا» (فاطر: ۳۲). پس این همه علم است و ما برگزیدگان هستیم و پیامبر ﷺ فرمود: «رَبَّ زَدْنِي عِلْمًا» (طه: ۱۱۴). این زیادت علم نزد ماست و نزد هیچ یک از پیامبران، برگزیدگان، فرزندان انبیا و دیگران نیست (فرات کوفی، ۱۴۱۰، ص ۱۴۶).

همنشینی شاهد بودن خداوند و من عنده علم الكتاب بر رسالت

وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمٌ
الكتاب (رعد: ۴۳).

هـ

تـ / تـ /

این آیه، آخرین آیه سوره رعد است و با حرف «و» گفتار در آن را عطف بر کلامی می‌کند که در آغاز سوره آورده و فرموده: «وَاللَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ وَلَكُنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ». این سومین باری است که بر منکران حقیقت کتاب الله هجوم آورده و استشهاد می‌کند به اینکه خداوند و کسانی که به این کتاب علم دارند، بر رسالت خاتم‌النبیین گواهاند «فَلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ». این جمله استشهاد به خدای سبحان است که خود ولی امر رسالت است و شهادت در اینجا شهادت تأديه است، نه شهادت تحمل؛ زیرا نمونه‌های جمله «إِنَّكَ لَمَنَ الْمُرْسَلِينَ * عَلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ» (یس: ۴-۳) بارها در قرآن کریم آمده و نشانه و معجزه‌بودن قرآن نیز ضروری است که از سوی خداوند آمده و شامل شدن آن بر تصدیق رسالت، آن‌هم به دلالت مطابقی که مورد اعتماد همه است، نیز الزامی است و شهادت تأديه نیز همین است، که شاهد به علم ضروری گواهی دهد (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱۱، ص ۳۸۳-۳۸۴). درباره «مَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ» میان مفسران اختلاف‌نظر وجود دارد؛ برخی نوشه‌هاند یعنی کسی که در نزدش تورات باشد، به رسالت حضرت محمد ﷺ گواهی می‌دهد که همان عبد الله بن سلام است که به رسالت حضرت، چون در تورات نوشته شده بود، شهادت داد (بلخی، ۱۴۲۳، ج ۲، ص ۳۸۴ سمرقندی، [بی‌تا]، ج ۲، ص ۲۳۷). گروهی درباره ماهیت این جمله اظهار بی‌اطلاعی کرده‌اند و علمش را به خداوند واگذار کرده‌اند (تسنی، ۱۴۲۳، ص ۸۶). برخی مراد از این شخص را حضرت علیؑ می‌دانند (ر.ک: قمی، ۱۳۶۷، ج ۱، ص ۳۶۷ رازی، ۱۴۰۸، ج ۱۱، ص ۲۴۲). برخی مراد از «كتاب» را کتاب‌های فرودآمده پیش از قرآن - مانند تورات و انجیل - دانسته‌اند؛ یعنی کسانی که علم تورات و انجیل دارند (طبری، ۱۴۱۲، ج ۱۳، ص ۱۱۸/ثعلبی نیشابوری، ۱۴۲۲، ج ۵، ص ۳۰۲). بر اساس روایتی از امام باقرؑ کسانی که علم کتاب نزد آنهاست، امامانؑ هستند که پس از حضرت محمد ﷺ، حضرت علیؑ افضل آنهاست و ایشان در روایتی دیگر تکذیب می‌کند که منظور عبد الله بن سلام نیست، بلکه مراد حضرت علیؑ است (عیاشی، ۱۳۸۰، ج ۲، ص ۲۲۰). از قتاده و مجاهد روایت شده است که مراد عبد الله بن سلام، سلمان و تمیم‌داری است. از حسن بصری و زجاج گزارش

شده، کسی که علم کتاب نزد اوست، همان خدای تعالی است (ر.ک: طوسی، [بی‌تا]، ج^۶، ص^{۲۶۸}/نیشابوری، ۱۴۱۵، ج^۱، ص^{۴۵۸}/طبرسی، ۱۳۷۳، ج^۶، ص^{۴۶۲}/عاملی، ۱۴۱۳، ج^۲، ص^{۱۳۳}). برخی نیز گفته‌اند «من عنده» خدای تعالی و «علم الكتاب» لوح محفوظ است (سورآبادی، ۱۳۸۰، ج^۲، ص^{۱۲۱۵}/فیضی دکنی، ۱۴۱۷، ج^۳، ص^{۱۸۱}/زمخشري، ۱۴۰۷، ج^۲، ص^{۵۳۶}). گروهی نوشته‌اند او همان خداوند است؛ با این تعبیر که نزد خدا علم همه مؤمنان است و بدین‌گونه معنا می‌شود: شهادت و گواهی خداوند کفايت می‌کند؛ زیرا نزد او علم کتاب است و شهادت مؤمنان بس است، وقتی آنها به رسالت آگاهاند (قشیری، [بی‌تا]، ج^۲، ص^{۲۳۸}). برخی نوشته‌اند یعنی کسی که نزدش علم قرآن است (ر.ک: طبرسی، ۱۳۷۷، ج^۲، ص^{۲۲۶}/زمخشري، ۱۴۰۷، ج^۲، ص^{۵۳۶}/فخر رازی، ۱۴۲۰، ج^{۱۹}، ص^{۵۵}/نیشابوری، ۱۴۱۶، ج^۴، ص^{۱۶۷}/کاشانی، ۱۴۲۳، ج^۳، ص^{۴۶۲}). گروهی نیز گفته‌اند که مراد علم قرآن است و کسی که با نظم اعجاز‌گونه‌اش انس بگیرد یا علم تورات است و آن شخص عبد‌الله بن سلام است یا علم لوح محفوظ است و او خداوند است (بیضاوی، ۱۴۱۸، ج^۳، ص^{۱۹۲}). همچنین گفته شده مراد جبرئیل است که وحی را از لوح محفوظ فرا می‌گیرد (کافی سبزواری، ۱۳۶۹، ص^{۵۴۷}).

