

## منزلت «قلب» در معرفت‌شناسی عرفان

محمد جواد رودگر\*

چکیده

قلب مرکز وجود انسان و قرارگاه عرفان است که از حیث معرفت‌شناختی یگانه منبع منيع برای تحصیل و حصول معارف کشفی، شهودی و اشراقی است. منبعی که محل تجربیات سلوکی عرفانی و دارای ساحت‌های پیدا و پنهان در نظر به ظاهر و باطن و ملک و ملکوت است و اگر شناخته و شکوفا گردد و حجب ظلمانی و نورانی از آن زدوده شود، از حیث معرفتی همه عوالم وجود را درنوردیده و رواق منظر آشیانه دوست و عرش محبوب خواهد گشت، قلب قابل تجلیات ذاتی، صفاتی و افعالی است و در سیر تکامل دیالکتیکی اش از علم الیقین تا حق الیقین را پشت سر می‌گذارد تا به برد الیقین برسد و محل قبول فیض ربانی و فضل الهی شود تا علم لذتی و

\* استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج.

تاریخ تایید: ۲۹/۱۱/۸۸

تاریخ دریافت: ۲۸/۱۰/۸۸

### علم الوارثه در آن ظهرور يابد.

قلب از حیث معرفت شناختی بر روش و سازوکاری در عرفان تکیه دارد که طی مقامات معنوی و فتوحات غیبی در آن با تزریقیه، تهدیب و تطهیر آن تحقق پذیر است. در نوشتار حاضر پیرامون ماهیت و منزلت قلب در معرفت شناسی عرفانی، عوامل و موانع تکامل و توسعه وجودی قلب و سازوکار معرفت عرفانی، ویژگی ها و کارکردهای قلب بحث اجمالی صورت گرفت تا مقدمه ای برای بحث از رهایی قلبی و سلوک باطنی یعنی تجربه های عرفانی و مکاشفه و مشاهده و توزین آنها فراهم گردد.

**واژگان کلیدی:** قلب، معرفت شهودی، علم للتنی، تزریقیه نفس، علم الوارثه.

\* \* \*

معرفت عرفانی، نوعی شناخت و آگاهی است که از قلب سرچشمه می گیرد و قلب قرارگاه مرکزی و منبع اصلی آن خواهد بود. ابزار معرفت عرفانی نیز تزریقیه نفس و تصفیه روح است و با سازوکار سیر و سلوک عملی تحقق پذیر است؛ از این رو معرفتی ذوقی، علمی باطنی و آگاهی ای مبنی بر کشف و شهود است که قلب محل و مرکز آن خواهد بود، چنان که قیصری گوید: «و هذا العلم و ان كان كشفياً ذوقياً لا يحظى منه الا صاحب الوجود والوجود و اهل العيان و الشهود...». (۱۳۸۱: ۷) و ابن عربی می گوید: «با نزول تجلیات بر قلب انسان، پرده های غیب از جلوی چشم کنار می رود و عالم غیب و ملکوت را همچون عالم شهادت، ظاهر و بارز می یابد و حتی عالم ظاهر را رنگی دیگر می بخشد و جلوه های تازه تری از آن را نمایان می سازد». (۱۳۸۰، ج ۱: ۱۶۶؛ ج ۲: ۶۳۷) و علامه حسن زاده آملی می فرماید: «اعراض کلی از شواغل و اعداد محل از برای قبول فیض به تصفیه نفس و تطهیرش از رذائل، شرط استحصال کمال انسانی است، هم به طریق ریاضت و سلوک و هم به طریق نظر و استفاده ...» (۱۳۶۴، نکته ۲۲۹) و به تعبیر علامه جوادی آملی: «کسی که دارای شناخت شهودی است در نگاه درونی خود حقایقی را می بیند و با گوش نهانی خود کلماتی را می شنود که دیگران از دیدن و شنیدن آن محروم هستند ... که در خواب و سپس بیداری نصیب انسان می شود ...». (جوادی آملی، ۱۳۷۹ ج: ۳۳۲-۳۳۳)

در معرفت عرفانی، انسان مستقیماً به ساحت حقیقت واصل شده و معلوم نزد عالم و معروف نزد عارف حضور دارد؛ این مقام از طریق سیر و سلوک قلبی حاصل شدنی است و مراحلی از علم‌الیقین به عین‌الیقین و پس از آن حق‌الیقین را پشت سر می‌گذارد و ساز و کار طولی معرفت عرفانی، با حاکمیت قوانین و متند معرفت حاکم است؛ بنابراین معرفت عرفانی، معرفتی شهودی و حضوری است که نتیجه بلوغ و کمال وجودی و رشد حقیقی انسان است و از حیث ارزش‌گذاری نیز فراتر و برتر از معرفت فلسفی و حصولی است؛

۷۳

## ذهن

زمینه‌شناسی  
فرهنگی  
معروف  
شناسی  
منشی

چه اینکه معرفت عرفانی با اتصال و اتحاد عالم و معلوم و مرحله فنای عارف در معروف کسب می‌شود. اگرچه این معرفت به مقتضای طبایع، میزان تهذیب نفس و طهارت دل و ترکیه باطن، اولاً تشكیک‌پذیر و مراتب‌بردار است، ثانیاً امکان خطا و اشتباه در معرفت انسان‌های غیرمعصوم راه دارد (و به همین دلیل در معرفت‌شناسی عرفانی میزان و معیارهای تشخیص شهود صادق از کاذب را بیان کردند که در جای خود مورد بحث قرار می‌گیرد)، اما اگر از راه صائب و عمل صالح و ضوابط صادق پیش رود، ویژگی‌های زیر را از حیث ارزش معرفت‌شناسختی دارا خواهد شد:

الف) وصول به فنا و ساحت حقیقت؛

ب) عدم راهیابی شک، تردید، سهو و نسيان در آن؛

ج) توسع در گستره و قلمرو معرفت؛

د) قرب وجودی انسان به پروردگار عالم؛

ه) عدم تضاد در تعارض با معرفت‌های عقلی و برهانی و معرفت

وحيانی.

با توجه به مطالب پیشین روشن می‌شود که قلب منبع معرفت عرفانی و ترکیه درون و تهذیب نفس ابزار معرفت به شهودی و شهود حقایق هستی و نیل به حقیقت‌الحقایق هدف عرفان و معرفت عرفانی است؛ از این‌رو معرفت عرفانی از حیث بینشی، گرایشی، کنشی و واکنشی با معرفت‌های حصولی اعم از عقلی و حسی، تفاوت‌های اساسی دارد؛ زیرا از جهت منبع و ابزار و غایت و متند نیز با آنها متفاوت است.