بر اساس بافت و همتشین‌ها مراد از علم «من الكتاب» جلوه‌ای از علم خداوند است؛ یعنی هم خدا می‌داند من فرستاده او هستم و هم آنها که از قرآن اطلاعات کافی دارند، می‌دانند این کتاب از طرف خداوند آمده و این، برخاسته از علم بی‌کران اوست.

در پایان برای پی بردن به اینکه چرا خداوند از علم خود به لوح محفوظ تعبیر کرده و ارتباط این تعبیر با وضعیت شبه جزیره عربستان در دوران نزول و وجه اعجاز قرآن چیست، وضعیت علم در جاهلیت و اصلی‌ترین وجه اعجاز قرآن بررسی می‌شود. آگاهی عرب جاهلی در سرزمین حجاز و اطراف، از آداب و رسوم و علوم و فنون به اندکی ستاره‌شناسی منحصر بود، آن‌هم به منظور راهیابی در بیابان‌های بی‌کران و تعیین اوقات آمدن باران و شناخت قبیله‌های مختلف و پراکنده خود و آشنایی با آثار گامها و جای پای انسان و حیوانات (دوانی، ۱۳۷۴، ص^{۱۹}). بالادری با سند روایت می‌کند که هنگام

ظهور اسلام در مکه، تنها هفده نفر با سواد بودند. وی پس از شمردن نام آنها، از زنی قریشی نام برد که در دوره جاهلیت هم زمان با ظهر اسلام خواندن و نوشتن می‌دانست. ایشان می‌گوید: این زن همان کسی است که به دستور پیامبر ﷺ به حفصه (همسر پیامبر) نوشتن آموخت (ر.ک: بلاذری، [بی‌تا]، ص ۴۵۸-۴۵۹).

واژه علم در جاھلیت بیشتر به معنای علم و دانش‌های انسان و ناظر بر اطلاعات فردی در زمینه انساب، ایام و... بوده است، علم انساب، ایام و ادیان از علوم شریفی است که عرب جاھلی به دانستن آن افتخار می‌کرد (شهرستانی، ۱۴۱۰، ج ۲، ص ۲۳۸). عرب جاھلی آگاهی و شناخت به امور نامحسوس را از گستره قدرت خارج می‌دانست و آن را جزو گستره قدرت خداوند قرار می‌داد. در شعری از معلقه زهیر بن ابی اسلامی این معنا را می‌توان از علم برداشت کرد:

فلا تكتمنَ اللَّهُ مَا فِي نُفُوسِكُمْ لِيَخْفِي وَمَهْمَا يَكْتُمَ اللَّهُ يَعْلَمْ
اندیشه ناپاک را در دل پنهان نسازید که هرچه در دل پنهان دارید، خداوند به آن آگاه است.

شاعر در این بیت علم به اسرار را صرفاً در گستره قدرت خداوند دانسته و بدین منظور ترکیب «علم الله» را به کار برده است (الشتمیری، ١٤٢٢، ج ١، ص ٢٢٩). اعراب جاهلی به خدایان پرشماری اعتقاد داشتند و به یگانگی خداوند قائل نبودند. میان این خدایان منحصراً باور داشتند که «الله» به امور پوشیده و پنهان آگاهی و شناخت داشته است (ر.ک: ابن‌کلبی، ١٣٦٤، ص ٦). از دیدگاه عرب جاهلی «الله» نه تنها از امور پنهان آگاهی دارد، بلکه قدرت آگاهی و شناخت او به قدری است که وقتی می‌خواستند نهایت و اوج کاری را نشان دهند، درک آن را در گستره قدرت خداوند می‌دانستند (ابن‌سراج، ٢٠٠٨، ج ١، ص ٦٨٧). این معنا را می‌توان در بیتی از معلقه حارث بن حازم دریافت:

کاری بر سرشان آوردیم که جز خداوند نداند، حتی خونبهای کشتگانشان نیز داده
نشد (بختیاری و تقوعی، ۱۳۹۳، ص ۵).

لازمه فصاحت و بلاغت و حکیم بودن خداوند این است که این کتاب آسمانی به پیشینه ذهنی مردم عصر نزول معطوف شود تا عظمت و اعجاز این کتاب بیشتر نمایان شود. آن پیشینه ذهنی بدین صورت است که هرگاه اعراب در جاهلیت هر چیزی که ارتباط به معنویت داشت و برایشان ناشناخته بود و فرجام آن را نمی‌دانستند، علم آن را مخصوص خدا می‌دانستند و ناتوانی خود را اعلام می‌کردند. خداوند نیز هرگاه آیاتی از قرآن را فرو فرستاد، چون مخاطبان نتوانستند ماهیت آن را بشناسند، ناگزیر در برابر شناسی می‌دانستند و علمش را به خدا واگذار می‌کردند و ایمان می‌آوردند. به همین دلیل در

۳۵

ذهب

معنی‌شناسی
لهم
محفوظ
در
آن

سوره هود آمده است:

أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَاتُوا بَعْشَرْ سُورَ مُثْلِهِ مُفْتَرَيَاتِ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُتْمٌ صَادِقِينَ * فَإِنَّمَا يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنْزِلَ بِعِلْمٍ اللَّهُ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ: يا می‌گویند: این [قرآن] را به دروغ ساخته است. بگو: اگر راست می‌گویید، ده سوره بر ساخته شده مانند آن بیاورید و غیر از خدا هر که را می‌توانید فرا خوانید. پس اگر شما را اجابت نکردند، بدانید که آنچه نازل شده است، به علم خدادست، و اینکه معبودی جز او نیست. پس آیا شما گردن می‌نهید؟ (هود: ۱۴-۱۳).

در این کلام تحدي آشکاری است و به روشنی می‌فرماید: اگر قرآن را افترا می‌دانید، شما هم این سخن ناروا را بینید، و ده سوره مانند قرآن پیش خود ساخته و پرداخته کرده و به افترا به خدا نسبت بدھید (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱۰، ص ۱۶۲). در این آیه شریفه خداوند سبب عجز و ناتوانی از آوردن مانند قرآن را علم خداوند می‌داند که اگر مشرکان و مخالفان نمی‌توانند با قرآن تحدي کنند، تنها به این خاطر است که قرآن از علم خداوند برخاسته است و مخالفان به هیچ رزوی نمی‌توانند به علم خدا پیروز شوند و درنتیجه نمی‌توانند مانند قرآن را بیاورند. همچنین در آیه دیگر آمده «لَكِنَ اللَّهُ يَشْهَدُ بِمَا أُنْزَلَ إِلَيْكَ أَنْزَلَهُ بِعِلْمِهِ وَالْمَلَائِكَةُ يَشْهَدُونَ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا» (نساء: ۱۶۶). در این آیه شریفه خداوند به فرستاده اش تسلی می‌دهد که خدا به [حقانیت] آنچه بر تو نازل کرده است، گواهی می‌دهد و در علت این گواهی دادن، اضافه می‌کند که قرآن علم خدادست و [او] آن را به علم خویش نازل کرده است و همچنین فرشتگان [نیز] گواهی می‌دهند.

ذهن

نحو / اصطلاحات / معرفتی / ادبی / فلسفی / اسلامی / ایرانی

دانشمندان گذشته دلایل گوناگونی را با نام وجوه اعجاز برای یافتن ناتوانی انسان‌ها برشمرده‌اند. سیوطی^{۳۵} و جه از وجوه گوناگون آن را برشمرده است (ر.ک: سیوطی، [بی تا]، ج ۱، ص ۱۴۰-۱۴۱؛ ولی باید دانست که این وجوه، هیچ‌یک وجه اصلی ناتوانی عرب از آوردن مانند قرآن نبوده است؛ بلکه این خداست که با علم خود بنیان هستی را بنا نهاده و با این علم است که رسالت پیامبر ﷺ استوار می‌شود «وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفِى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ» (رعد: ۴۳). قرآن از علمی برخاسته که گوشه‌ای از آن در آیه ۳۴ سوره لقمان این‌گونه معرفی می‌شود:

إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمٌ السَّاعَةِ وَيَنْزَلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ حِلْمٌ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَا ذَرَتْ تَكْسِبُ غَدًّا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْمٌ خَبِيرٌ.

این علم درباره آفریده‌هایش چنین است «... هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذْ أَنْشَاكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ وَإِذْ أَنْتُمْ أَجْتَهُ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ فَلَا تُزَكُّو أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى * أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى * وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى * أَعْنَدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَى» (نجم: ۳۲-۳۵).

برای آگاهی از جایگاه و منزلت قرآن، باید توجه شود این کتاب آسمانی از علم کسی برخاسته که دانش او همه چیز را دربرگرفته و قرآن نمونه‌ای از جلوه علم اوست «إنما إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسَعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا» (طه: ۹۸) و «... أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا» (طلاق: ۱۲). این همان علمی است که فرشتگان، خدا را با آن تسبیح می‌کنند «... رَبَّنَا وَسَعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا» (غافر: ۷). این علم، به گونه‌ای است که علم غیب هم از آن نمود پیدا می‌کند و یکی از نام‌های خدا «الْعَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ» است (ر.ک: سباء: ۳؛ جمعه: ۸؛ انعام: ۹؛ رعد: ۷۳؛ ر.ک: جعفرزاده کوچکی، ۱۳۹۵، ص ۴۹-۷۰). اصل قرآن همان

علم خداوند است که از مقام آن کاسته شده و به شکل الفاظ در اختیار مردم قرار گرفته است و اگر از علم خداوند به لوح محفوظ، امام مبین، کتاب مبین، ام‌الکتاب و کتاب حفیظ نامیده شده، به خاطر نزدیکی به ذهن برای مردم عصر نزول بوده است؛ زیرا قرآن کریم به زبان قوم پیامبر اعظم ﷺ، یعنی به همان واژگان و معانی شناخته‌شده و قواعد دستوری و ویژگی‌های بلاغی و فرهنگی موجود در میان آنان نازل شده است؛ چون فعل