## ۷۴ دهن

بزرگ‌ترین / اینجا / شهاده / مسیح / بنده / ودگر

### «قلب» و مراحل معرفت عرفانی

دانسته شد که قلب محل و مرکز معرفت عرفانی است و دارای وجوده و ساحت‌های گوناگونی است و اگر به مرحله قلب سليم، قلب مزگّی و مصفّا، و قلب نورانی و طاهر برسد، مراتب وجودی مختلف و مراحل تکاملی گوناگونی را به خود اختصاص خواهد داد و به تناسب مرحله و وزان رتبه وجودی اش معارفی را از عالم بالا دریافت می‌کند و هرچه مجازی ادارکی و ابزارهای معرفت‌یاب که منتهی به دریای دل می‌شوند پاک‌تر و جداول وجودی انسان زلال‌تر باشد، این معارف ناب‌تر خواهد بود و **الهامت الهی** نیز شامل حال چنین انسانی خواهد شد تا مشاهدات درونی و بیرونی انسان صاحبدل که اهل تزکیه نفس، تذکیه عقل و تضحیه نفس است، هماهنگ‌تر شده و به هم افزایی معرفتی و هم‌پوشانی ادارکی برسند و در نتیجه **مراحل طولی** و مراتب و درجات دیالکتیکی در عرصه معرفت‌شناسی خواهند یافت؛ زیرا قلب معنای معنوی و حقیقت وجود انسان هماره در حال شدن است و با نگاه عرفانی قلب روحانی و **الهی** شدن تکاملی و تصعید وجودی یافته، با رفعت، هجرت و عروج از منزل به منزل بالاتر و والاتر آشناست؛ بنابراین اگر در مکتب فلاسفه اسلامی شناخت فلسفی سه مرحله‌ای باشد: مرحله احساس، تخیل و تعقل، شناخت در مکتب عرفانی اسلامی نیز بنابر انواع مراحل و منازل سلوکی و تکثر مقامات معنوی دارای مراحل متکثراً و متعدد است؛ یعنی **پلورالستیک** خواهد بود به تعبیر استاد شهید مطهری: «اگر منازل عرفان را در نظر بگیریم، شناخت چند مرحله‌ای است (ده مرحله‌ای است و به یک حساب صدم‌مرحله‌ای و به حساب دیگر هزار‌مرحله‌ای)، ولی به یک حساب دیگر تک‌مرحله‌ای است؛ چون همه از یک منبع یعنی دل بر می‌خیزد و منابع متعددی ندارد. (۱۳۷۴: ۳۹۰) پس از حیث «منبع» یک‌مرحله‌ای و از جهت مراحل و منازل چند‌مرحله‌ای است و به همین دلیل استاد جوادی آملی فرمودند: کسی که از طریق تزکیه نفس و تطهیر دل سلوک خود را آغاز نموده است، منازل و مراتبی را طی کرده و مقاماتی را واجد می‌گردد. در اولین مرتبه آگاهی قادر به معرفت اسرار عالم ملک و طبیعت می‌گردد و از این طریق بدون آنکه رنج شرایط و اسباب معرفت مفهومی را که مربوط به شناخت از دور است داشته باشد به حوادث گذشته و آینده نشنه طبیعت علم

پیدا می‌کند.

در مرتبهٔ برتر به اسرار عالم ملکوت و فراتبیعت پی می‌برد، درک آن اسرار برای کسانی که از عالم ملک سفری را آغاز نکرده‌اند و جز آن به حقیقتی راه نبرده‌اند، مشکل و غیرممکن است.

مرتبهٔ فراتر از این رتبت، آمادگی نظر به جبروت و شایستگی نظر به عرش خداوند سبحان

۷۵

## ذهن

بنابراین مراحل معرفت عرفانی نیز تصعیدی، عروجی یا در قوس صعود و مترتب بر

است این مقام نظیر مقام حارث بن مالک است ... این مقام که همان مقام احسان است،

مقام کسانی است که گرچه خداوند و عرش او را مشاهده نمی‌کنند، لیکن طوری خداوند

را می‌شناسند که گویا او را با چشم دل می‌بینند و نیز می‌دانند که خداوند آنان را مشاهده

می‌نماید ... رتبت برتر از این مرتبه، مقام کسانی است که به درستی خداوند را مشاهده

نموده، خود را در حضور او می‌بایند، امیر مؤمنان علی(ع) دربارهٔ همین مقام می‌فرماید:

«افاعبد ربّاً لم اره». (جوادی آملی، ۱۳۷۹ ج: ۳۳۸-۳۳۷)

بنابراین مراحل معرفت عرفانی نیز تصعیدی، عروجی یا در قوس صعود و مترتب بر مراحل وجودی عارفان خواهد بود که در سیر و سلوک خویش در کدام مرتبه و منزل و در چه مرحله و مقامی قرار گرفته‌اند.

## سازوکار معرفت عرفانی

حال که قلب انسان منبع معرفت شهودی و ابزار آن طهارت و تزکیه است و در طی مراحل عرفانی و سلوک عملی رخ می‌دهد و به تعبیر قشیری مراحل معرفت از محاضره (بدایت معرفت)، مکاشفه (میانه معرفت) و سپس مشاهده (نهایت معرفت) حکایت می‌کند که هر کدام نیز سازوکار سلوکی خاص به خود را دارند؛ اما در یک نظام طولی و علی و معمولی به هم پیوسته‌اند و بر پاکی سر و طهارت روح و نزاهت ضمیر و نورانیت دل قرار گرفته‌اند (۱۳۷۴: ۱۱۷-۱۱۸) و از دیدگاه خواجه عبدالله انصاری شهود عرفانی دارای درجات و مراتبی است:

۱. مشاهدهٔ معرفتی که بالاتر از حدود علم جاری می‌شود که در پرتو نورهای وجود

حاصل شده و در عرصهٔ حضرت جمع منزل می‌گیرد؛

## ۶۶ ذهن

پژوهشی / میراثی / اسلامی / محمد بن جعفر (ره)

۲. معاینه است که ریسمان شواهد را می‌برد و لباس نعوت قدس را بر تن می‌کند و زبان‌های اشاره را لال می‌کند؛

۳. مشاهده جمعی است که به‌سوی عین جمع جذب می‌کند؛ درحالی‌که تمکن از صحت ورود و سوار بر دریای وجود است. (کاشانی، ۱۳۷۱ ش: ۲۷۹) حال پرسش این است که سازوکار تحصیل چنین معرفت و مراحل تکاملی آن چیست؟ مرحوم شهید مطهری این سازوکار را چنین توصیف می‌کند:

یکی از مسائل بسیار ظرفی و یک نوع روان‌شناسی بسیار عالی و لطیف، نوعی اخلاق به اصطلاح امروز دینامیک است که عرفا این نوع اخلاق را با نام سیر و سلوک ذکر کرده‌اند. این همان ساز و کاری است که آقایان می‌خواهند بدانند و فوق العاده بالارزش است. از مسائلی که فرنگی‌ها در معارف شرقی فوق العاده به آن اهمیت می‌دهند این مسئله است، آنجا که عرفا با یک نوع — به قول اقبال لاهوری — تجربه درونی (که تعبیری بسیار عالی است) سازوکار پیشرفت کار قلب و دل را به عنوان منازل و مراحل بیان کرده‌اند. (مطهری، ۱۳۷۴: ۳۸۹)

که در جای دیگر، با عنوان صعود و نزول روح و سپس سلوک انسان کامل و رسیدن به قرب حق و طی مراحل معرفتی تا مرحله دیدن خدا با چشم سر و نه سر به آن پرداخته و می‌فرماید: «مسلم است که انسان اگر به آنجا برسد، بین او و خدا حجابی نیست و خدا را با دیده دل می‌بیند». (مطهری، ۱۳۸۵: ۲۰۴-۲۰۷)

پس برای این‌که قلب حالت و استعدادی یابد که به شهود حقایق هستی و آنگاه حقیقت‌الحقایق برسد بایسته است که سیر تکاملی یافته و از هر آلودگی رهایی یابد و به نهایت زلایت و سلیم شدن برسد، یعنی «قلب» که می‌تواند هم از یک حیث معرفت‌شناختی ابزار معرفت و از حیث دیگر معرفت‌شناختی منبع معرفت واقع شود، باید و نبایدهایی دارد که به تعبیری می‌توان گفت سازوکارش در دو بخش ایجابی (آراستگی، آرایشی) و سلبی (پیراستگی، پیرایشی) تحقق‌پذیر است تا تجربه عرفانی و باطنی، اتحاد وجودی و رازآمیز عارف با عالی‌ترین مراحل معرفت صورت گیرد و در هر دو بخش به مجاهدت و ریاضت محتاج است که در تعبیر قرآنی به «تقوی» و تزکیه، موسوم شده است

## ۷۷ ذهن

و در عرفان ناب اسلامی از رهگذر شریعت به کانون معرفت عرفانی و شهود حقایق وجودی در همه مراحل و مراتب نائل می‌گردد.