خداآوند به حکمت متصف است و لازمه حکمت آن است که شخص حکیم به زبان رایج مخاطبان سخن بگوید و سیره دانشمندان در هر عصر و مصر نیز چنین بوده است (نکونام، ۱۳۷۸، ص ۲۵-۱۳). به همین دلیل، برای هدایت بشر و تأمین سعادت او، برخی از پیام‌های والای خود را با زبان «تمثیل» که از ویژگی‌های شناخته‌شده زبان عربی عصر نزول است، بیان کرده تا همگان بتوانند آن را درک کنند. به عبارت دیگر، از آن‌رو که انسان در عالم ماده و محسوسات زندگی می‌کند و درک امور حسی ساده‌تر از مفاهیم ذهنی است؛ در قرآن نیز برای بیان معارف الهی از زبان تمثیل استفاده شده است (نصیری، ۱۳۹۲، ص ۵۱-۵۲). وقتی درباره چیزی صحبت می‌شود که درک و مشاهده نشده و غریب است. انسان در پی مثالی می‌گردد تا این دوری را زدوده و با تخیل و تصویرسازی مراد گوینده را درک کرده و ذهن او با فهم معنا از اضطراب و آشفتگی رهایی یابد (عضیمه، ۱۳۸۰، ص ۵۴۰). قرآن از همان تعابیر مجازی و ضربالمثل‌ها و تشییهات و دیگر صناعات ادبی آن عصر در بیان مراد و مقاصد خود بهره گرفته است؛ زیرا گوینده در کلام خود معانی و مفاهیمی متعالی و متافیزیکی را مطرح کرده که نه تنها برای انسان عصر نزول قرآن دست‌نخورده و بدیع بوده، برای بشریت نیز همواره نو و دربردارنده پیامی تازه است، درنتیجه الفاظ و عبارت‌های وضع شده برای معانی محسوس و اعتباری زبان عرب، در ادای روشن این معانی بلند ناتوان بوده است. ناگزیر مفاهیم خود را در قالب تمثیل‌ها، تشییهات، استعاره‌ها و کنایه‌ها بیان کرده است و از آنجاکه قرآن گفتاری فصیح، بلکه افصح کلام است، ضمن به کارگیری سبک‌های بیانی گفته شده از تشییهات، استعاره‌ها، کنایه‌های شناخته شده و نیز لغات و واژگان معمول در جامعه استفاده کرده است (دامن‌پاک مقدم، ۱۳۸۰، ص ۱۵۱-۱۵۲). به طور دقیق این مورد برای علم خداوند به کار رفته و به لوحی تمثیل شده که از تغییر و دگرگونی پاک و محفوظ است و همه چیز در آن ثبت شده است.