آری قلب کانونی است که باید به صیانت و مراقبت از آن پرداخت و هم نگذاشت تیرگی و تاریکی یابد و به تعبیر قرآن گرفتار مَرض، زَيغ، طَبع و خَتم، غشاوة و أَكْنَة و... شود و هم راه‌های تزکیه و صفات آن و رسیدن به سلامت و صلاح و فلاح را به روی او گشود تا با چشم دل به ملکوت عالم و عالم ملکوت نظر افکند و به رؤیت و شهود راه یافت که البته عارفان راه‌های معرفت عرفانی، منبع و ابزار معرفت عرفانی و عوامل و موانع معرفت عرفانی را به خوبی طرح و تبیین کرده‌اند. به تعبیر استاد جوادی آملی:

قلب نیز موانع و شرایطی خاص دارد. کار قلب مشاهده حقایق کلی سعی به صورت اشخاص خارجی است که این مشاهده از طریق صیقل دادن قلب و صاف کردن آن حاصل می‌گردد. قلب علاوه بر صیقل و پاکی از غبار و زنگ‌هایی که مناسب به آن است همانند آینه نیاز دارد تا سمت و جهت خود را نیز تصحیح کند. (۱۳۷۹ ج: ۲۶۷)

ایشان سپس به عوامل و موانع معرفت عرفانی نیز به تفصیل پرداخته است. (همان: ۹۶-۲۶۷)

از دیدگاه عارف قرآنی انسان دارای یک فضا و جو روحی و معنوی عالی و قلب سليم فطری است که بر پایه اصل فطرت معصوم انسان تفسیرپذیر است؛ از این‌رو عارفان در صیانت از عصمت قلب تأکید فراوان داشته، معتقد‌ند که اگر انسان این جو روحانی و فضای سالم را مراقبت کرد و مراقبت او نیز از طریق **مراقبت صغیری** (انجام واجبات و ترک محرمات یا عدم عبور از خطوط قرمز شرعی)، **مراقبت وسطی** (انجام مستحبات و ترک مکروهات و مباحثات یا عمل حداکثری به شریعت حَقَّةُ مُحَمَّدٍ[ص]) و **مراقبت کبری** (تنها به یاد خدا بودن، خدایی گشتن و عبد محض الهی شدن و از خدا تنها خدا را خواستن و غیر خدا ندیدن و نشناختن) ممکن است؛ از این‌رو عقل، عشق، ایمان و اراده انسان باید در پرتو وحی و شریعت و کتاب و سنت شکل و شاکله یافته تا انسان سالک‌الی الله را به سلوک فی الله برساند و غرق در معارف ناپیدا کرانه شهودی گردد، به همین دلیل به تعبیر استاد شهید مطهری، عرفا معتقد‌ند و می‌گویند:

... تو مانند یک نهال در حال حرکت و تحول هستی، داری [مسیری را] منزل بعد از منزل طی می‌کنی، اگر می‌خواهی مراحل انسانیت را طی کنی باید از منزل اول شروع کنی و ده منزل را طی کنی (برای فواصل کمتر صد منزل می‌گویند و برای فواصل نزدیکتر هزار منزل). مثلاً اولین منزل تو یقظه (بیداری و آگاهی) است، منزل دوم تو توبه است، منزل سوم انا به است، منزل چهارم محاسبه است. همین‌طور منزل به منزل بیان می‌کنند و انسان را تا جایی که خودشان معتقدند می‌برند؛ بنابراین در پاسخ به این سؤال که آیا [شناخت عرفانی] سازوکاری دارد یا نه؟ باید گفت که سازوکار بسیار عالی دارد. اینها جزء نفایس و ذخایر معارف دنیای اسلام است.» (۱۳۷۴: ۳۹۰)

پس راه دل یعنی راه تزکیه نفس، تزکیه قلب و طهارت باطن و صافی ضمیر، یکی از بهترین راههای معرفت یاب آن هم معرفت شهودی است که البته با راههای معرفت یاب دیگر یعنی حسن و عقل نه تنها تعارض و تضاد ندارد؛ بلکه توافق و تعارض دارد و در عرفان قرآنی و اهل‌بیتی(ع) بر چنین مشرب و مکتبی تأکید شده است. (همان، ۴۰۴-۳۶۴؛ مطهری، ۱۳۷۸: ۷۸-۲۶؛ جوادی آملی، ۱۳۷۹ج: ص ۲۹۲)

## عوامل و موانع معرفت عرفانی

معرفت عرفانی که در یک فرایند و شبکه‌ای نظاممند، روشنمند و سازوکار و متدهای خاصی شکل گرفته و ظهور می‌یابد، در حوزه منبع و ابزار و ساحت مراحل و مراتب گوناگونش دارای شرایط و عوامل و موانعی است؛ همان‌طور که در شهود به بصر یا حسی سلامت چشم، حفظ فاصله و تنظیم رابطه، صافی هوا و روشنایی فضا و جهت‌گیری درست لازم است، در شهود باطنی و چشم دل نیز سلامت دل، صیانت از این سلامت در همه مراحل معرفتی، تنظیم رابطه‌ها، حفظ فاصله و تصحیح رابطه‌ها، روشنایی فضای دید و جهت‌گیری درست لازم است که اگر بخواهیم در یک اصل کلی عوامل را جمع‌بندی کنیم، می‌گوییم «تقوی» خواهد بود که خود به تقوای گریز و ستیز، تقوای گرایش و ستایش و مراتب و درجات فراوان قابل تفسیر و تعمیم است و در اصل کلی موانع نیز معدل نهایی در «حب دنیا» که رأس همه خطاهای و سرچشمه همه انحراف‌ها است قابل ارزیابی خواهد بود، پس

باید به آسیب‌شناسی و آسیب‌درمانی راه‌ها، ابزار و منبع معرفت عرفانی پرداخت. (جوادی آملی، ۱۳۷۹ الف: ۱۸۷-۲۳۹؛ ۱۳۷۹ ب، ۲۱۸-۱۵۳؛ ۱۳۷۹ ج: ۷۵-۲۶۸ و...) اگر بخواهیم در یک نگاه کلان و کلی دسته‌بندی‌ای پیرامون عوامل و موانع معرفت عرفانی داشته باشیم، چنین خواهد بود:

**(الف) عوامل معرفت عرفانی:** تقوی، توبه و انبه، ذکر خدا، موعظه و اندرز، ایمان، اخلاص، زهد، حلال‌خوری، کم‌خوری، دعا و راز و نیاز، نماز و روزه، عمل صالح، عبودیت و...؛ (محمدی ری‌شهری، ۱۳۷۹، ج ۱: ۱۹۱-۲۱۱ و ۷۳-۲۵۷)

**(ب) موانع معرفت عرفانی:** هواپرستی، حبّ دنیا، گناه و بیماری‌های قلبی، ستم، کفر، فسق، اسراف، غفلت آرزو داشتن، تکبّر، خودپسندی، تعصّب، مجادله، شراب‌خواری، پرخوری، خودرأیی، طمع و... (همان: ۵۱-۲۱۷)

حال اگر موانع شناخت عرفانی را معطوف و ناظر به قلب بررسی کنیم، می‌بینیم که قلب در سیر نزولی و سقوطی خویش از بیماری تا مرگ به تدریج مراحلی را طی می‌کند که به درکات قلبی می‌توان تغییر کرد، مرض یا بیماری دل به این است که از حد اعتدال خارج گردد که در اثر کثرت گناه و فساد و فسق چنین خواهد شد تا قساوت دل که سنگدلی و رسوخ نکردن حقایق در آن است، پیش می‌آید و کیفر بزرگ و عذاب سنگین الهی همانا سنگدل شدن است و هرگاه دل قسی شد، قلب دچار زیغ و انحراف خواهد شد تا از ادراک و شهود بازمانده و نتواند به حقیقت دست یابد، چنان‌که دل اگر گرفتار رین و زنگار شد، از درک و مشاهده انوار الهی و فیض ربّانی و حقایق وجود عاجز می‌شود تا جایی که دل به تدریج کور و نابینا می‌گردد، سپس بر آن مهر خورده، به کلّی شناخت حقایق را از دست می‌دهد و مقلّل می‌گردد؛ یعنی قفل بر خانه دل زده خواهد شد و مانع معرفت می‌گردد تا سرانجام مرگ قلب فرامی‌رسد و چنین انسانی به کلّی فاقد ادراک باطنی می‌گردد و مرده عمودی و متحرکی است که زندگی حیوانی داشته و از حیات عقلانی، روحانی و طیبه محروم می‌ماند و قرآن کریم مراحل نزول، سقوط و درکات قلب را کاملاً بیان و تفسیر کرده است. (بقره: ۷۴؛ ص: ۵؛ آل عمران: ۷۹۸؛ مطففین: ۱۴؛ حج: ۴۶؛ طه: ۱۲۴؛ اسراء: ۷۲؛ بقره: ۷؛ غافر: ۳۵؛ محمد(ص): ۲۴؛ نمل: ۸۰ و...)

## منزلت قلب در عرفان

و در بخش عوامل معرفت عرفانی که آن هم ناظر به قلب است، درجات سیر صعودی و مراحل تکاملی قلب در دریافت حقایق و معارف شهودی بیان و تبیین شده است و از ایمان، تقوی، عمل صالح، اخلاص، عبودیت، زهد و... سخن به میان آمده است. (نور: ۴۰؛ انعام: ۱۲۲؛ انفال: ۲۹؛ طلاق: ۳؛ بقره: ۲۸۲؛ حیدر: ۲۸؛ عنکبوت: ۶۹ و...)

رکن رکین و اساس رصین عرفان قلب است؛ زیرا عرفان معرفت شهودی، ذوقی و باطنی نسبت به خدا، اسماء و اوصاف یا تعیینات الهی است و سالک به سیر و سلوک با قدم قلب پرداخته و در سیر سماوات و طی مقامات به تدریج گوش دل و چشم جان او به مرتبه شهود شنیداری و شهود دیداری می‌رسد و به همین دلیل عارفان گفته‌اند: «روح انسان را به اعتبار آنکه متحول بین دو وجه است (یکی آنکه یلی الحق است و مستفیض از حق است و وجهی که یلی النفس است قلب گویند...)؛ چنان‌که گفته‌اند قلب بزرخ میان روح حیوانی و نفس ناطقه است...، یا آنچه را که حکما نفس مجرد ناطقه خوانند، اهل الله و قلب نامند. (سجادی، ۱۳۶۲: ۳۸۰)

بنابراین قلب حقیقت وجودی انسان است که در قرآن کریم تعبیر شده است: «إِنَّ فِي  
ذَكَرِ لَدُنْ كَانَ لَهُ قُلْبٌ أَوْ الْقَى السَّمْعَ وَ هُوَ شَهِيدٌ» (ق: ۳۷) که صاحبدلان دیده دل آن‌ها بینا و گوش دل آنها شنو است و هماره به شکار معرفت می‌پردازند، چنان‌که فرمود: «أَلَّهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَ أَلَّهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبَصِّرُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَصَلُّ» (اعراف: ۱۷۹) تا نشان دهد کسانی که دل از دست داده‌اند و حقیقت نوری و روحانی وجود خویش را تیره و تار کرده‌اند، چشم و گوش درونی آنها از کار افتاده و استعداد شنیدن حقایق و ظرفیت دیدن حقیقت را ندارند و به تعبیر بزرگان اهل عرفان:

قلب انسان لطیفه‌ای است که متوسط است بین نشئه ملک و ملکوت و عالم دنیا و آخرت.

یک وجهه آن به عالم دنیا و ملک است و بدان وجهه تعمیر این عالم کند و یک وجهه آن به عالم آخرت و ملکوت غیب است و بدان وجهه تعمیر عالم آخرت و ملکوت نماید.

پس قلب به منزله آینه دوروبی است که یک روی آن به عالم غیب است و صور غیبیه در

آن منعکس شود و یک روی آن به عالم شهادت است و صور ملکیه دنیاویه در آن منعکس شود. (خمنی، ۱۳۷۲، ج ۲: ۷۰)