نتیجه‌گیری

الفاظ هم‌حوزه لوح محفوظ عبارتند از: املکتاب، کتاب مکنون، کتاب مبین، فی کتاب،

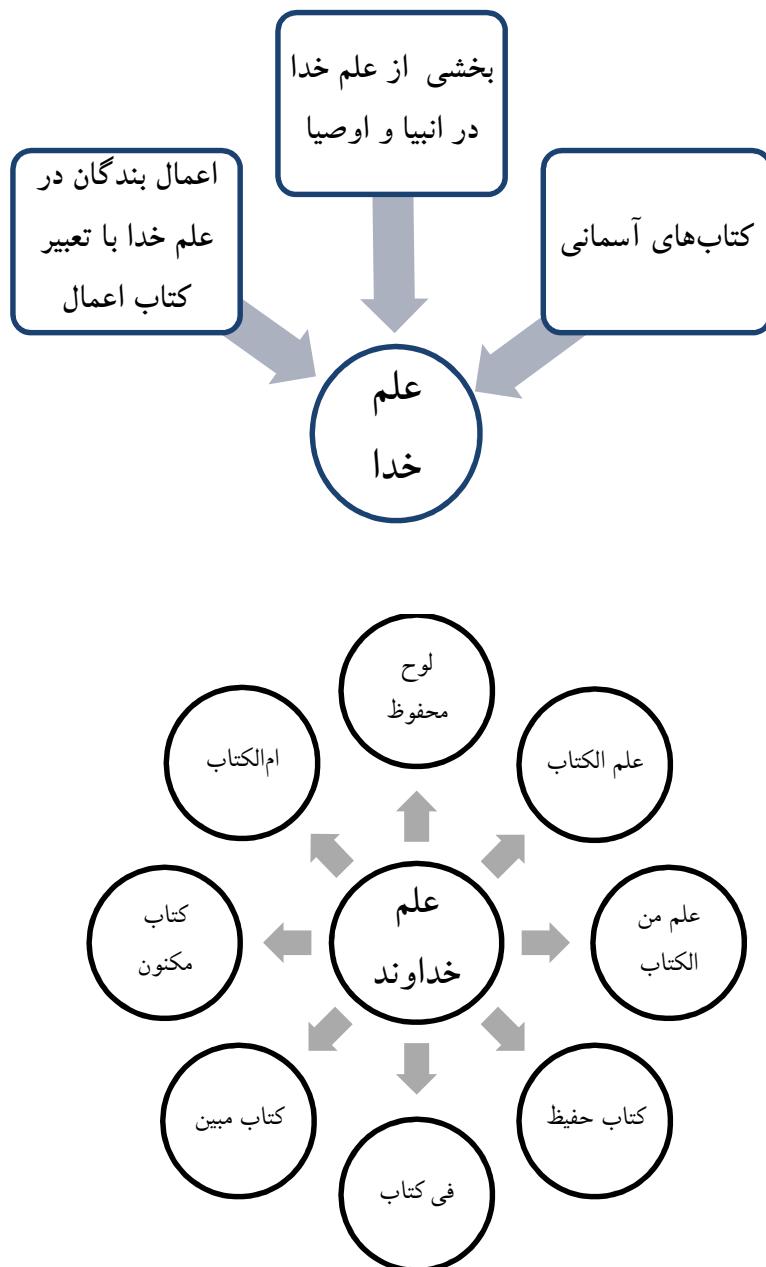
هـن

تـ / اـ / مـ / بـ / دـ / هـ / رـ / یـ / قـ / فـ / سـ / آـ / نـ

کتاب حفیظ و علم الكتاب که همه این واژه‌ها بر اساس همنشین‌ها، همان علم خداوند است و اگر از علم به لوح و کتاب تعبیر شده، به دلیل کاربرد مجاز در زبان عربی و قرآن است و این مجاز از نوع علاقه محل و حال است؛ زیرا به طور معمول علم را در لوح‌ها و صفحه‌ها به صورت مجاز علم که حال است، ثبت و ضبط می‌کنند و به نام محل تعبیر شده است. مراد از محفوظ‌بودن، مکنون‌بودن یا حفظ‌بودن لوح، همان باقی‌ماندن و از بین‌رفتن آن است. چنان‌که می‌فرماید: «ما عَنْكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْهُ اللَّهُ بِأَقْ» (نحل: ۹۶).

چون علم خداوند عین ذات اوست و هرچه بر [زمین] است، از بین‌رفتنی است و ذات باشکوه و ارجمند پروردگارت باقی خواهد ماند: «كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ * وَيَقِيْ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» (رحمن: ۲۶-۲۷) و «لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالَّكُ إِلَّا وَجْهُهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ» (قصص: ۸۸). مراد از پنهان‌بودن علم خداوند همان ثابت‌بودن ازلی و ابدی آن است، به گونه‌ای که علمش از اول تا آخر، همه چیز را در بر دارد و هیچ تغییری نمی‌کند. اگر از علم خدا به کتاب می‌بین تعبیر کرده، چون در بافت‌هایی است که شباهه منکران معاد و آگاه‌بودن خداوند به نیت‌های کافران و شمار مردگان و اجزای بدن آنهاست. علم خداوند با تعبیر کتاب می‌بین آمده تا در عین دلالت بر احاطه، بر روش‌نگر‌بودن و ابهام‌نداشتن آن دلالت کند. از علم به ام الكتاب و امام می‌بین تعبیر کرده است؛ زیرا بافت‌هایی است که نشان می‌دهد این دو، سرآغاز و سرچشمۀ کتاب‌های آسمانی، علم فرشتگان، انبیا و اوصیا، رسالت و پرونده اعمال بندگان است. چون «ام» و «امام» برای اصل و الگو و منشأ به کار می‌روند. اگر از علم تعبیر به «كتابي» به صورت نکره و بدون «ال» شده، برای نشان‌دادن عظمت آن از حیث سیطره‌داشتن و دقت و ظرافت است و اشاره کند که هیچ جزئیاتی از آن نمی‌افتد. بر اساس بافت آیات مربوطه، علم خداوند سرچشمۀ کتاب‌های آسمانی انبیا، علم انبیا و اوصیاست و همچنین اعمال بندگان، مندرج در علم خداوند، با تعبیر کتاب اعمال شده است.

شبکه معنایی لوح محفوظ در قرآن



دُهْن

تَرْكِيَّةً / تَسْمِيَّةً / إِذْنَاتِيَّةً / إِذْنَاتِيَّةً / إِذْنَاتِيَّةً / إِذْنَاتِيَّةً / إِذْنَاتِيَّةً / إِذْنَاتِيَّةً /

منابع و مأخذ

* قرآن كريم.

١. آل سعدى، عبدالرحمن بن ناصر؛ **تيسير الكريم الرحمن**؛ ج ٢، بيروت: مكتبة النهضة العربية، ١٤٠٨ق.
٢. الوسى، سيد محمود؛ **روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم**؛ بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ق.
٣. ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد؛ **تفسير القرآن العظيم**؛ ج ٣، عربستان سعودى: مكتبة نزار مصطفى الباز، ١٤١٩ق.
٤. ابن سيده، على؛ **المحكم والمحيط الأعظم**؛ بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١.
٥. ابن جوزى، أبو الفرج عبد الرحمن بن على؛ **زاد المسير فى علم التفسير**؛ بيروت: دار الكتاب العربى، ١٤٢٢ق.
٦. ابن دريد، محمد بن حسن؛ **جمهرة اللغة**؛ بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٧م.
٧. ابن سراج؛ **جوهرالادب وذخائر الشعراء والكتاب**؛ دمشق: منشورات الهيئة السورية للكتاب، ٢٠٠٨م.
٨. ابن عاشور، محمد بن طاهر؛ **التحرير والتنوير**؛ [بى جا]: [بى نا]، [بى تا].
٩. ابن فارس، احمد بن فارس؛ **معجم المقايس اللغة**؛ قم: مكتب الاعلام الاسلامى، ١٤٠٤ق.
١٠. ابن كلبي؛ **الاصنام**؛ تهران: نشر نو، ١٣٦٤.
١١. ابن منظور، محمد بن مكرم؛ **لسان العرب**؛ ج ٣، بيروت: دار صادر، ١٤١٤ق.
١٢. ابوالفتوح رازى، حسين بن على؛ **روض الجنان وروح الجنان فى تفسير القرآن**؛ مشهد: بنیاد پژوهش های آستان قدس رضوی، ١٤٠٨ق.
١٣. ازهري، محمد بن احمد؛ **تهذيب اللغة**؛ بيروت: دار احياء التراث العربى، ٢٠٠١م.
١٤. بانوى اصفهانى، سيده نصرت امين؛ **مخزن العرفان فى تفسير القرآن**؛ تهران:

نهضت زنان مسلمان

۴۱

معنای از منظر روابط معنایی»؛ پژوهش‌های علم و دین، ش۱، بهار و تابستان ۱۳۹۳، ص۲۰-۱.

۱۷. بغوی، حسین بن محمود؛ *معالم التنزيل فی تفسیر القرآن*؛ بیروت: دار احیاء التراث العربي، ۱۴۲۰ق.

۱۸. بلاذری، احمد بن یحیی؛ *فتوح البلدان*؛ بیروت: دار و مکتبة الہلال، [بی تا].

۱۹. بلخی، مقاتل بن سلیمان؛ *تفسیر مقاتل بن سلیمان*؛ بیروت: دار إحياء التراث، ۱۴۲۳ق.

۲۰. بیضاوی، عبدالله بن عمر؛ *أبواب التنزيل وأسرار التأویل*؛ بیروت: دار إحياء التراث العربي، ۱۴۱۸ق.

۲۱. تستری، ابومحمد سهل بن عبدالله؛ *تفسیر تستری*؛ بیروت: منشورات محمد علی بیضون/ دار الكتب العلمية، ۱۴۲۳ق.

۲۲. ثعلبی نیشابوری، ابواسحاق احمد بن ابراهیم؛ *الكشف والبيان عن تفسیر القرآن*؛ بیروت: دار إحياء التراث العربي، ۱۴۲۲ق.

۲۳. جصاص، احمد بن علی؛ *أحكام القرآن*؛ بیروت: دار احیاء التراث العربي، ۱۴۰۵ق.

۲۴. جعفرزاده کوچکی، علیرضا سروش شهریاری نسب و فرزاد دهقانی؛ «بازاندیشی در حقیقت اعجاز»؛ *فصلنامه پژوهش‌های فلسفی و کلامی*، ش۶۷، بهار ۱۳۹۵، ص۴۹-۷۰.

۲۵. جفری، آرتور؛ *واژه‌های دخیل در قرآن مجید*؛ ترجمه دکتر فریدون بدراهی؛

نهضت زنان مسلمان، ۱۳۶۱.

۱۵. برهان، محمدحسین بن خلف تبریزی؛ *برهان قاطع*؛ به کوشش دکتر محمدحسین معین؛ ج۱، تهران: کتابفروشی ابن‌سینا، ۱۳۲۲.

۱۶. بختیاری، شهلا و هدیه تقی؛ «معناشناسی واژه علم در معلقات سبع و قرآن کریم از منظر روابط معنایی»؛ *پژوهش‌های علم و دین*، ش۱، بهار و تابستان ۱۳۹۳، ص۲۰-۱.

فهرن

پیشنهاد / مقدمه / نظریه / اثبات / ارزیابی / تجزیه و تحلیل / تاریخ فرهنگ اسلامی

- [بی جا]: انتشارات نوس، ۱۳۷۲.
- ۲۶. جوهری، اسماعیل بن حماد؛ **الصحاح**؛ بیروت: دار العلم للملايين، ۱۴۰۷ق.
- ۲۷. حسینی ابوالمکارم، محمود بن محمد؛ **دقائق التأویل وحقائق التنزيل**؛ تهران: نشر میراث مکتوب، ۱۳۸۱.
- ۲۸. دامن پاک مقدم، ناهید؛ بررسی نظریه عرفی بودن زبان قرآن؛ تهران: نشر تاریخ و فرهنگ، ۱۳۸۰.
- ۲۹. دوانی، علی؛ **تاریخ اسلام از آغاز تا هجرت**؛ چ۹، قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۷۴.
- ۳۰. راغب اصفهانی، حسین بن محمد؛ **مفردات الفاظ قرآن**؛ بیروت: دار القلم، ۱۴۱۲ق.
- ۳۱. رشیدالدین میدی، احمد بن ابی سعد؛ **كشف الاسرار وعدة الابرار**؛ چ۵، تهران: انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۱.
- ۳۲. زمخشri، محمود؛ **الکشاف عن حقائق غوامض التنزيل**؛ چ۳، بیروت: دار الكتاب العربي، ۱۴۰۷ق.
- ۳۳. زیدان، جرجی؛ **تاریخ تمدن اسلام**؛ ترجمه و نگارش علی جواهر کلام؛ تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۲.
- ۳۴. سمرقندی، نصر بن محمد بن احمد؛ **بحر العلوم**؛ [بی جا]: [بی نا]، [بی تا].
- ۳۵. سورآبادی، ابوبکر عتیق بن محمد؛ **تفسیر سورآبادی**؛ تهران: فرهنگ شهر نو، ۱۳۸۰.
- ۳۶. سید قطب؛ **فى ظلال القرآن**؛ چ۱۷، بیروت / قاهره: دار الشروق، ۱۴۱۲ق.
- ۳۷. سیوطی، جلال الدین؛ **معترک الاقران فى اعجاز القرآن**؛ بیروت: دار الفکر العربی، [بی تا].
- ۳۸. شبر، سید عبدالله؛ **الجوهر الشمین فى تفسیر الكتاب المبين**؛ کویت: مکتبة الألفین،