یا فرمود محل حقيقی عبودیت و مرکز واقعی این معانی است؛ (خمینی، ۱۳۷۸: ۷۸) یا «قلب، سلطان قوای ملکوتیه و ملکیه است». (همان: ۱۳۳) حال اگر قلب از سلامت فطری خارج نشد و ترقی و تعالی یافت و در پرتو تعلیم و تزکیه وحیانی رشد کرد مرکز حقایق، محل معارف و ظرف اسرار الهیه خواهد شد که قلب ایمانی و نورانی قابلیت درک و دریافت علوم و معارف الهامی و شهودی را خواهد یافت؛ چنان‌که فرمود: «أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَنَا وَ جَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَتَّلَهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا» (انعام: ۱۲۲) و به تعبیر مفسران آن نور همان معرفت و شناخت است، (طباطبایی، ۱۳۹۰ق، ج ۸: ۲۳۹) و از امام سجاد(ع) در صحیفه آمده است: «وَهُبْ لِي نُورًا أَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ وَ اهْتَدِي بِهِ فِي الظُّلُمَاتِ، وَ اسْتَضْئِي بِهِ مِنَ الشَّكِّ وَ الشَّيْهَاتِ، (دعای ۲۱) یا در تفسیر آیه: «يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ» (نور: ۳۵)؛ امام صادق(ع) فرمود: «إِنَّمَا هُوَ نُورٌ يَعْقُبُ فِي قَلْبٍ مِّنْ يَرِيدُ اللَّهَ أَنْ يَهْدِيهِ» (محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۱، ج ۲: ۱۳۶۱) یا از امام باقر(ع) روایتی است که فرمود: «الْمُؤْمِنُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ عَلَى قَدْرِ إِيمَانِهِ». (صدقوق، ۱۴۰۴، ج ۲: ۲۰۰) همه این مطالب عرفانی و آموزه‌های وحیانی گویای این حقیقت است که قلب مرکز نقل معارف است و هرچه قلب با ایمان به خدا، انوار الهی، طهارت حقیقی و هدایت وحیانی مأнос‌تر باشد، قابلیتش برای دریافت معارف والاتر و اسرار مگوی الهی بیشتر و وسیع‌تر خواهد شد؛ پس اگر مجازی ادراکی و تحریکی انسان سالک تطهیر شده باشد و جداول مربوط به قلب یا مرکز وجود انسان نورانیت و نزاکت یافته باشد، آمادگی انسان برای شکار معارف بیشتر خواهد شد، چنان‌که علی(ع) فرمود: «الْقَلْبُ يَنْبُوَعُ الْحِكْمَةُ وَ الْأَذْنُ مَغِيْضُهَا»، (آمدی، ۱۳۷۳: ۲۰۴۶) یا فرمود: «وَالْعَيْنُ طَلَائِعُ الْقُلُوبِ»؛ (همان: ۱۰۸۷) و از رسول اکرم(ص) وارد شد که: «... وَ عَيْنَانِ فِي قَلْبِهِ يَبْصُرُ بِهِمَا أَمْرَ أَخْرَتِهِ، فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بَعْدَ خَيْرًا فَتَحَ عَيْنَاهُ اللَّتَيْنِ فِي قَلْبِهِ فَابْصُرْ بِهِمَا مَا وَعَدَهُ بِالْغَيْبِ، فَأَمِنَ بِالْغَيْبِ عَلَى الْغَيْبِ...»؛ (محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۱، ج ۲: ۱۶۶۴) بنابراین قلبی که از آن سخن به میان آمده است:

**اولاً:** قلبی گوشتی و صنوبری که با قبض و بسط آن خون در شریان‌ها جریان پیدا می‌کند تا تولید روح حیوانی که غبار لطیفی است، نخواهد بود؛ بلکه لطیفه ربانی، صاحب مقامات نفسانی و مراتب وجودی است که حقیقت انسان مرتبط به آن است؛

**ثانیاً:** این قلب دارای گوش و چشم است که توان دیدن ملک و ملکوت یا جهان غیب و غیب جهان و عالم پیدا و پنهان را دارد؛

**ثالثاً:** اگر انسان سالک اهل ایمان به خدا، عمل صالح و تقوی و طهارت ظاهری و باطنی باشد و جداول وجودی خویش را مراقبت نماید، چشم او بهسوی غیب باز شده، گوش او در شنیدن ندای الهی و هاتف آسمانی شنوا خواهد شد؛

**رابعاً:** قلب بنده الهی است که عرش خدا و ظرف الهی است: «ما وسعنی أرضی و لا سمائی و لكن وسعنی قلب عبدی المؤمن». (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۵۵: ۳۹) و به تعبیر قیصری قلب عارف به مثابه آینه‌ای است که وجود عارف حق را در مرآة قلبش مشاهده می‌کند، (عفیفی، ۱۴۰۰: ۱۴۲) چنان‌که علی(ع) در پاسخ به سؤال ذعلب یمانی که پرسید: آیا پروردگار خود را دیده‌ای؟ فرمود: افاعد ما لا ارى؟ فقال كيف تراه؟ قال: لا تدركه العيون بمشاهدة العيان و لكن رأته القلوب بحقائق الایمان؛ (نهج البلاعه: خ ۱۷۹)

**خامساً:** قلب سالک الى الله است که ظرف علم و معرفت افاضی و عنایی است که از راه بندگی و عبودیت حاصل شدنی است؛ چنان‌که امام صادق(ع) فرمود: «ليس العلم بالتعلم، إنما هو نور يقع في قلب من يريد الله – تبارك و تعالى – أن يهديه، فإن اردت العلم فاطلب أولاً في نفسك حقيقة العبودية، و الطلب العلم باستعماله و استفهم الله يفهمك» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۱، ۱۲۸) یا در تفسیر آیه: «وَأَلَّوْ إِسْتَقَامُوا عَلَى الظَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُمْ ماءً غَدَقاً» (جن: ۱۶)؛ امام صادق(ع) فرمود: «معناه لآفذاهم علمًا كثيراً يتعلمونه من الائمة» (عروسى هویزی، ۱۴۱۵ ق، ج ۵، ۴۳۹) چنان‌که از حضرت مسیح(ع) نقل شده است: «علم در آسمان نیست که بر شما فرود آید، و در اعمق زمین نیست که برای شما صعود کند، بلکه علم در اعمق دل‌های شما و در طبیعتان پنهان است، به اخلاق فرشتگان و پاکدلان، متخلق شوید تا علم بر شما ظاهر گردد». (بروجردی، ۱۴۱۶ ق: ۲۶۷) پس دل جایگاه معرفت و ظرف علم است، اگر پاکیزه بماند و سالم و صالح باشد و علم و معرفت

همان طوری که راه برهانی، فکری و حصولی دارد، راه عرفانی، ذکری و حضوری نیز دارد که شرایط علم عقلانی، برهانی، فکری و حصولی درس و بحث، تحقیق و تلمذ نزد بزرگان و استادان است و شرایط علم عرفانی و لذتی و حضوری از دیدگاه عارفان قرآنی عبارتند از:

**الف) تحصیل تقوای الهی:** «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فُرْقَانًا» (قرآن، انفال: ۲۹)، یا فرمود: «وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ» (بقره: ۲۸۲)، یا فرمود: «وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا / وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ» (طلاق: ۲ و ۳)، تا فرایندی بودن رابطه علم و تقوی و چگونگی شاگرد خدا شدن را نیز در آیات یادشده مشاهده نماییم. (۱۳۹۰، ج ۹: ۵۶)

**ب) جهاد در راه خدا:** «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهَدِيَنَّهُمْ سُبُّلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ» (عنکبوت: ۶۹) که بین مجاهدۀ در راه خدا چه جهاد درونی و چه جهاد برونی با هدایت‌های خاصه و معرفت ملکوتی رابطه وجودی برقرار است. (طباطبایی، ۱۳۹۰، ج ۱۶: ۱۵۱-۱۵۶)

**ج) عبودیت الهی:** «فَوَاجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا إِاتَّيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عَنْدِنَا وَعَلَمَنَا مِنْ لَدُنَّا عَلِمًا» (کهف: ۶۵)، که علامه طباطبایی مرقوم داشتند: «... كالرحمة التي من عنده علم لا صنع فيه للاسباب العادية كالحسن والفكر حتى يحصل من طريق الاكتساب والدليل على ذلك قوله: من لدئنا فهو علم و هي غير اكتسابي يختص به اولياته و آخر الآيات يدل على انه كان علمًا بتأويل الحوادث». (همان، ج ۱۳: ۳۴۲)

**د) عمل به علم یا آنچه می‌دانیم:** قال رسول الله(ص): «من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم». (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۴: ص ۱۲۸)

**ه) اخلاص در عبادت و عمل:** قال رسول الله(ص): «من اخلص لله اربعين صباحاً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه». (همان)

**و) طهارت قلبی و تزکیه درونی:** قال رسول الله(ص): «لولا تكثير في كلامكم و تمرير في قلوبكم لرأيتم ما ارى و لسمعتم ما اسمع». (طباطبایی، ۱۳۹۰، ج ۵: ۲۹۲)

و...