.١٤٠٧

٣٩. الشت默ى، ابوالحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى؛ اشعار الشعراء الستة
الجاهلين؛ بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ق.

٤٠. شهرستانى، محمد بن عبدالكريم؛ الملل والنحل؛ بيروت: دار الكتب العلمية،
١٤١٠ق.

٤١. شوکانی، محمد بن على، فتح القدير؛ دمشق/ بيروت: دار ابن كثیر/ دار الكلم
الطيب، ١٤١٤ق.

٤٢. شیبانی، محمد بن حسن؛ نهج البیان عن کشف معانی القرآن؛ تهران: بنیاد
دایرة المعارف اسلامی، ١٤١٣ق.

٤٣. صاحب بن عباد، اسماعیل؛ المحيط فی اللغة؛ بيروت: عالم الكتب، ١٤١٥ق.

٤٤. صادقی تهرانی، محمد؛ الفرقان فی تفسیر القرآن بالقرآن؛ ج ٢، قم: انتشارات
فرهنگ اسلامی، ١٣٦٥.

٤٥. طالقانی، سید محمود؛ پرتوی از قرآن؛ چ ٤، تهران: شرکت سهامی انتشار، ١٣٦٢.

٤٦. طباطبایی، سید محمد حسین؛ المیزان فی تفسیر القرآن؛ ج ٥، قم: دفتر انتشارات
اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیہ قم، ١٤١٧ق.

٤٧. طبرسی، فضل بن حسن؛ تفسیر جوامع الجامع؛ تهران: انتشارات دانشگاه تهران
و مدیریت حوزه علمیہ قم، ١٣٧٧.

٤٨. —؛ مجمع البیان فی تفسیر القرآن؛ ج ٣، تهران: انتشارات ناصرخسرو، ١٣٧٣.

٤٩. طبری، محمد بن جریر؛ تاريخ طبری؛ ترجمة ابوالقاسم پایندہ؛ تهران: انتشارات
اساطیر، ١٣٧٥.

٥٠. —؛ جامع البیان فی تفسیر القرآن؛ بيروت: دار المعرفة، ١٤١٢ق.

٥١. طنطاوی، سید محمد؛ التفسیر الوسيط للقرآن الكريم؛ [بی جا]: [بی نا]، [بی تا].

٥٢. طوسی، محمد بن حسن؛ التبیان فی تفسیر القرآن؛ بيروت: دار احیاء التراث

هـ

بـ / جـ / حـ / سـ / دـ / زـ / رـ / قـ / هـ / فـ / مـ / نـ

العربي، [بـ تـ].

٥٣. عاملی، علی بن حسین؛ **الوجيز فی تفسیر القرآن العزیز**؛ قم: دار القرآن الكريم، ١٤١٣ق.

٥٤. عسکری، حسن بن عبدالله؛ **الفرق فی اللغة**؛ بيروت: دار الافق الجديدة، [بـ تـ].

٥٥. عضیمه، صالح؛ **معناشناسی واژگان قرآنی**؛ ترجمه سیدحسین سیدی؛ مشهد: آستان قدس رضوی، ١٣٨٠.

٥٦. عیاشی، محمد بن مسعود؛ **كتاب التفسير**؛ تهران: چاپخانه علمیه، ١٣٨٠ق.

٥٧. فخر رازی، ابوعبدالله محمد بن عمر؛ **مفاتیح الغیب**؛ چ ٣، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠ق.

٥٨. فراء، ابوذكریا یحیی بن زیاد؛ **معانی القرآن**؛ مصر: دار المصریة للتألیف والترجمة، [بـ تـ].

٥٩. فرات کوفی، ابوالقاسم فرات بن ابراهیم؛ **تفسیر فرات کوفی**؛ تهران: سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد اسلامی، ١٤١٠ق.

٦٠. فراهیدی، خلیل بن احمد؛ **كتاب العین**؛ چ ٢، قم: نشر هجرت، ١٤١٠ق.

٦١. فیروزآبادی، محمد؛ **القاموس المحيط**؛ بيروت: دار الكتب العلمية، [بـ تـ].

٦٢. فیضی دکنی، ابوالفضل؛ **سواطع الالهام فی تفسیر القرآن**؛ قم: دار المنار، ١٤١٧ق.

٦٣. فیض کاشانی، ملامحسن؛ **تفسیر الصافی**؛ چ ٢، تهران: انتشارات الصدر، ١٤١٥ق.

٦٤. فضل الله، سیدمحمدحسین؛ **تفسیر من وحی القرآن**؛ چ ٢، بيروت: دار الملاک للطباعة والنشر، ١٤١٩ق.

٦٥. فیومی، احمد بن محمد؛ **المصباح المنيع**؛ چ ٢، قم: مؤسسه دار الهجرة، ١٤٠٥ق.

٦٦. فخاری، علیرضا؛ **مطالعه معنایی کتاب وحیانی**؛ بازخوانی کاربردهای قرآنی؛ تهران: دانشگاه علامه طباطبائی، ١٣٩٤.

٦٧. قاسمی، محمد جمال الدین؛ **محاسن التأویل**؛ بيروت: دار الكتب الاسلامية،

.١٤١٨

٦٨. قرشی، سید علی اکبر؛ **قاموس قرآن**؛ چ ٦، تهران: دارالکتب الاسلامیة، ١٣٧١.
٦٩. قشیری، عبدالکریم بن هوازن؛ **لطایف الاشارات**؛ چ ٣، مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، [بی تا].

٧٠. قمی مشهدی، محمد بن محمد رضا؛ **تفسیر کنز الدقائق و بحر الغرائب**؛ تهران: سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد اسلامی، ١٣٦٨.

٤٥

هـن

معناشناسی
لومینز
محفوظ
روزگار

٧١. قمی، علی بن ابراهیم؛ **تفسیر قمی**؛ چ ٤، قم: دارالکتاب، ١٣٦٧.

٧٢. قرطبی، محمد بن احمد؛ **الجامع لاحکام القرآن**؛ تهران: ناصرخسرو، ١٣٦٤.

٧٣. قائمی نیا، علیرضا؛ **معناشناسی شناختی قرآن**؛ تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، ١٣٩٠.

٧٤. کاشانی، ملا فتح الله؛ **منهج الصادقین فی الزام الخالفین**؛ تهران: کتابفروشی محمد حسن علمی، ١٣٣٦.

٧٥. ____؛ **زبدۃ التفاسیر**؛ قم: بنیاد معارف اسلامی، ١٤٢٣ق.

٧٦. کافشی سبزواری، حسین بن علی؛ **مواهب علیه**؛ تهران: سازمان چاپ و نشر اقبال، ١٣٦٩.

٧٧. **کتاب مقدس (عهد عتیق و عهد جدید)**؛ ترجمه فاضل خان همدانی؛ [بی جا]: انتشارات اساطیر، ١٣٨٨.

٧٨. کرمی حویزی، محمد؛ **التفسیر لكتاب الله المنیر**؛ قم: چاپخانه علمیه، ١٤٠٢ق.

٧٩. کلانتری، ابراهیم؛ «لوح محفوظ»؛ **مجلة مقالات و بررسی‌ها**، ش ٤، پاییز ١٣٨٣، ص ١١٧-١٣٤.

٨٠. گنابادی، سلطان محمد؛ **تفسیر بیان السعاده فی مقامات العبادة**؛ ط ٢، بیروت: مؤسسة الأعلمی للمطبوعات، ١٤٠٨ق.

٨١. مترجمان؛ **ترجمة تفسیر طبری**؛ چ ٢، تهران: انتشارات توسع، ١٣٥٦ش.

هـن

تـ / نـ / مـ / سـ / زـ / دـ / قـ / رـ / بـ / هـ /

٨٢. زبیدی، مرتضی محمد بن احمد؛ **تاج العروس**؛ بیروت: دار الفکر، ١٤١٤ق.
٨٣. مستنصر میر، حسین عبدالرئوف؛ **مطالعه قرآن به منزلة اثر ادبی (رویکردهای زبانی- سبک‌شناختی)**؛ ترجمه ابوالفضل حری؛ تهران: نیلوفر، ١٣٩٠.
٨٤. مکارم شیرازی، ناصر؛ **تفسیر نمونه**؛ تهران: دار الكتب الاسلامية، ١٣٧٤.
٨٥. مغنية، محمد جواد؛ **تفسیر الكاشف**؛ تهران: دار الكتب الاسلامية، ١٤٢٤ق.
٨٦. مصطفوی، حسن؛ **التحقيق في كلمات القرآن الكريم**؛ چ ٣، بیروت، قاهره و لندن: دار الكتب العلمية- مرکز نشر آثار علامه مصطفوی، [بی‌تا].
٨٧. نصیری، روح‌الله؛ «کارکردها و ویژگی‌های صنعت بلاغی تشییه تمثیلی در قرآن کریم»؛ کاوشنی در پژوهش‌های زبان‌شناختی قرآن کریم، ش ۱، بهار و تابستان، ١٣٩٢، ص ٣٩-٥٣.
٨٨. نکونام، جعفر؛ «عرفی‌بودن زبان قرآن»؛ **مجلة صحيفة مبین**، ش ٢٠، پاییز ١٣٧٨، ص ١٣-٢٥.
٨٩. نیشابوری، محمود بن ابوالحسن؛ **ایجاز‌البیان عن المعانی القرآن**؛ بیروت: دار الغرب الاسلامی، ١٤١٥ق.
٩٠. نیشابوری، نظام‌الدین حسن بن محمد؛ **تفسیر غرائب القرآن ورغائب الفرقان**؛ بیروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٦ق.
٩١. نخجوانی، نعمت‌الله؛ **الفوائح الالهیه والمفاتح الغیییه**؛ مصر: دار رکابی للنشر، ١٩٩٩.