از همه این شرایط، زمینه‌ها و عوامل معرفت قلبی و شهودی دانسته می‌شود که قلب مرکز علم لذتی و افاضی است و قلب هرکس به مقدار تزکیه، تقوی، خلوص و طهارت به مراتب معرفت عرفانی و حضوری دست می‌یابد و اساساً مرکز و محل یقین، چه علم‌الیقین، چه عین‌الیقین و چه حق‌الیقین قلب انسان است و عارف‌الله‌ی به ادراک شهودی و معرفت اشرافی دست می‌یازد، چنان‌که اگر انسانی دارای قلب بیمار، وارونه، قسی، مهرخورده و آلوده به هزاران گناه باشد دل او نابینا خواهد شد که قرآن کریم فرمود: «فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَارُ وَ لَكِنَّ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ» (حج: ۴۶)؛ بنابراین در هر دو جهت درک و دریافت معرفت و عدم درک و دریافت معرفت عرفانی قلب محور خواهد بود و چشم و گوش‌های درونی نیز تابع قلب سليم یا مریض هستند؛ چنان‌که پیامبر اکرم(ص) فرمود: «ان للقلب أذنَيْنِ، فَإِذَا هُمَّ الْعَبْدُ بِذَنْبٍ قَالَ لَهُ رُوحُ الْإِيمَانُ لَا تَفْعِلْ وَ قَالَ لَهُ الشَّيْطَانُ أَفْعُلْ»، (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۷۰: ۳۳) یا فرمود: «... وَاعْشُرْ قَلْبَكَ التَّقْوَى، تَنْلُ الْعِلْمَ...»، (همان، ج ۱، ۲۲۷) همان‌طوری که فرمود: «... وَلَكِنَّ الْقُلُوبَ عَلِيلَةٌ وَ الْبَصَائرُ مَدْخُولَةٌ» (نهج‌البلاغه، خ ۱۸۵) و...؛ پس صحت یا مرض دل، و طهارت یا عدم طهارت قلب عامل یا مانع معرفت عرفانی است و به همین دلیل از حیث معرفت‌شناختی دل منبع معرفت و تزکیه نفس و تهذیب روح ابزار معرفت نامیده شد و به تعبیر امام خمینی(ره): «قلوب خوفیه سلطان عظمت بر آنها تجلی کند و جذبه قهاریت بر آنها غلبه نماید و آنها را از خود بی‌خود نماید و خوف و خشیت قلوب آنها را ذوب نماید و تصور ذاتی خود و استشعار به ذلت و عجز خویش آنها را از هرچیز بازدارد». (خمینی، ۱۳۷۸: ۱۳۴) «... قلوب عشقیه شوق و جذبه بر آنها غالب آید و با قدم حب و عشق قدم در محضر انس گذارند و قلوب آنها بدان جذبه غیبیه تا آخر نماز به عشق محضر و حاضر با ذکر و فکر حق معاشه و معانقه کند»؛ (همان: ۱۳۴) بنابراین قلب مؤمن عارف قلب مفتوح است نه مغقول تا بتواند حقایق معرفتی را از عالم‌الله‌ی و ملکوتی و جبروتی دریافت نماید و ملهم به الہامات الهیه گردد که فرمود: «وَنَفْسٍ وَ مَاسَوِّيْهَا، فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوِيْهَا، قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّيَهَا وَ قَدْ خَابَ مَنْ دَسَّيَهَا» (شمس: ۸-۱۰)؛ بنابراین دل‌ها را باید با ذکر خدا جلا و صفا داد و با تفکر و تدبیر در آیات افاق و نفس زنده و پویا نگه داشت و با طهارت آن را شستشو داد و شراب طهور

الهی را در آن ریخت تا از هرچه غیر اوست پاک گردد و آماده دریافت معارف توحیدی و آیینه دار طلعت یار و جلوه جمال و جلال محبوب شود؛ چنان که پیامبر اکرم(ص) فرمود: «سأَلَتِهُ جَبْرِيلُ عَنِ الْعِلْمِ الْبَاطِنِ، فَقَالَ، سَأَلْتَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ عَنِ الْعِلْمِ الْبَاطِنِ فَقَالَ: هُوَ سَرِّيْ بَيْنِي وَبَيْنِ احْبَابِي وَأُولَيَائِي وَاصْفَيَائِي، أَوْدِعَهُ فِي قُلُوبِهِمْ، لَا يَطْلُعُ عَلَيْهِ مَلِكٌ مُقْرَبٌ وَلَا نَبِيٌّ مُرْسَلٌ» (محمدی ری شهری، ۱۳۷۹، ج ۱: ۱۸۶-۱۸۸) یا امام رضا(ع) فرمود: «ان العبد اذا اختاره الله (عز و جل) لامور عباده شرح صدره لذلك و اودع قلبه ينابيع الحكمه، و الهمه العلم الهاماً» (همان، ۵۲۱) و...؛ بنابراین قلب محل ادراکات انسانی است (طباطبایی، ۱۳۹۰، ج ۲: ۳۳۷) و این ادراکات، عقل سليم و قلب سليم یا فکر لطیف و زکی می طلبند و عارفان بر چنین دل بیدار و بینایی که مجمع ادراکات و معارف است، تکیه و تأکید دارند و علوم لدنی، معرفت های شهودی و ادراکات اشراقی همانا در وعاء قلب و ظرف دل انسانی منزل و مأوا دارند که سالک کوی حق و مسافر طریق وصال در طول سیر و سفر معنوی و پیمایش مقامات معنوی و منازل سلوکی چنین معرفت هایی را تجربه می کند و به میزان رتبه وجودی خویش از این تجربیات باطنی و اتحادی بهرهور خواهد شد.

### قلب؛ اقسام، ویژگی ها و کارکردهای معرفتی آن

قلب مرکز ادراکاتی است که با ادراک عقلی و تجربیدی و علوم حسی و تجربی فاصله هایی فراوان و طی نشدنی دارد؛ چه اینکه قلب محل «ایمان» و درک حضوری و شهودی است، آنچه را که عقل از دور به صورت مفهوم کلی ادراک می کند، قلب از نزدیک به عنوان موجود شخصی خارجی که دارای سعه وجودی است مشاهده می نماید و در نتیجه به واسطه ادراک شهودی بر بسیاری از اسرار کلی و بلکه جزئی علم آگاه می گردد؛ از این رو با گوش دل «وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ» (ق: ۱۶) و حقیقت «وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحْوِلُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَ قَلْبِهِ» (انفال: ۲۴) را شهود شنیداری و دیداری می نماید چه این که قلب، حقیقت انسان به نحو تام و تمام است و اگر تحول قلبي در اثر معرفت، محبت، عبودیت و سپس ولایت الهیه برای انسانی صاحبدل فراهم شد، عوالم وجود را یکی پس از دیگری پشت سر گذاشت و تصعید تکاملی می یابد و سیر افق و انفس را توأمان دارد که قلب نورانی و متحول، توحید و

## ۸۶ دُهْن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَظِيْمِ  
مُحَمَّدٌ نَّبِيُّهُ وَآلُهُ وَصَاحْبُهُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

ولایت را که مخ و مغز عرفان اسلامی است، با همه وجودش ادراک و احساس می‌نماید و حقیقت انسان که با معرفت الهی و بینش توحیدی و فطرت خداگرایانه و گرایش موحدانه خلق شده است صورت اصلی و جبیلت وجودی اش را یافته و چشمۀ جوشان حکمت و معرفت ناب خواهد شد که قلوب اولیاء الله تحت ولایت الهی است و عنان اختیار آنان در دست خداوند سبحان است و خداوند فیاض، علوم و معارف را بر چنین دل‌هایی اشراق می‌نماید، پس قلب‌شناسی و قلب‌سازی که دل را از هر زلت و زیغی، و ضلالت و ذلتی رها سازد، در ساحت معرفت‌شناسی عرفانی لازم است؛ بنابراین قلب مختصات و ویژگی‌هایی دارد که به برخی از آنها به‌طور فهرست‌وار اشاره خواهد شد:

# ذهن

۸۷

منزلت قبله در معرفت انسانی مردانه



حال اگر قلب سليم، نوراني، مطمئن به يقين، ايمان مند، مهذب و مزكى باشد و از حب دنيا، بيماري هاي گوناگون و انحرافها و اعوجاجها پاک شده باشد، محل تولد حكمت الهى و بستره رشد و بالندگى معرفت هاي شهودي خواهد شد؛ يعني محل صدور شناسنامه معرفت عرفاني دلهای انسان هاست و معرفت عرفاني در جغرافيا جان آدميان جاي گرفته و خانه دارد که آياتی از قرآن (طلاق: ۳؛ بقره: ۱۸۲ و ۲۶۹؛ کهف: ۶۵؛ ق: ۳۷؛ انفال: ۲۹ و...) می توان چنین استفاده هايی کرد، چه اينکه اگر دل گشوده شد و توسعه يافت همه مجازي ادراكي و اشرافي را نيز از معارف خويش بهره مند می سازد، چنان که اگر مجازي ادراكي انسان محجوب شده باشد و تيره و تار گشته باشد و جداول وجودي انسان گرد گرفته و غبار آلود و زنگارزده باشد، دل نيز گرفته و تيره و غبار آلود و زنگزده خواهد شد؛ يعني ملکات انسان و مكتسبات آدمي در قلب و تحولات آن تأثير گذارند و به همين وزان قلب اگر شفاف و مطهر باشد، چشم و گوش و هوش انسان را باز می کند که قرآن كريم فرمود: «إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ الْقَى السَّمْعَ وَ هُوَ شَهِيدٌ» (ق: ۳۷)؛ چنان که امام(ع) در تفسير آيه «رَجَالٌ لَا تُلْهِيْهُمْ تِجَارَةٌ وَ لَا يَبْغِيْهُمْ عَنْ ذِكْرِ اللّٰهِ» (نور: ۳۷) فرمود: «ان الله سبحانه جعل الذکر جلاء للقلوب تسمع به بعد الورقة و تبصر به بعد العشوة و تنقاد به بعد المعايدة»، (نهج البلاغه: خ ۲۱۳) يعني رابطة ديالكتيکي ظاهر و باطن را با هم در انسان به نمایش می گذارد و قلب با حواس ظاهريه و باطنیه در تماس و ارتباط وجودي است و تأثير متقابل دارند؛ بنابراین قلب سليم، عفيف، لطيف و مهذب دریچه، پنجره و آفاق بلندی را فراروي انسان می گذارد تا آدمي از عالم کثرت وارد عالم وحدت شود و مراتب و عوالم وحدت را نيز يکي پس از ديگري طي نماید و حجاب هاي عوالم را دريده و شهود هر مرتبه و عالم حاصل گردد و در هر مرتبه حد و ساحتی، معارفی رخ می نماید و تجلیاتی شامل حال صاحبدل خواهد شد برای همين است که پیامبر اکرم(ص) فرمود: «لولا تكثير في كلامكم و تمريج في قلوبكم لرأيتم ما ارى و لسمعتم ما اسمع»؛ (طباطبائي، ۱۳۹۰، ج ۵: ۲۹۲) يعني مراقبت از ظاهر که يکي از مصاديق آن مراقبت کلامي و زيانی است و مراقبت از باطن که مراقبت از دل است دلى که حرم الله است. حراميان را راهي به آنجا نیست و کسانی که رهنشين دل شده‌اند و پاسبان حرام و حریم دل شده‌اند و غير خدا را به آنجا راه

ندادند به یقین، چشم‌های زلال و جوشان معرفت مواجه می‌شوند و به تدریج قلب آنها چشم‌های خروشان حکمت و معرفت خواهد شد. پس در فرایند رابطه قلب (درون انسان) با اعضا و جوارح (برون انسان) پیوستگی و ترابط و تعامل وجود دارد. هرگاه دل بیدار و بینا شد و طهارت یافت معارج و مدارج تکاملی را تحصیل می‌کند؛ چنانکه امام علی(ع) فرمود: «طهّروا انفسکم من ذَنَس الشَّهْوَاتِ تَذَكُّرَ كَوْرَافِعِ الْدَّرَجَاتِ»؛ (محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۱) آری قلب منقلب شده به ید جمال و جلال الهی مظهر اسمای الهی خواهد شد و درب‌های ملکوت به روی او گشوده خواهد شد و از علوم آسمانی و معارف غیبی که ابزارش تهذیب نفس و منبعش دل بوده است، بهره‌ور خواهد شد و کارکردهای قلب در حوزه معرفت‌یابی و معرفت‌زایی کاملاً ممتاز و مشخص خواهد شد، قلب هرگاه با تقوای الهی گره خورد و طهارت تکوینی اش با طهارت شریعی اش پیوست یافت، حد و مرز نمی‌شناسد و در سیر تکامل تدریجی اش، منزل به منزل به پیش می‌رود و اطوار و ادوار وجودی یافته و فتوحات معرفتی خواهد یافت و حضرت حق به طباق وسعت و ظرفیت قلب علوم را در آن جلوه‌گر می‌سازد؛ چنان‌که امام علی(ع) در وصف اولیاء‌الله فرمود: «هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة و باشروا روح اليقين، و أستلانوا ما استعوره المترمون و انسوا بما استووحش منه الجاهلون»؛ (نهج‌البلاغه، خ ۱۴۷) حال اگر انسان مؤمن با فطانت قلب‌شناسی کرد و انقلاب قلبی و روحی یافت غیر از علم‌الدراسة که علوم مفهومی، حصولی و مدرسه‌ای هستند با علم‌الوراثة که علوم شهودی، حضوری و معنایی هستند نیز آشنا، بلکه دارنده آنها است که جوهر اصلی علوم لذتی و افاضی خلوص و عبودیت بر محور شریعت حقهٔ محمدیه(ص) است و ثمره‌اش قرب و یقین و آنگاه از درگاه الهی به بارگاه قدس ربوی و از محضر به حضور یا دارالشهود و بهشت دیدار راه یافتن است که وصل قطره به دری است چه این‌که:

آب کم جو تشنجی آور به دست

و امام صادق(ع) فرمود (در حدیث عنوان بصری): «لیس العلم بكثرة التعليم والتّعلم بل العلم نور يقذفه الله في قلبه من عباده من يشاء ...». (محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۱ ش، ج ۲: ۱۳۶۱).

## دُهْن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَظِيْمِ  
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ إِلٰهِ الْعَالَمِينَ

### نتیجه‌گیری

قلب محور معرفت عرفانی و قرارگاه مرکزی حقایق معرفتی در عرفان است، قلب است که جایگاه تجربه‌های معنوی - معرفتی و منزلگاه کشف و شهودهاست؛ از این‌رو در عرفان قلب دارای ساحت‌های ظاهری - باطنی و ملکی - ملکوتی است و صاحب دو گوش و دو چشم است که به دنیا و آخرت و شهادت و غیب می‌نگرد و هرگاه قابلیت یافت و عنایت الهیه شامل حال او شد چشم دل او به جهان غیب و غیب جهان باز شده و می‌بیند آنچه دیگران نمی‌بینند و گوش جانش شنوا شده و می‌شنود آنچه دیگران نمی‌شنوند، پس دارای شهود شنیداری و دیداری خواهد شد و با چنین استعدادی به آفاق و انفس نگریسته و چشم جان‌بین و جانان‌بین پیدا کرده، به لقای رب می‌رسد.

قلبی که با تقوی، جهاد در راه خدا، خلوص، عبودیت، عمل صالح و زهدورزی و... پویا و پایا شد ظرف معارف شهودی و اداراکات اشرافی خواهد شد و گنجایش علوم الهامی، معارف لدنی و دانش افاضی را پیدا می‌کند.

قلب مرکز حکومت خدا و منبع معرفت است که اگر با ابزار تزکیه بر پایه شریعت حقه جلاء و صیقلی یافت تجلیگاه خدا و آینه‌دار اسمای جمال و جلال الهی خواهد شد.

عارفان همان صاحبدلان و صاحب‌نظرانی هستند که به حکمت شهودی و علم الهی دست یازیدند و برای قلب و جداول و مجاری ادراکی آن اهمیت بسزایی قائلند و معتقدند اگر قلب و جداول مربوط به آن تطهیر و لاپرواپی و گردگیری و غبارزدایی شد و مراقبت دائمی بر سلامت و طهارت آن شد، محل نظر خداوند و عامل رفعت درجه و زمینه دریافت رزق معرفت خواهد شد.

خلاصه اینکه قلب و عرفان، عارفان و صاحبدلان با هم و در هم‌ند و وحدت داشته و از کثرت منزه هستند و عرفان با قلب پیوند وجودی دارد و دیگر هیچ.

### منابع

قرآن کریم  
نهج‌البلاغه.

صحیفه سجادیه.

۱. آمدی، عبدالواحد، ۱۳۷۳، *شرح غرر الحكم و درر الكلم*، تحقیق: جمال الدین محمد خوانساری، تهران: دانشگاه تهران.

۲. ابن عربی، محبی الدین، ۱۴۰۸ق، *شرح تجلیات الہیة* (کشف الغایات)، تحقیق عثمان اسماعیل یحیی، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.

۳. ابن عربی، محبی الدین، ۱۴۱۰ق، *فتوحات مکتیه*، بیروت: دار احیاء التراث العربی.

۴. بروجردی، سید حسین، ۱۴۱۶ق، *تفسیر الصراط المستقیم*، ج ۱، قم: مؤسسه انصاریان.

۵. جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۷۹ الف، *تفسیر موضوعی قرآن مجید*، ج ۱۰، قم: اسراء.

۶. جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۷۹ ب، *تفسیر موضوعی قرآن مجید*، ج ۱۱، قم: اسراء.

۷. جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۷۹ ج، *تفسیر موضوعی قرآن مجید*، ج ۱۳، قم: اسراء.

۸. حسن زاده آملی، حسن، ۱۳۶۴، *هزارو یک نکته*، ج ۲، تهران: مرکز نشر فرهنگی رجاء.

۹. خمینی [امام]، روح الله، ۱۳۷۲، *اربعین حدیث*، تهران: مؤسسه تنظیم نشر و آثار امام خمینی (ره).

۱۰. خمینی [امام]، روح الله، ۱۳۷۸، *آداب الصلاه*، تهران: مؤسسه تنظیم نشر و آثار امام خمینی (ره).

۱۱. خمینی [امام]، روح الله، ۱۳۸۰، *شرح چهل حدیث*، تهران: مؤسسه تنظیم نشر و آثار امام خمینی (ره).

۱۲. خوارزمی، تاج الدین، ۱۳۷۷، *شرح فصوص الحكم*، تحقیق حسن حسن زاده آملی، قم: بوستان کتاب.

۱۳. سجادی، سید جعفر، ۱۳۶۲، *فرهنگ لغات و اصطلاحات و تعبیرات عرفانی*، تهران: کتابخانه طهوری،

چاپ سوم.

۱۴. صدوق، محمد بن علی بن الحسین بن بابویه قمی، ۱۴۰۴ق، *عيون اخبار الرضا* (ع)، تصحیح حسین الاعلمی، بیروت: مؤسسه الاعلمی للمطبوعات.

۱۵. طباطبائی، محمد حسین، ۱۳۹۰ق، *المیزان فی تفسیر القرآن*، بیروت: مؤسسه الاعلمی للمطبوعات.

۱۶. طباطبائی، محمد حسین، ۱۳۸۴، *المیزان فی تفسیر القرآن*، قم: دفتر انتشارات اسلامی.

۱۷. عروسی هویزی، عبد علی بن جمعه، ۱۴۱۵ق، *نور التقلین*، تحقیق السيد هاشم الرسول المحلاتی، قم: اسماعیلیان، *الطبعة الرابعة*.

۱۸. عفیفی، ابوالعلاء، ۱۴۰۰ق، *تعليقات فصوص الحكم*، بیروت: دارالكتاب العربي.

۱۹. نقشیری، ۱۳۷۴، رساله، ترجمة ابوعلی حسن بن احمد عثمانی، تصحیح بدیع الزمان فروزانفر، تهران:

شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.

٢٠. قیصری، داود بن محمود، ۱۳۸۱، رسالت التوحید و النبوة و الولاية، تعلیق، تصحیح و مقدمه سید جلال الدین آشتیانی، تهران: مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، چاپ دوم.
٢١. کاشانی، عبدالرزاق، ۱۳۷۱، شرح منازل السائرين، قم: بیدار.
٢٢. مجلسی، محمدباقر، ۱۴۰۳ق، بحار الانوار، بیروت: دارالحیاء التراث العربي الطبعه الثالثة.
٢٣. محمدی ری شهری، محمد، ۱۳۷۹، علم و حکمت، ج ۱، با همکاری رضا برنجکار و عبدالهادی مسعودی، تهران: مؤسسه فرهنگی دارالحدیث.
٢٤. محمدی ری شهری، محمد، ۱۳۸۱، میران الحکمة، ترجمه حمیدرضا شیخی، قم: دارالحدیث.
٢٥. مطهری، مرتضی، ۱۳۷۴، مجموعه آثار، ج ۱۳، تهران: انتشارات صدر، چاپ دوم.
٢٦. مطهری، مرتضی، ۱۳۸۵، مجموعه آثار، ج ۲۳، تهران: انتشارات صدر، چاپ سوم.
٢٧. مطهری، مرتضی، ۱۳۷۸، مجموعه آثار، ج ۲۶، تهران: انتشارات صدر ۲.
٢٨. مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۸۳، تفسیر نمونه، ج ۱۵، تهران: دارالکتب الاسلامیة.